

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: buddyjskie źródła treningu uważności (mindfulness) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3452_77S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	dr hab. PIOTR GONISZEWSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. PIOTR GONISZEWSKI					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z buddyjskimi korzeniami treningu uważności, zwanego mindfulness. Poznanie różnych współczesnych świeckich adaptacji (MBSR, MBCT) oraz ich buddyjskich źródeł (therawada, zen). Kształtowanie umiejętności i kompetencji społecznych do oceniania i możliwego wykorzystywania różnych form treningu uważności.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najważniejsze formy treningu uważności / mindfulness (MBSR, MBCT)			
	2	EP2	zna podstawowe buddyjskie techniki medytacji wywodzące się z buddyzmu therawada i zen			
umiejętności	1	EP3	potrafi dostrzegać metody świeckich adaptacji buddyjskich praktyk medytacyjnych			
	2	EP4	potrafi dostrzec możliwość wykorzystania buddyjskich technik medytacyjnych w oderwaniu od ich doktrynalnego kontekstu			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do samodzielnego oceniania różnych form treningu uważności / mindfulness funkcjonujących w Polsce i na świecie			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: buddyjskie źródła treningu uważności (mindfulness)						
Forma zajęć: wykład						
1. Podstawowe modele treningu uważności / mindfulness: MBSR, MBCT					4	3 0
2. Buddyzm therawada i jego praktyki medytacyjne					4	5 0
3. Buddyzm zen i jego praktyki medytacyjne					4	5 0
4. Możliwości i trudności świeckich adaptacji buddyjskich technik medytacyjnych					4	2 0

Metody kształcenia	wykład informacyjny, prezentacja multimedialna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie pozytywnej oceny pracy pisemnej na zadany / wybrany temat. Na ocenę pracy składa się: do 25% za stopień wyczerpania tematu, do 25% za wszechstronność wykorzystanych źródeł, do 25% za poprawność formy i układu pracy, do 25% za logikę wyводу i poprawność wniosków. Ocena ustalana jest według uzyskanej sumy procentowej: 100-91% - 5,0 90-81% - 4,5 80-71% - 4,0 70-61% - 3,5 60-51% - 3,5 50% i mniej - 2,0				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z zaliczenia wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	buddyjskie źródła treningu uważności (mindfulness)		Ważona	
	4	buddyjskie źródła treningu uważności (mindfulness) [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kabat-Zinn J. (2021): Życie, piękna katastrofa, tłum. R. Skrzypczak, Warszawa				
	Thich Nhat Hanh (2021): Cud uważności, tłum. G. Draheim, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bhikkhu Analayo (2020): Mindfulness in Early Buddhism: Characteristics and Functions, Cambridge				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		4	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: budowa i funkcja narządów człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3450_76S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr LUCYNA KIRCZUK					
Prowadzący zajęcia:	dr LUCYNA KIRCZUK					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest poznanie budowy i funkcji narządów człowieka. Student umie powiązać budowę z funkcjami narządów człowieka. Student rep[rezentuje postawę gotową do samodzielnego pogłębiania wiedzy z zakresu przedmiotu.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna budowę narządów człowieka			
	2	EP2	Student zna funkcje narządów człowieka			
umiejętności	1	EP4	Student umie powiązać budowę i funkcję narządów człowieka			
kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma świadomość wiedzy i konieczności uczenia się przez całe życie			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: budowa i funkcja narządów człowieka						
Forma zajęć: wykład						
1. Układ pokarmowy					4	2 0
2. Układ dokrewny					4	2 0
3. Układ krążenia, układ chłonny					4	2 0
4. Układ oddechowy, układ moczowy					4	2 0
5. Układ rozrodczy żeński					4	2 0
6. Układ rozrodczy męski					4	2 0
7. Układ nerwowy					4	3 0

Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemnego kolokwium z treści wykładów (pytania otwarte). Na ocenę 3,0 należy udzielić 50-59% poprawnych odpowiedzi; 3,5 - 60-69% poprawnych odpowiedzi; 4.0 - 70-79% poprawnych odpowiedzi; 4,5 - 80-89% poprawnych odpowiedzi; 5.0 - 90-100% poprawnych odpowiedzi;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	budowa i funkcja narządów człowieka		Ważona	
	4	budowa i funkcja narządów człowieka [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Cichocki T., Litwin JA, Mirecka J. (2020): Kompendium histologii, UJ Kraków, Kraków				
	Sawicki W., Malejczyk J. (2020): Histologia, PZWL, Warszawa				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		4	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: energetyka jądrowa (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3445_54S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. TOMASZ DENKIEWICZ					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. TOMASZ DENKIEWICZ					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami energetyki jądrowej i obecną sytuacją i trendami w sektorze energetyki jądrowej na świecie. Nabycie przez studentów umiejętności krytycznej analizy literatury, oraz nabycie gotowości do ustawicznego zdobywania wiedzy w sposób krytyczny.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe zagadnienia związane z energetyką konwencjonalną i niekonwencjonalną w tym jądrową. Student zna rodzaje reaktorów jądrowych i rozumie podstawowe zasady dotyczące procesu produkcji energii elektrycznej z wykorzystaniem rozszczepienia jądrowego.			
	2	EP2	Student zna historię rozwoju energetyki jądrowej. Student ma wiedzę na temat podstawowych wad i zalet różnych źródeł energii elektrycznej, ma podstawową wiedzę z zakresu bezpieczeństwa elektrowni jądrowych			
	3	EP3	Student zna obecną sytuację sektora energii jądrowej na świecie. Ma wiedzę na temat różnych typów reaktorów. Zna cechy różnych generacji reaktorów jądrowych. Ma wiedzę na temat źródeł energii i możliwych kierunkach rozwoju sektora produkcji energii elektrycznej,			
umiejętności	1	EP4	Student potrafi porównać wady i zalety różnych sposobów produkcji energii elektrycznej. Potrafi porównać różne typy reaktorów jądrowych.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Student zna ograniczenia własnej wiedzy i widzi potrzebę dalszego kształcenia			
	2	EP6	Student jest gotów zająć i wyrazić krytycznie stanowisko w dyskusji na temat różnych sposobów produkcji energii elektrycznej.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: energetyka jądrowa						

Forma zajęć: wykład			
1. Wprowadzenie	4	2	0
2. fizyka jądrowa	4	2	0
3. reaktory jądrowe	4	5	0
4. bezpieczeństwo jądrowe	4	3	0
5. energetyka światowa	4	3	0
Metody kształcenia	Wykład multimedialny.		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z eseju na temat z zakresu energetyki. Ocena 3.0 Zrozumienie treści: Esej wykazuje podstawowe zapoznanie z tematyką wykładu, choć analiza pozostaje powierzchowna. Struktura i organizacja: Tekst jest ogólnie poprawny językowo, ale cechuje się chaotyczną strukturą - brak wyraźnego podziału na wstęp, rozwinięcie i zakończenie. Argumentacja: Występuje minimalna próba przedstawienia argumentów; refleksje są lakoniczne i nie zawsze poparte odniesieniami do źródeł i materiałów z wykładu. Krytyczne myślenie: Brakuje głębszej analizy czy własnych wniosków. Ocena 3.5 Zrozumienie treści: Autor wykazuje już lepsze zrozumienie zagadnień, choć analiza wciąż bywa fragmentaryczna. Struktura i organizacja: Esej posiada ogólny zarys struktury, jednak przejścia między częściami mogą być niezręczne lub nie do końca spójne. Argumentacja: Występują próby krytycznego odniesienia się do źródeł i treści wykładu -argumentacja jest bardziej rozwinięta, ale nadal wymaga pogłębienia. Krytyczne myślenie: Widać próbę własnej interpretacji i refleksji, jednak często brakuje pełnego rozwinięcia idei lub precyzyjnych odniesień do treści wykładu. Ocena 4.0 Zrozumienie treści: Esej prezentuje solidne rozeznanie w omawianych zagadnieniach. Autor potrafi wyciągać wnioski na podstawie literatury i materiału wykładowego. Struktura i organizacja: Tekst jest logicznie uporządkowany -wyraźny wstęp, rozwinięcie i zakończenie. Przejścia między częściami eseju są płynne. Argumentacja: Argumenty są dobrze uzasadnione i poparte przykładami lub odniesieniami do wykładu. Analiza jest systematyczna. Krytyczne myślenie: Autor prezentuje własne refleksje, potrafi syntetyzować informacje, choć mogłoby być więcej oryginalnych spostrzeżeń. Ocena 4.5 Zrozumienie treści: Praca wykazuje głębokie i wieloaspektowe zrozumienie tematu, idąc poza oczywiste spostrzeżenia. Struktura i organizacja: Esej jest doskonale uporządkowany, z wyraźnym podziałem na części oraz logicznym ciągiem myślowym. Argumentacja: Argumentacja jest spójna i precyzyjna. Autor stosuje liczne odniesienia do materiałów wykładowych oraz literatury, analizując je krytycznie. Krytyczne myślenie: Praca wyróżnia się wyjątkową głębią analizy, oryginalnością oraz umiejętnością syntetyzowania różnych perspektyw oraz głęboką refleksję nad prezentowanymi treściami. Ocena 5.0 Zrozumienie treści: Esej odznacza się mistrzowskim opanowaniem tematu, zawiera nie tylko pełne zrozumienie zagadnień, ale i nowatorską interpretację. Struktura i organizacja: Tekst jest wzorowo uporządkowany, z wyraźnie zarysowanymi etapami rozwoju myśli i płynnymi przejściami między kolejnymi częściami. Argumentacja: Prezentacja argumentacji jest nie tylko spójna, ale i wybitnie przekonująca. Każda teza jest poparta rzetelną analizą, przykładami oraz odniesieniami do wykładu i literatury. Krytyczne myślenie: Esej wyróżnia się wyjątkową głębią analizy, oryginalnością oraz umiejętnością syntetyzowania różnych nurtów myślowych. Praca inspiruje i prowokuje do dalszych refleksji.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		

Oceną końcową jest ocena z wykładu.

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	energetyka jądrowa		Ważona	
	4	energetyka jądrowa [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Tomasz Denkwicz (2014): Reaktory jądrowe przyszłości i likwidacja problemu wysokoaktywnych odpadów promieniotwórczych, Postępy Techniki Jądrowej 57 (2)				
	Paweł Gajda i inni (2020): Energetyka jądrowa dla Polski, Instytut Sobieskiego				
	red. Ludwik Dobrzyński (2017): Zarys nukleoniki, PWN				
	Świątek Małgorzata, Cedro Anna (2019): Perspektywy rozwoju energetyki niekonwencjonalnej na Pomorzu Zachodnim, US				
Literatura uzupełniająca					

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: etyka biznesu (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3432_79S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. BARBARA KRYK					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. BARBARA KRYK					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z zagadnieniami etyki biznesu, działaniami i instrumentami służącymi podwyższaniu poziomu etycznego interesariuszy Student ma uzyskać umiejętności rozróżniania działań z zakresu etyki biznesu oraz ich badania Student ma działać/współdziałać etycznie					
Wymagania wstępne:	Znajomość ogólnych norm i standardów etycznych oraz umiejętność dokonywania ocen etycznych					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym istotę, cele, zakres i uwarunkowania etyki biznesu			
umiejętności	1	EP2	potrafi planować i organizować pracę swoją i grupową przy badaniu zagadnień etycznych oraz współpracować z innymi osobami przy rozwiązywaniu problemów etycznych			
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do etycznego działania i współorganizowania działań w zakresie etyki biznesu			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: etyka biznesu						
Forma zajęć: wykład						
1. Etyka biznesu a etyka odpowiedzialności.					4	2 0
2. Etyka a gra rynkowa. Dylematy etyczne menadżera - studium przypadku					4	3 0
3. Tajemnice prawnie chronione w działalności gospodarczej					4	3 0
4. Etyczne traktowanie pracowników ? studia przypadków					4	3 0
5. Etyka wybranych zawodów					4	2 0
6. Narzędzia upowszechniania etyki biznesu w firmach. Instytucje etyczne w działalności gospodarczej.					4	2 0

Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Napisanie pracy merytorycznej i spełniającej wymogi formalne.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie z wykładu, to ocena za pracę pisemną.				
	Ocena końcowa jest równa ocenie z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	etyka biznesu		Nieobliczana	
	4	etyka biznesu [wykład]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Blanchard K., Peale N.V. (2017): Etyka biznesu, Blanchard K., Peale N.V., Etyka biznesu, Wyd. Studio Emka 2017. , Warszawa				
	Gasparski W. (2018): Biznes, etyka, odpowiedzialność, PWN Warszawa 2018. , PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Buglewicz K. (2017): Społeczna odpowiedzialność biznesu, PWE, Warszawa				
	Jastrzębska E., Kryk, B., Lulewicz-Sas A., (2025): Reporting corporate governance in accordance with European sustainability reporting standards in Poland. , ECONOMICS AND ENVIRONMENT 1(92),, Białystok				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		5	0		
Studiowanie literatury		0	0		
Udział w konsultacjach		1	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		3	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: filozofia feministyczna (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3441_55S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. RENATA ZIEMIŃSKA				
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. RENATA ZIEMIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie osób studenckich z teoriami filozofii feministycznej, ćwiczenie w argumentacji antydyskryminacyjnej interseksjonalnej oraz budowanie wrażliwości na poznawczą niesprawiedliwość				
Wymagania wstępne:		brak wymagań				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student/тка zna i rozróżnia najważniejsze teorie filozofii feministycznej			
umiejętności	1	EP2	student/тка potrafi zrekonstruować wyjaśnienia i argumenty przeciw dyskryminacji kobiet			
	2	EP3	student/тка potrafi dostrzegać przemoc symboliczną, systemową, nieintencjonalną			
kompetencje społeczne	1	EP4	Osoba studencka jest wrażliwa na dyskryminację ukrytą			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: filozofia feministyczna						
Forma zajęć: wykład						
1. Feminizm jako ruch społeczny i nurt badań naukowych. Początki filozofii feministycznej (Wollstonecraft i Mill)					4	2 0
2. Feminizm egzystencjalny Simone de Beauvoir					4	2 0
3. Maria Ossowska jako feministka drugiej fali					4	2 0
4. Judith Butler i performatywna idea kobiecości					4	2 0
5. Alison Stone i Rosi Braidotti polemika z Butler. Feminizm posthumanistyczny i interseksjonalny					4	2 0
6. Miranda Fricker i poznawcza niesprawiedliwość jako ukryta nieintencjonalna sytemowa dyskryminacja					4	2 0
7. Etyka troski Carol Gilligan. Ideologia patriarchatu					4	2 0
8. Podsumowanie i pisemne zaliczenie					4	1 0

Metody kształcenia	Wykład multimedialny i dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemne z treści wykładu w formie trzech pytań otwartych. Poprawna odpowiedź na jedno z nich daje ocenę 3, poprawna odpowiedź na dwa z nich daje ocenę 3,5; 4,0; lub 4,5 w zależności od kompletności odpowiedzi. Aby uzyskać ocenę 5, należy odpowiedzieć poprawnie na wszystkie trzy pytania.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	filozofia feministyczna		Ważona	
	4	filozofia feministyczna [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Beauvoir de, Simone (2003): Druga płeć przeł. G. Mycielska i M. Leśniewska, Wyd. Santorski, Warszawa				
	Butler, Judith (2008): Uwikłani w płeć, przeł. K. Krasuska, Wyd. Krytyki Politycznej, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Ziemińska, Renata (2025): Niebinarne tożsamości płciowe na przykładach z polskiej prasy, "Czas Kultury" nr 3/2025, s. 227-240., Poznań				
	Ziemińska, Renata (2024): Niesprawiedliwość poznawcza według Mirandy Fricker. Zastosowania, zarzuty i konsekwencje, "Studia Philosophica Wratislaviensia", vol. XIX fasc. 2, s, 5-18, Wrocław				
	Ziemińska, Renata (2020): Teoria feministyczna a niebinarne pojęcie płci, "Avant" vol. 11 nr 3, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		4	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: fotografia poznawcza na przykładzie matematyki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3444_50S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Prezentowanie fotografii jako sztuki oraz narzędzia poznawczego. Zaznajomienie z walorami fotografii cyfrowej w wychowaniu i edukacji, sposobami ?czytania? fotografii (sfera interpretacyjna) oraz nowoczesnymi technikami wykonywania zdjęć cyfrowych. Wprowadzenie studenta w zagadnienia związane z organizacją wystaw fotograficznych oraz sposobami integrowania wartości poznawczych i artystycznych fotografii. Ukazanie użyteczności i piękna fotografii.					
Wymagania wstępne:		Otwartość na łączenie sztuki z nauką, zainteresowanie fotografią, mediami					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe techniki wykonywania fotografii				
	2	EP2	Student zna sposoby interpretowania poznawczego obrazów fotograficznych				
	3	EP3	Student zna zasady organizowania poznawczych wystaw fotograficznych				
umiejętności	1	EP4	Student potrafi wykonać, zinterpretować poznawczo fotografię cyfrową oraz dokonać podstawowej obróbki pliku				
	2	EP5	Student potrafi zaplanować wystawę fotograficzną				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student wykazuje się postawą krytyczną wobec materiałów wizualnych				
	2	EP7	Student szanuje wartość intelektualną				
	3	EP8	Student wykazuje samodzielność w poszukiwaniu źródeł wiedzy i krytycznie studiuje literaturę				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: fotografia poznawcza na przykładzie matematyki							
Forma zajęć: wykład							
1. Skąd wzięła się fotografia.					4	1	0
2. Rodzaje fotografii.					4	1	0

3. Dawne i współczesne techniki malowania światłem.		4	1	0
4. Interpretacja obrazów fotograficznych cz. I		4	1	0
5. Interpretacja obrazów fotograficznych cz. II		4	1	0
6. Przegląd fotografii poznawczych laureatów konkursów fotograficznych.		4	1	0
7. Zasady organizowania wystaw fotograficznych.		4	1	0
8. Wystawa wirtualna - fotografia niosąca informacje poznawcze.		4	1	0
9. Prezentacja zawierająca fotografie - jakich błędów unikać?		4	1	0
10. Fotografia jako narzędzie ekspresji twórczej dziecka.		4	1	0
11. Fotografia jako narzędzie poznawcze - rola nauczyciela, wychowawcy, rodzica.		4	1	0
12. Fotografia wiarygodna i niewiarygodna.		4	1	0
13. Fotografia - przegląd popularnych błędów.		4	1	0
14. Konkursy fotograficzne.		4	1	0
15. Fotografia i jej realność (przykłady fotografii dezinformującej, prowokującej, fałszywej).		4	1	0
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Przedstawienie pracy projektowej w formie prezentacji lub filmu. Zasady wyliczania oceny z przedmiotu - za prezentację można uzyskać 0-10 pkt: - za terminowe zapisanie prezentacji lub filmu przygotowanego w oparciu o ustaloną strukturę w zespole Teams (0-2 pkt), - za prezentowanie z uwzględnieniem podanych na wykładzie zasad wraz z biografią (0-2 pkt), - za interesującą treść i poprawność merytoryczną (0-2 pkt), - za zastosowanie własnych 10 fotografii (0-2 pkt), - za interpretację poznawczą 10 fotografii (0-2 pkt). Aby zaliczyć przedmiot należy zdobyć co najmniej 6 pkt. Ocena z przedmiotu wyliczana jest w następujący sposób: ocena bdb 10 pkt, ocena db+ 9 pkt, ocena db 8 pkt, ocena dst+ 7 pkt ocena dst 6 pkt.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	4	fotografia poznawcza na przykładzie matematyki		Ważona
	4	fotografia poznawcza na przykładzie matematyki [wykład]	zaliczenie z oceną	1,00
Literatura podstawowa	Makiewicz, M. (2023): Math & Art. Patrz, to matematyka (p. 79), https://math-art.pl/mathart/ , STUDIO NOA			
	Makiewicz, M. (2019): Od fotografii do kultury matematycznej. Zarys koncepcji nauczania. Matematyczna edukacja dzieci , Article 4., http://med.matematykadlawnastycznych.pl/			

Literatura uzupełniająca	Makiewicz, M. (2020): Fotografia dla kształtowania kultury matematycznej ucznia. In W. Limont & D. Łowkajtis (eds.), Z teorii i praktyki edukacji wczesnoszkolnej ucznia zdolnego (pp. 187–207), Wydawnictwo Naukowe Mazowieckiej Uczelni Publicznej w Płocku, https://doi.org/10.19251/9788366277069/2020.9
	Makiewicz, M. (2022): Math & art: wizualne drogi do reprezentacji symbolicznych pojęć matematycznych (p. 28). , Uniwersytet Szczeciński, http://katalog.nukat.edu.pl/search/query?term_1=Wizualne+drogi+do+reprezentacji+symbolicznych+poj%C4%99%C4%87+ma+matematycznych&theme=nukat
	Makiewicz, M. (2022): Środek do celu. Jak wspomagać edukację matematyczną (p. 53). Fundacja mBanku. , https://www.mbank.pl/lp2/2022/m1/wizerunek/mjakmatematyka/srodek-do-celu.html

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	1	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: generatywna sztuczna inteligencja (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3432_66S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr inż. IRENEUSZ MICIUŁA					
Prowadzący zajęcia:	dr inż. IRENEUSZ MICIUŁA					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest nabycie przez studentów pogłębionej wiedzy z zakresu sztucznej inteligencji oraz umiejętności korzystania z narzędzi sztucznej inteligencji wraz z krytyczną postawą społeczną odnośnie bezwarunkowego stosowania jej wyników.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę dotyczącą sztucznej inteligencji.			
	2	EP2	Student rozumie funkcjonowanie generatywnej sztucznej inteligencji.			
umiejętności	1	EP3	Student potrafi korzystać z narzędzi sztucznej inteligencji w procesie podejmowania decyzji			
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do dyskusji na temat sztucznej inteligencji oraz ma kompetencje w zakresie pracy zespołowej.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: generatywna sztuczna inteligencja						
Forma zajęć: wykład						
1. Sztuczna inteligencja - podstawowe definicje					4	2 0
2. Zasada funkcjonowania sztucznej inteligencji					4	2 0
3. Fundamenty techniczne i działanie modeli					4	2 0
4. Zastosowania praktyczne (GenAI w praktyce)					4	4 0
5. Zagrożenia, etyka i prawo odnośnie GenAI					4	2 0
6. Przyszłość i rozwój sztucznej inteligencji					4	2 0
7. Omówienie projektów					4	1 0

Metody kształcenia	Wykład z wykorzystaniem technologii multimedialnych.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Warunkiem uzyskania oceny dostatecznej jest zdobycie co najmniej 50% punktów z projektu, oceny dobrej - co najmniej 75% punktów. Ocena bardzo dobra możliwa w przypadku uzyskania co najmniej 90% punktów z projektu oraz aktywności podczas zajęć.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	generatywna sztuczna inteligencja		Ważona	
	4	generatywna sztuczna inteligencja [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Anil Ananthaswamy (2025): Dlaczego maszyny się uczą? O pięknie matematyki i działaniu współczesnej sztucznej inteligencji, Helion, Warszawa				
	Jerry Kaplan (2025): Generatywna AI. Wszystko, co warto wiedzieć, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Yuval Noah Harari (2024): Nexus: A Brief History of Information Networks from the Stone Age to AI, Literackie, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		5	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: Geschichte der Literatur in Pommern 1850-1945 (historia literatury na Pomorzu 1850-1945) (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3443_72S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język niemiecki		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. BARTOSZ WÓJCIK					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. BARTOSZ WÓJCIK					
Cele przedmiotu:	zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami literatury niemieckojęzycznej na Pomorzu 1850-1945; rozwinięcie umiejętności formułowania wniosków w tym zakresie tematycznym oraz gotowości do poszerzania wiedzy na temat regionu					
Wymagania wstępne:	poziom znajomości języka niemieckiego B2; podstawowa wiedza z zakresu historii literatury światowej, ze szczególnym uwzględnieniem literatury niemieckiej					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w podstawowym zakresie charakteryzuje wybrane zagadnienia z literatury na Pomorzu w okresie 1850-1945			
umiejętności	1	EP2	potrafi formułować wnioski dotyczące literatury na Pomorzu w okresie 1850-1945			
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do poszerzania wiedzy dotyczącej regionu			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: Geschichte der Literatur in Pommern 1850-1945 (historia literatury na Pomorzu 1850-1945)						
Forma zajęć: wykład						
1. Pomorze w Prusach i Rzeszy Niemieckiej - przegląd historyczno-kulturowy 1850-1871-1918-1933-1945.					4	2 0
2. Główne cechy literatury na Pomorzu 1850-1945.					4	2 0
3. Podania, baśnie i przekazy ludowe.					4	2 0
4. Robert Prutz, Heinrich Kruse, Max Dreyer.					4	2 0
5. Hans Hoffmann, Gerhard Hauptmann, Theodor Fontane.					4	3 0
6. Wolfgang Koeppen, Hans Fallada, Hans Werner Richter.					4	2 0
7. Krajobraz kulturowy Pomorza po 1945 r.					4	2 0

Metody kształcenia	wykład interaktywny, prezentacja multimedialna, dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie pozytywnej oceny z kolokwium w formie pytań otwartych. Kolokwium odnosi się do treści wykładów. Warunkiem zaliczenia kolokwium jest uzyskanie min. 55% punktów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	Geschichte der Literatur in Pommern 1850-1945 (historia literatury na Pomorzu 1850-1945)		Ważona	
	4	Geschichte der Literatur in Pommern 1850-1945 (historia literatury na Pomorzu 1850-1945) [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Horst Hartmann (2010): Geschichte der Regionalliteratur Pommerns. Von den Anfängen bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts, Shaker, Aachen				
	Horst Hartmann (2012): Namhafte Autoren aus der Regionalliteratur Pommerns von 1850 bis 1930, Shaker, Aachen				
	Roswitha Wisniewski (2013): Geschichte der deutschen Literatur Pommerns. Vom Mittelalter bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts, Weidler, Berlin				
Literatura uzupełniająca	Gunnar Müller-Waldeck (1999): Pegasus am Ostseestrand. Zwischen Trave, Oder, Küste und Seenplatte. Literatur und Literaturgeschichte in Mecklenburg-Vorpommern, Konrad Reich, Rostock				
	Horst Hartmann (2011): Literarische Erinnerungen aus Pommern vom 18. bis 20. Jahrhundert, Shaker, Aachen				
	Roswitha Wisniewski (2007): Pommern – Literatur eines verschwiegenen Landes (=Literarische Landschaften 8), Duncker & Humblot, Berlin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		4		0	
Udział w konsultacjach		2		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		3		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0		0	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: hip-hop i jego historia (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3443_71S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:	dr ŁUKASZ MUNIOWSKI						
Prowadzący zajęcia:	dr ŁUKASZ MUNIOWSKI						
Cele przedmiotu:	Przedmiot ma za zadanie przedstawić historię świata za pośrednictwem hip-hopu, pokazać jak wydarzenia przenikają kulturę i kultura przenika wydarzenia.						
Wymagania wstępne:	brak wymagań						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma pogłębioną wiedzę o metodach analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania tekstów hip-hopowych				
umiejętności	1	EP2	posiada umiejętność formułowania krytycznych opinii o różnorodnych tekstach kultury (literatury, sztuki, lingwistyki, komunikacji interkulturowej, filozofii, religii itd.) na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentowania krytycznych wniosków korzystając z różnych form i mediów				
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do krytycznego podejścia w ocenie zdobytej wiedzy oraz do konsultacji z ekspertami w przypadku kłopotów z rozwiązaniem problemu interpretacyjnego muzyki i/lub wydarzeń				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: hip-hop i jego historia							
Forma zajęć: wykład							
1. "Hip-hop, set out in the dark" - świat przed hip-hopem: Ameryka lat 80. i formowanie się nowej kultury.					4	2	0
2. "My Adidas" - hip-hop, styl i kapitalizm: początki komercjalizacji hip-hopu.					4	4	0
3. "The mystery of chessboxin" - globalne wpływy, globalna kultura: międzynarodowe wpływy na hip-hop oraz międzynarodowe wpływy hip-hopu.					4	4	0
4. "Somebody`s `bout to die" - rap i wojny gangów w latach 90: ciemna strona hip-hopu w latach 90, wojny gangów i ich odbicie w ówczesnym rapie.					4	2	0
5. "I`m not a businessman, I`m a business, man" - jak hip-hop stał się popem: hip-hop oficjalnie wchodzi do mainstreamu.					4	3	0

Metody kształcenia	wykład połączony z dyskusją, prezentacja nagrań utworów muzycznych				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie i przedstawienie prezentacji na wybrany temat. Prezentacja będzie oceniana w następujący sposób: 3 - przygotowanie i przedstawienie prezentacji, omówienie wybranego zagadnienia własnymi słowami (nie AI czy Wikipedia) 3+ - prezentacja odnosi się do treści omówionych na zajęciach 4 - prezentacja odzwierciedla zaangażowanie i czas włożone w jej przygotowanie, osoba przedstawiająca prezentację rozumie zagadnienia omawiane na zajęciach 4+ - prezentacja poszerza zagadnienia omawiane w trakcie zajęć, sięga ponad, lecz zawiera okazyjne błędy 5 - prezentacja łączy procesy historyczne, społeczne i ekonomiczne z omawianym zagadnieniem				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	hip-hop i jego historia		Ważona	
	4	hip-hop i jego historia [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Michael Berry (2018): Listening to Rap. An Introduction, Routledge, Londyn				
	Murray Forman, Mark Anthony Neal, Regina N. Bradley (red.) (2024): That's the Joint! The Hip-Hop Studies Reader, Routledge, Londyn				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: hotelowy atlas świata: od masowej turystyki do ekskluzywnych enklaw (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3434_63S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	15	ZO	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	dr DANIEL SZOSTAK					
Prowadzący zajęcia:	dr DANIEL SZOSTAK					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest dostarczanie wiedzy i umiejętności z zakresu funkcjonowania bazy noclegowej, w tym hoteli na współczesnym światowym rynku usług turystycznych. Celem przedmiotu jest również przedstawienie praktycznej strony funkcjonowania współczesnego hotelarstwa jako niezbędnego elementu zagospodarowania turystycznego miejsc odwiedzanych przez turystów. Celem jest także omówienie i opis czynników wpływających na rozwój turystyki masowej, a także enklawizacji przestrzeni turystycznej.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe źródła informacji oraz właściwe metody i narzędzia badawcze, w tym techniki pozyskiwania, gromadzenia i opracowywania danych, umożliwiające analizowanie i interpretowanie zjawisk i procesów związanych z działalnością obiektów hotelarskich i podmiotów turystycznych			
umiejętności	1	EP2	potrafi wykrywać, analizować i oceniać wybrane zjawiska i procesy występujące na współczesnym rynku usług turystycznych i rekreacyjnych z uwzględnieniem złożoności jego otoczenia i ograniczonej przewidywalności zachodzących na nim zmian			
kompetencje społeczne	1	EP3	potrafi rozpoznawać motywy i potrzeby oraz interpretować zachowania indywidualnych klientów i grup społecznych w kontekście różnych rodzajów i form turystyki i rekreacji, a zwłaszcza w zakresie kierunków rozwoju współczesnego rynku hotelarskiego			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: hotelowy atlas świata: od masowej turystyki do ekskluzywnych enklaw						

Forma zajęć: wykład					
1. Hotelarstwo jako sektor gospodarki i współczesnej turystyki			4	2	2
2. Formy i rodzaje współczesnej turystyki			4	2	2
3. Formy zagospodarowania turystycznego współczesnych destynacji turystycznych			4	2	2
4. Sieci i systemy hotelowe na świecie			4	2	2
5. Hotelowe naj... - najdziwniejsze, najdroższe, najstarsze...			4	2	2
6. Organizacja i funkcjonowanie współczesnego obiektu hotelarskiego			4	3	3
7. Kierunki rozwoju współczesnego hotelarstwa			4	2	2
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, studia przypadków				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie kolokwium. Test jednokrotnego wyboru (10 pytań)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie uzyskuje się po poprawnej odpowiedzi na minimum 6 pytań. 3,0 - 6/10, 3,5 - 7/10, 4,0 - 8/10, 4,5 - 9/10, 5,0 - 10/10				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	hotelowy atlas świata: od masowej turystyki do ekskluzywnych enklaw		Ważona	
	4	hotelowy atlas świata: od masowej turystyki do ekskluzywnych enklaw [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Aleksander Panasiuk, Daniel Szostak (2008): Hotelarstwo. Usługi-eksploatacja-zarządzanie, PWN, Warszawa				
	Józef Sala (2019): Hotelarstwo. Usługi. Zarządzanie. Procesy koncentracji, PWE, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Andrzej Kowalczyk (2001): Geografia hotelarstwa, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
	Elżbieta Nawrocka, Sylwia Oparska (2007): Hotel w XXI wieku. Zarządzanie w warunkach globalizacji, Edukacja, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	15		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	1		
Przygotowanie się do zajęć		3	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		1	1		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: inspirujące przywództwo - empatyczne narzędzia zarządzania zespołem (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3439_49S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	15	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr PATRYK WAWRZYŃSKI					
Prowadzący zajęcia:	dr PATRYK WAWRZYŃSKI					
Cele przedmiotu:	Celem wykładu ogólnouczelnianego Inspirujące przywództwo. Empatyczne narzędzia zarządzania zespołem jest przygotowanie studentów do skutecznego wykorzystania kompetencji inteligencji społecznej oraz emocjonalnej w przywództwie i zarządzaniu pracą grupy. Wykład zawiera w sobie unikalny program rozwoju kluczowych kompetencji i narzędzi, łączących odkrycia nauk o mózgu i komunikacji z praktycznymi wskazówkami liderów organizacji. Kurs nastawiony jest na pokazanie, w jaki sposób możemy rozwijać swoje kompetencje społeczne i emocjonalne, aby stawać się lepszymi przywódcami, skuteczniej realizować wspólne cele oraz budować rezonujące relacje ze współpracownikami. Dzięki nastawieniu na zastosowania, wiedza przekazywana jest w trakcie wykładu jako interesująca opowieść o stawianiu się liderem korzystającym na świadomości swojego wpływu na otoczenie.					
Wymagania wstępne:	Zainteresowanie przywództwem, zarządzaniem pracą zespołu oraz komunikacją społeczną. Podstawowa wiedza i umiejętności w zakresie kompetencji inteligencji społecznej i emocjonalnej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna główne pojęcia i kategorie dotyczące przywództwa oraz inteligencji społecznej i emocjonalnej.			
	2	EP2	Student rozumie różnice między stylami przywództwa oraz ich wpływem na skuteczność i efektywność pracy zespołu, a także zadowolenie z rezultatów współpracy.			
	3	EP3	Student posiada wiedzę rozwoju kompetencji przywódczych, treningu umiejętności społecznych i emocjonalnych oraz wpływu społecznego.			
umiejętności	1	EP4	Student potrafi dopasować styl przywództwa do warunków pracy oraz potrzeb zespołu.			
	2	EP5	Student rozpoznaje ograniczenia własnych kompetencji inteligencji społecznej i emocjonalnej oraz znajduje sposoby ich dalszego rozwijania.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student potrafi wykorzystać wiedzę w praktyce przywództwa, współpracy i komunikacji społecznej.			
	2	EP7	Student rozwija swoje kompetencje przywódcze, inteligencję społeczną i emocjonalną oraz relacje z współpracownikami.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć

Przedmiot: inspirujące przywództwo - empatyczne narzędzia zarządzania zespołem					
Forma zajęć: wykład					
1. Inspirujące przywództwo - podejście, które się sprawdza			4	3	3
2. Inteligencja społeczna emocjonalna dobrego przywódcy			4	3	3
3. Wiarygodna komunikacja a zarządzanie zespołem			4	3	3
4. Krok pierwszy. Przywództwo szyte na Twoja miarę			4	1	1
5. Krok drugi. Szanse i wyzwania bycia liderem			4	2	2
6. Krok trzeci. Relacje, które inspirują i motywują			4	2	2
7. Co dalej? Jak stawać się inspirującym przywódcą?			4	1	1
Metody kształcenia	Wykład interaktywny uzupełniony treściami multimedialnymi, studia przypadku., Ćwiczenia rozwoju kompetencji komunikacyjnych.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny w formie zdalnej na platformie e-studia.usz.edu.pl. Zadania polegają na stworzeniu własnego planu rozwoju jako przywódcy i składają się z następujących zagadnień: (1) stylu przywództwa (0-1 pkt.), (2) analizy mocnych stron (0-3 pkt.), (3) analizy słabości (0-3 pkt.), (4) strategii wykorzystania swoich szans (0-2 pkt.), (5) strategii radzenia sobie z wyzwaniami (0-2 pkt.), (6) identyfikacji kluczowych kompetencji do rozwoju (0-2 pkt.) oraz (7) opisu kluczowych relacji wspierających rozwój (0-3 pkt.)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Egzamin trwa 120 minut. Każdy uczestnik ma jedno podejście w każdym z terminów. Egzamin będzie dostępny dla uczestników na platformie e-studia.usz.edu.pl w wspólnie ustalonym terminie. Ocena końcowa jest rezultatem zgromadzonej liczby punktów: 14-16 pkt.- bardzo dobry, 13 pkt. - dobry plus, 10-12 pkt. - dobry, 9 pkt. - dostateczny plus, 6-8 pkt. - dostateczny, 0-5 pkt. - niedostateczny.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	inspirujące przywództwo - empatyczne narzędzia zarządzania zespołem		Ważona	
	4	inspirujące przywództwo - empatyczne narzędzia zarządzania zespołem [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Daniel Goleman (1997): Inteligencja emocjonalna, Media Rodzina				
	Daniel Goleman (2003): Inteligencja społeczna, Rebis				
	Richard E. Boyatzis, Annie McKee, (2005): Resonant Leadership, Harvard Business Review Press				
	Robin Dunbar (2021): Przyjaciele. O prawdziwej mocy naszych najważniejszych relacji, CCP				
Literatura uzupełniająca	Brian Hare, Vanessa Woods (2022): Przetrwają najzyczliwsi, CCP				
	Dan Hill (2013): Emocjonika. Wykorzystanie emocji a sukces w biznesie, Rebis				
	Daniel Siegel (2021): Psychowzroczność, Mamania				
	Dariusz Doliński (2005): Techniki wpływu społecznego, Scholar				
	Robert Sapolsky (2022): Zachowuj się, Media Rodzina				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			

Zajęcia dydaktyczne	15	15
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	2	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: jak komunikują się ludzie? (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3442_69S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr BEATA AFELTOWICZ					
Prowadzący zajęcia:		dr BEATA AFELTOWICZ					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie słuchaczy z różnymi znaczeniami terminu "komunikacja" oraz z jej podstawowymi rodzajami; przedstawienie elementów procesu komunikacji i ich charakterystyka oraz kanałów komunikacji oraz jej celów i funkcji. Dużo uwagi zostanie poświęcone także komunikacji niewerbalnej.					
Wymagania wstępne:		Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna i rozumie teorię z zakresu współczesnej komunikacji				
	2	EP2	zna podstawowe schematy komunikacyjne				
umiejętności	1	EP3	umie i potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu różnorodnych aspektów współczesnej komunikacji				
	2	EP4	umie rozpoznać typ komunikacji oraz strategie komunikacyjne wykorzystane w określonym typie komunikacji				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wykorzystania wiedzy z zakresu różnych rodzajów strategii komunikacyjnych w życiu społecznym				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: jak komunikują się ludzie?							
Forma zajęć: wykład							
1. Etymologia i znaczenie terminu komunikacja					4	2	0
2. Modele schematu komunikacji					4	2	0
3. Komunikacja werbalna i niewerbalna - zestawienie porównawcze					4	2	0
4. Komunikacja werbalna. Istota języka					4	2	0
5. Język jako twór semiotyczny					4	2	0

6. Istota i specyfika komunikacji niewerbalnej			4	3	0
7. Pragmatyka językowa. Teoria aktów mowy			4	2	0
Metody kształcenia	wykład połączony z dyskusją				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu jest napisanie końcowego sprawdzianu zaliczeniowego, który ma formę testu pisemnego z pytaniami otwartymi i zamkniętymi. Skala ocen: 51-60% poprawnych odpowiedzi - ocena dst, 61-70% - ocena dst+, 71-80% - ocena db, 81-90% - ocena db+, 91-100% - ocena bdb.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	jak komunikują się ludzie?		Ważona	
	4	jak komunikują się ludzie? [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Bogusława Dobek-Ostrowska (2007): Podstawy komunikowania społecznego, Wydawnictwo Astrum, Wrocław				
	Jerzy Bartmiński (red.) (2014): Współczesny język polski, wyd. 5, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin				
	Renata Przybylska (2003): Wstęp do nauki o języku polskim. Podręcznik dla szkół wyższych, Wydawnictwo Literackie, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Urszula Żydek-Bednarczuk (2005): Wprowadzenie do lingwistycznej teorii tekstu, Wydawnictwo Universitas, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		4	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: jak opisać piękno? (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3444_73S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr DAWID KĘDZIERSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr DAWID KĘDZIERSKI				
Cele przedmiotu:		Czy piękno można opisać za pomocą reguł, wzorów i obiektów matematycznych? Czy piękno można generować, tworzyć lub oceniać na bazie osiągnięć dzisiejszej nauki, w szczególności matematyki? Celem zaproponowanego przedmiotu jest próba odpowiedź na powyższe pytania.				
Wymagania wstępne:		Znajomość matematyki na poziomie szkoły średniej, poziomie podstawowym.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe definicje i twierdzenia z poznanych działów matematyki			
	2	EP2	zna podstawowe przykłady zarówno ilustrujące konkretne pojęcia matematyczne, jak i pozwalające obalić błędne hipotezy lub nieuprawnione rozumowania.			
	3	EP3	rozumie cywilizacyjne znaczenie nauki, w szczególności matematyki i jej zastosowań			
umiejętności	1	EP4	umie operować pojęciami z poznanych działów matematyki.			
	2	EP5	posługuje się w różnych kontekstach poznanymi pojęciami z zakresu matematyki .			
	3	EP6	potrafi zaplanować i realizować działania służące pogłębianiu wiedzy			
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do formułowania opinii na temat poznanych zagadnień matematycznych			
	2	EP8	jest gotów do zrozumiałego przedstawiania laikom wybranych osiągnięć matematyki wyższej rozumiejąc znaczenie takiego postępowania; jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego jak również do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: jak opisać piękno?					
Forma zajęć: wykład					
1. Symetryczne = piękne (...?...)			4	2	0
2. Złota proporcja - wyznacznik piękna			4	4	0
3. Aproksymacja piękna, czyli ciąg Fibonacciego.			4	4	0
4. Generowanie piękna, czyli matematyka fraktali.			4	5	0
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zalecenie w formie testu pisemnego. Oceny są ustalane na podstawie procentowego wyniku: na ocenę bardzo dobrą (5,0) wymagane jest co najmniej 91% punktów, na ocenę dobrą plus (4,5) - co najmniej 81%, na ocenę dobrą (4,0) - co najmniej 71%, na ocenę dostateczną plus (3,5) - co najmniej 61%, na ocenę dostateczną (3,0) - co najmniej 51%, natomiast wynik poniżej 51% skutkuje oceną niedostateczną (2,0).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową będzie ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	jak opisać piękno?		Ważona	
	4	jak opisać piękno? [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Andrzej Katunin : FRAKTALE. Matematyczne potwory, które odmieniły postrzeganie świata, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej				
	Fernando Corbalán : Złota proporcja. Matematyczny język piękna, RBA				
	Ingmar Lehmann, Alfred Posamentier : Niezwykłe liczby Fibonacciego. Piękno natury, potęga matematyki, Prószyński i S-ka				
Literatura uzupełniająca	Alfred S. Posamentier, Ingmar Lehmann : The Fabulous Fibonacci Numbers, Prometheus Books				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		2	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwencjonalne jednostki językowe w użyciu: między frazeologią a pragmatyką (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3442_68S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MONIKA LISOWSKA prof. US				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. MONIKA LISOWSKA prof. US				
Cele przedmiotu:		Zdobycie przez studentów wiedzy o konwencjonalnych jednostkach językowych związanych z pragmatyką i ich statusie w językoznawstwie; zdobycie umiejętności rozpoznawania takich jednostek w codziennym użyciu języka; wykształcenie w studentach postawy dążącej do rozwijania zainteresowań językoznawczych.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma ogólną wiedzę o konwencjonalnych jednostkach językowych związanych z pragmatyką i ich statusie w językoznawstwie			
umiejętności	1	EP2	umie rozpoznawać konwencjonalne jednostki językowe związane z pragmatyką w codziennym użyciu języka			
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do rozwijania zainteresowań językoznawczych			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: konwencjonalne jednostki językowe w użyciu: między frazeologią a pragmatyką						
Forma zajęć: wykład						
1. Frazeologia i obiekt jej badań					4	2 0
2. Pojęcie "język formulaiczny"					4	3 0
3. Konwencjonalne jednostki języka					4	2 0
4. Pragmatem: definicja i typologie					4	4 0
5. Stereotypowe akty mowy					4	2 0
6. Ekspresywne formuły konwersacyjne					4	2 0

Metody kształcenia	metoda podawcza z wykorzystaniem narzędzi informatycznych				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z pisemnego kolokwium zaliczeniowego. Kolokwium obejmuje treści omawiane w trakcie wykładu. Skala ocen: 100%-90% - 5,0 89%-80- 4,5 79%-70% - 4,0 69% -60% -3,5 59% - 50% - 3,0 49% - 0%- 2,0				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	konwencjonalne jednostki językowe w użyciu: między frazeologią a pragmatyką		Ważona	
	4	konwencjonalne jednostki językowe w użyciu: między frazeologią a pragmatyką [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Hrabia Michał (2022): No nie mów! Słownik pragmatemów?! Rozważania nad leksykograficznym opisem wyrażeń pragmatycznych w ujęciu kontrastywnym (na przykładzie polskich ekwiwalentów francuskiego pragmatemu Tu m'en diras tant!.), "LingVaria" , T. 17, Nr 1, str. 99-113				
	Mel'čuk Igor (2023): General Phraseology: Theory and Practice (rozdziały 2 i 9), John Benjamins , Amsterdam				
	Wood David (2015): Fundamentals of Formulaic Language (rozdziały 2, 3, 6), Bloomsbury, London				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		3	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: obywatel pod lupą władzy w PRL (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3452_78S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		ks. dr hab. DARIUSZ ŚMIERZCHALSKI-WACHOCZ				
Prowadzący zajęcia:		ks. dr hab. DARIUSZ ŚMIERZCHALSKI-WACHOCZ				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie ze zjawiskiem inwigilacji i manipulacji oraz ze stosunkami państwo - Kościół w czasach PRL. Kształtowanie umiejętności i kompetencji społecznych w wykorzystywaniu zdobytej wiedzy do pogłębionej refleksji nad pozostałościami i skutkami okresu PRL w obecnej rzeczywistości.				
Wymagania wstępne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna kluczowe instytucje nadzorujące i śledzące życie obywateli w PRL			
	2	EP2	zna zasady infiltracji Kościoła przez władze komunistyczne			
	3	EP3	ma wiedzę na temat metod penetracji i manipulacji społeczeństwa			
umiejętności	1	EP4	potrafi dać przykłady działań inwigilacyjnych			
	2	EP5	posiada umiejętność porównywania omawianych zjawisk z dzisiejszymi metodami kontroli i nadzoru obywateli			
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wzięcia udziału w dyskusji na temat potrzeby tajnych służb i ich skuteczności w obecnej sytuacji zagrożenia terrorystycznego			
	2	EP7	jest świadomy istniejących zagrożeń			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: obywatel pod lupą władzy w PRL						
Forma zajęć: wykład						
1. Walka z wrogami "władzy ludowej" w latach 40. i 50. XX wieku					4	3 0
2. Kościół katolicki jako ostatni "bastion wolnej myśli". Inwigilacja i dezintegracja. Działalność grupy ?D? i Wydziału VI MSW					4	3 0
3. Tworzenie i nadzorowanie sieci agenturalnej SB, WOP, WSW, WSI, Wywiadu wśród obywateli. Kombinacje operacyjne					4	3 0
4. Tajne służby a świat przestępczy					4	3 0

5. Tajne służby i ich metody działania a przeobrażenia ustrojowe w Polsce				4	3	0	
Metody kształcenia	wykład wsparty prezentacją multimedialną						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie pracy pisemnej - eseju na temat wskazanego / wybranego zagadnienia. Na ocenę pracy składa się: do 25% za stopień wyczerpania tematu, do 25% za wszechstronność wykorzystanych źródeł, do 25% za poprawność formy i układu pracy, do 25% za logikę wyводу i poprawność wniosków. Ocena ustalana jest według uzyskanej sumy procentowej: 100-91% - 5,0 90-81% - 4,5 80-71% - 4,0 70-61% - 3,5 60-51% - 3,5 50% i mniej - 2,0						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z zaliczenia wykładu.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	obywatel pod lupą władzy w PRL				Ważona	
	4	obywatel pod lupą władzy w PRL [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Błażyński Z. (2003): Mówi Józef Światło. Za kulisami bezpieki i partii 1940-1955, Warszawa						
	Musiał F. (2007): Podręcznik bezpieki. Teoria pracy operacyjnej Służby Bezpieczeństwa w świetle wydawnictwa resortowych Ministerstwa Spraw Wewnętrznych PRL (1970-1989), IPN, Kraków						
Literatura uzupełniająca	Cenckiewicz S. (2011): Długie ramię Moskwy. Wywiad wojskowy Polski Ludowej 1943-1991, Poznań						
	Dziurok A. (wstęp, wybór, red.) (2004): Metody pracy operacyjnej aparatu bezpieczeństwa wobec Kościołów i związków wyznaniowych 1945-1989, IPN, Warszawa						
	Kołakowski P. (2010): Pretorianie Stalina. Sowieckie służby bezpieczeństwa i wywiadu na ziemiach polskich 1939-1945, wyd. Bellona, Warszawa						
	Komaniecka M. (wybór, wstęp, oprac.) (2010): Instrukcje pracy pionów pomocniczych Urzędu Bezpieczeństwa i Służby Bezpieczeństwa (1945-1989), IPN, Kraków						
	Piasecka P., Maniszewska K., Borkowski R. (red.) (2022): Dwie dekady walki z terroryzmem, Difin, Warszawa						
	Pracuch H. (1996): Akcje specjalne, Warszawa						
	Słabig A. (2008): Aparat bezpieczeństwa wobec mniejszości narodowych na Pomorzu Zachodnim w latach 1945-1989, IPN, Szczecin						
	Śmierzchalski-Wachocz D. (2014): Duchowieństwo rzymskokatolickie na Pomorzu Zachodnim, Środkowym i Ziemi Lubuskiej w świetle dokumentów państwowych z lat 1945-1989, t. 1, wyd. UZ, Zielona Góra						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		5			0		

Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: ochrona praw człowieka w zmieniającej się rzeczywistości (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3435_44S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. AGNIESZKA BIEŃ-KACAŁA					
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. AGNIESZKA BIEŃ-KACAŁA					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studenta z aktualnymi wyzwaniami związanymi z ochroną praw człowieka w zakresie zmieniającej się rzeczywistości. Przekazanie usystematyzowanej wiedzy w zakresie rozwoju nowoczesnych technologii, programów i systemów komputerowych w odniesieniu do ochrony praw człowieka na poziomie krajowym, lokalnym i międzynarodowym. WYROBIEŃCIE umiejętności wskazywania adekwatnego środka ochrony naruszonego prawa lub wolności oraz wskazywania sposobów i trybu jego zastosowania.					
Wymagania wstępne:	Brak.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie regulacje prawne związane z ochroną praw człowieka, w tym regulacje dotyczące nowych technologii.			
	2	EP2	Zna i rozumie relacje między zmieniającą się rzeczywistością w zakresie cyberprzestrzeni i relacje tych zmian do systemu ochrony praw człowieka.			
	3	EP3	Zna i rozumie relacje między regionalnymi i globalnymi systemami ochrony praw człowieka.			
umiejętności	1	EP4	Potrafi formułować wypowiedzi z wykorzystaniem języka prawniczego z zakresu ochrony praw człowieka.			
	2	EP5	Potrafi rozstrzygać stany faktyczne przez analizę i wykładnię aktów normatywnych z zakresu ochrony praw człowieka.			
	3	EP6	Potrafi analizować zmiany zachodzące we współczesnym świecie w kontekście aktów normatywnych z zakresu ochrony praw człowieka.			
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do oceny posiadanej wiedzy z zakresu ochrony praw człowieka w odniesieniu do zmieniającej się rzeczywistości.			
	2	EP8	Jest gotów do rozwiązywania problemów z zakresu ochrony praw człowieka w zakresie wykorzystywania nowych technologii.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć

Przedmiot: ochrona praw człowieka w zmieniającej się rzeczywistości					
Forma zajęć: wykład					
1. Współczesne systemy ochrony praw człowieka w Polsce, Europie i na świecie.			4	6	0
2. Wyzwania w zakresie ochrony praw człowieka w zmieniającej się rzeczywistości (sztuczna inteligencja, media społecznościowe, programy szpiegowskie, ect.).			4	3	0
3. Ochrona praw człowieka we współczesnym orzecznictwie trybunałów międzynarodowych.			4	6	0
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny. Wykład problemowy połączony z analizą materiałów źródłowych.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie pracy pisemnej w obszarze zagadnień omawianych w ramach wykładu. Prace pisemne będą oceniane pod względem: a) zgodności z wymogami formalnymi, b) poprawności merytorycznej analizy problemów prawnych, c) umiejętności praktycznego zastosowania wiedzy prawnej, d) poprawności językowej tekstu, stylu prezentowania argumentów. Stosuje się następujące kryteria oceniania: 5,0 bardzo dobry (bdb) - praca całościowo opisuje problem objęty tytułem. Poprawna merytorycznie i formalnie, 4,5 dobry plus (db+) - praca całościowo opisuje problem objęty tytułem. Poprawna merytorycznie, z pewnymi błędami formalnymi, 4,0 dobry (db) - praca całościowo opisuje problem objęty tytułem. Poprawna merytorycznie, z zauważalnymi błędami formalnymi, 3,5 dostateczny plus (dst+) - praca dostatecznie opisuje problem objęty tytułem. Drobne błędy merytoryczne, z pewnymi błędami formalnymi, 3,0 dostateczny (dst) - praca dostatecznie opisuje problem objęty tytułem. Praca spełnia minimalne kryteria merytoryczne i formalne, 2,0 niedostateczny (ndst) - praca niedostatecznie opisuje problem objęty tytułem. Praca nie spełnia minimalnych kryteriów merytorycznych i formalnych.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową stanowi 100% oceny z zaliczenia wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	ochrona praw człowieka w zmieniającej się rzeczywistości		Ważona	
	4	ochrona praw człowieka w zmieniającej się rzeczywistości [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Brzozowski W., Krzywoń A., Wiącek M. (2023): Prawa człowieka, Wolters Kluwer, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bień-Kacała A., Kacała T., (2023): Dezinformacja – definicja, zagrożenia, reakcja., Acta Iuris Stetinensis 2023, nr 3 (vol. 44)				
	Kleczkowska A. (2023): Autonomous Weapons and the Right to Self-Defence, Israel Law Review (2023), 56, 24–40				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		

Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: od uła do laboratorium - jak produkty pszczele rewolucjonizują immunologię (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3450_53S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. PAULINA NIEDŹWIEDZKA-RYSTWEJ					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. PAULINA NIEDŹWIEDZKA-RYSTWEJ					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest ukazanie, jak produkty pszczele, takie jak miód, propolis, mleczko pszczele, czy jad pszczeli przyczyniły się do odkryć w immunologii. Studenci poznają mechanizmy działania naturalnych substancji na układ odpornościowy oraz ich potencjalne zastosowanie w immunologii. Kurs obejmuje zarówno historyczne aspekty badań nad produktami pszczelimi, jak i najnowsze osiągnięcia w dziedzinie immunoterapii.					
Wymagania wstępne:	Brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje produkty pszczele oraz rozumie ich wpływ na funkcjonowanie układu odpornościowego człowieka			
umiejętności	1	EP2	Student potrafi analizować dane naukowe dotyczące wpływu produktów pszczelich na układ odpornościowy oraz krytycznie oceniać ich znaczenie w kontekście współczesnej immunologii			
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje otwartość na interdyscyplinarne podejście do badań naukowych, dostrzegając znaczenie współpracy między naukowcami z różnych dziedzin w poszukiwaniu innowacyjnych rozwiązań w immunologii			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: od uła do laboratorium - jak produkty pszczele rewolucjonizują immunologię						
Forma zajęć: wykład						
1. Pszczoły i ich rola w ekosystemie i zachowaniu bioróżnorodności					4	1 0
2. Historia apiterapii					4	2 0
3. Miód - słodkie lekarstwo czy placebo? Mechanizmy działania na układ odpornościowy					4	2 0
4. Propolis - naturalny antybiotyk i tarcza immunologiczna					4	2 0
5. Pyłek pszczeli i mleczko pszczele - superfoods wspierające odporność					4	2 0

6. Terapie oparte na jadzie pszczelim: od leczenia chorób autoimmunologicznych po badania nad nowotworami			4	2	0
7. Produkty pszczele a mikrobiota jelitowa - jak wpływają na naszą odporność?			4	2	0
8. Przyszłość immunologii - jak produkty pszczele mogą wspierać nowoczesną medycynę?			4	2	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z eseju przygotowanego na wybrany temat związany z tematyką wykładu, wcześniej zatwierdzony przez prowadzącego.				
	Kryteria oceny eseju:				
	- Ocena 2,0 - praca nie odpowiada w pełni tematowi określönemu w tytule; wykorzystana literatura jest bardzo uboga lub niewłaściwie dobrana; referat jest chaotyczny i niespójny; praca ma charakter wyłącznie odtwórczy lub zawiera liczne nieścisłości merytoryczne; występują liczne błędy językowe i formalne. - Ocena 3,0 - treść merytoryczna odpowiada tematowi określönemu w tytule; wykorzystana literatura jest ograniczona; referat jest miejscami chaotyczny i mało pogłębiony; praca ma głównie charakter odtwórczy, z niewielkim wkładem własnym autora; w pracy występują uchybienia językowe i formalne. - Ocena 3,5 - treść merytoryczna zasadniczo odpowiada tematowi określönemu w tytule; literatura jest ograniczona, ale adekwatna do tematu; referat jest w większości logiczny, choć miejscami niespójny; widoczny jest niewielki wkład własny autora; występują pojedyncze błędy językowe lub terminologiczne. - Ocena 4,0 - treść merytoryczna odpowiada tematowi określönemu w tytule; literatura została zgromadzona w sposób wystarczający, choć nie zawsze jest optymalnie dobrana; referat jest logiczny i spójny, jednak pojawiają się drobne nieścisłości; widoczny jest własny wkład autora; sporadycznie występują drobne błędy językowe lub terminologiczne. - Ocena 4,5 - treść merytoryczna w pełni odpowiada tematowi określönemu w tytule; literatura jest dobrze dobrana i właściwie wykorzystana; referat jest logiczny, spójny i przejrzysty; praca zawiera wyraźny wkład własny autora; pojawiają się jedynie nieliczne drobne uchybienia językowe lub stylistyczne. - Ocena 5,0 - treść merytoryczna w pełni odpowiada tematowi określönemu w tytule; literatura jest właściwie dobrana i wykorzystana w sposób kompletny; referat jest logiczny, spójny i przejrzysty; praca cechuje się oryginalnością oraz wartością poznawczą; tekst jest poprawny językowo i terminologicznie.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena uzyskana za przygotowany esej jest równoznaczna z oceną końcową z przedmiotu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	od uła do laboratorium - jak produkty pszczele rewolucjonizują immunologię		Ważona	
	4	od uła do laboratorium - jak produkty pszczele rewolucjonizują immunologię [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kędzia Bogdan, Holderna-Kędzia Elżbieta (2020): Apiterapia. Leczenie miodem i produktami pszczelimi, SBM Renata Gmitrzak				
	Ryszard Czarnecki (2020): Propolis w apiterapii., Towarzystwo Słowaków w Polsce				
	Ryszard Czarnecki (2021): Pyłek w apiterapii., Towarzystwo Słowaków w Polsce				
Literatura uzupełniająca	czasopismo Pszczelarz Polski, Pszczelarstwo				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		

Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: pomoc penitencjarna i postpenitencjarna (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3438_48S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr ANETA JARZĘBIŃSKA				
Prowadzący zajęcia:		dr ANETA JARZĘBIŃSKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z systemem pomocy penitencjarnej i postpenitencjarnej w Polsce. Rozwinięcie umiejętności rozpoznawania sytuacji jednostki opuszczającej izolację penitencjarną w kontekście potrzebnej pomocy w readaptacji społecznej. Rozwinięcie kompetencji do niesienia pomocy postpenitencjarnej oraz odpowiedzialności za efektywność readaptacji społecznej osób opuszczających instytucję penitencjarną.				
Wymagania wstępne:						
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Charakteryzuje miejsce i zadania różnych podmiotów w systemie pomocy penitencjarnej i postpenitencjarnej.			
umiejętności	1	EP2	Potrafi dokonać interpretacji sytuacji skazanej jednostki i na tej podstawie określić jej potrzeby, a następnie zaprojektować dla niej pomoc penitencjarną i postpenitencjarną.			
kompetencje społeczne	1	EP3	Wyraża przekonanie o znaczącej roli społeczeństwa w pomocy postpenitencjarnej. Wskazuje społeczne bariery dla udzielania pomocy skazanym i w ich readaptacji.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: pomoc penitencjarna i postpenitencjarna						
Forma zajęć: wykład						
1. Beneficjenci pomocy penitencjarnej i postpenitencjarnej czyli charakterystyka populacji więziennej w kontekście potrzeb i zasobów.			4	3	0	
2. Readaptacja społeczna jako cel pomocy penitencjarnej i postpenitencjarnej: założenia, uwarunkowania i efektywność.			4	1	0	
3. Pomoc penitencjarna udzielana przez Służbę Więzienną w świetle ustawy z dnia 6 czerwca 1997 roku kodeks karny wykonawczy oraz statystyk penitencjarnych			4	4	0	
4. Pojęcie pomocy postpenitencjarnej i jej tradycje			4	1	0	

5. Pomoc postpenitencjarna udzielana przez instytucje podległe Ministrowi Sprawiedliwości			4	3	0
6. Penitencjarna i postpenitencjarna praca socjalna			4	1	0
7. Organizacje pozarządowe w pomocy postpenitencjarnej ze szczególnym uwzględnieniem województwa zachodniopomorskiego.			4	2	0
Metody kształcenia	wykład informacyjny, opis, wyjaśnianie, film, prezentacja multimedialna, analiza danych zastanych., W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Test złożony z 10 pytań jednokrotnego wyboru. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie 60% poprawnych odpowiedzi. 10 poprawnych odpowiedzi- bdb 9- db+ 8- db 7- dost+ 6- dost.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	pomoc penitencjarna i postpenitencjarna		Ważona	
	4	pomoc penitencjarna i postpenitencjarna [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 13 czerwca 2016 r. w sprawie sposobu i trybu wykonywania czynności przez kuratorów sądowych w sprawach karnych wykonawczych (Dz.U. 2016 poz. 969) (ze zm.) :				
	Rozporządzenie Ministra Sprawiedliwości z dnia 13 września 2017 r., w sprawie Funduszu Pomocy Pokrzywdzonym oraz Pomocy Postpenitencjarnej – Funduszu Sprawiedliwości (ze zm.) :				
	U S T A W A z dnia 6 czerwca 1997 r. Kodeks karny wykonawczy, Dz. U. 1997. Nr 90 poz. 557 (ze zm.))				
Literatura uzupełniająca	E. Olszewska (2012): Stygmat przestępcy jako czynnik utrudniający readaptację społeczną byłych skazanych, "Resocjalizacja Polska", nr 3 :				
	E. Zielińska, J. Rajstet (2015): Wyzwania i problemy praktyki reintegracyjnej z perspektywy przedstawicieli różnych zawodów pomocowych, "Zeszyty Pracy Socjalnej", nr 1 :				
	I. Kudlińska, A. Kacprzak (2011): Profesjonalna praca socjalna wobec problemu społecznej bierności i bezradności klientów instytucji pomocowych, w: K. Piątek, K. Szymańska-Zybertowicz (red.), Profesjonalna praca socjalna. Nowy paradygmat czy niedokończzone zadanie? , Akapit, Toruń :				
	Jarzębińska A. (2024): Contacts of persons serving prison sentences with family and other relatives. Sources and conditions, Family Forum, v. 14				
	Jarzębińska A. (2025): Pomoc penitencjarna i postpenitencjarna udzielana przez Służbę Więzienną, Przegląd Policyjny, nr 3				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		

Studiowanie literatury	4	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: ranking diet (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3451_47S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:	dr inż. ANNA KRAJEWSKA-PĘDZIK						
Prowadzący zajęcia:	dr inż. ANNA KRAJEWSKA-PĘDZIK						
Cele przedmiotu:	Celem zajęć jest przekazanie studentowi wiedzy na temat najpopularniejszych modeli żywieniowych i diet stosowanych we współczesnej dietetyce, rozwijanie umiejętności ich analizy i oceny pod względem wartości odżywczej, bezpieczeństwa i zasad evidence-based nutrition oraz kształtowanie postawy krytycznego i odpowiedzialnego podejścia do informacji dotyczących diet i sposobów żywienia.						
Wymagania wstępne:	Brak wymagań						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna najpopularniejsze modele żywieniowe i diety stosowane we współczesnej dietetyce oraz potrafi wyjaśnić ich zalety, ograniczenia i potencjalne ryzyka w oparciu o dowody naukowe.				
umiejętności	1	EP2	Student potrafi analizować i oceniać różne diety pod względem wartości odżywczej, bezpieczeństwa oraz zgodności z zasadami evidence-based nutrition.				
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje krytyczne i odpowiedzialne podejście do informacji o dietach, promuje racjonalne decyzje żywieniowe oraz świadome korzystanie z rzetelnych źródeł wiedzy.				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: ranking diet							
Forma zajęć: wykład							
1. Wybrane zagadnienia z zakresu dietetyki, jej cele oraz aktualny system dietetyczny. Dietetyczne trendy 2026 roku. Podstawy evidence-based nutrition - zasady podejścia opartego na dowodach naukowych. Jak oceniać wiarygodność źródeł informacji.					4	3	0
2. Diety niskokaloryczne i odchudzające. Diety wysokobiałkowe i ketogeniczne. Diety roślinne i wegańskie. Diety niskowęglowodanowe. Diety specjalistyczne i funkcjonalne, w tym eliminacyjne i w różnych schorzeniach. Najlepsze diety świata - aktualny ranking.					4	12	0

	wykład problemowy z elementami dyskusji					
Metody kształcenia	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z prezentacji. Przy ocenie prezentacji oceniana jest praca studenta, np. zakres wyczerpania tematu, poprawność merytoryczna oraz atrakcyjność prezentacji. Struktura uzyskanych ocen: ocena procentowa Ocena 5,0 (bardzo dobry): Wymagania: Student przygotował i zaprezentował prezentację na bardzo wysokim poziomie merytorycznym i wizualnym. Prezentacja jest kompletna, logicznie uporządkowana, zawiera trafnie dobrane źródła, przykłady i wnioski. Osiągnięcie co najmniej 93% punktów w ocenie prezentacji. Umiejętności: Umiejętność analizy i syntezy informacji, bardzo dobra struktura wypowiedzi, swobodne i profesjonalne przedstawienie tematu. Student potrafi wyjaśnić zagadnienia, odpowiada na pytania i wykazuje samodzielne oraz krytyczne myślenie.					
	Ocena 4,5 (plus dobry): Wymagania: Student uzyskuje od 86% do 92% punktów. Prezentacja jest dobrze przygotowana pod względem treści i struktury, zawiera drobne niedociągnięcia (np. w układzie slajdów, szczegółowości lub sposobie prezentacji). Umiejętności: Dobra znajomość tematu, poprawne przedstawienie większości zagadnień. Student prezentuje temat w sposób zrozumiały, z niewielkimi brakami w interpretacji lub rozwinięciu niektórych elementów.					
	Ocena 4,0 (dobry): Wymagania: Student uzyskuje od 80% do 85% punktów. Prezentacja zawiera podstawowe informacje dotyczące tematu, ale pojawiają się zauważalne braki w analizie, strukturze lub opracowaniu graficznym. Umiejętności: Student poprawnie przedstawia główne zagadnienia, jednak prezentacja jest miejscami powierzchowna lub mniej uporządkowana. Występują drobne błędy merytoryczne lub niedokładności.					
	Ocena 3,5 (plus dostateczny): Wymagania: Student uzyskuje od 70% do 79% punktów. Prezentacja jest przygotowana w sposób podstawowy, lecz zawiera braki w zakresie treści, struktury lub jakości wizualnej. Umiejętności: Student przedstawia temat w ograniczonym zakresie. Prezentacja zawiera uproszczenia, a sposób przedstawienia materiału wskazuje na częściowe zrozumienie zagadnienia.					
	Ocena 3,0 (dostateczny): Wymagania: Student uzyskuje od 60% do 69% punktów. Prezentacja spełnia minimalne wymagania formalne, ale jest niepełna, mało uporządkowana lub zawiera istotne braki merytoryczne. Umiejętności: Student przedstawia jedynie podstawowe informacje dotyczące tematu. Występują trudności z wyjaśnieniem zagadnień oraz z odpowiedzią na pytania dotyczące prezentacji.					
	Ocena 2,0 (niedostateczny): Wymagania: Student uzyskuje poniżej 59% punktów. Prezentacja jest niekompletna, bardzo słabo przygotowana lub nie została przedstawiona zgodnie z wymaganiami. Umiejętności: Student nie wykazuje wystarczającego zrozumienia tematu. Prezentacja zawiera liczne braki merytoryczne lub formalne, a sposób jej przedstawienia uniemożliwia właściwe zaprezentowanie zagadnienia.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.					
	Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		4	ranking diet		Ważona	
4		ranking diet [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00	
Literatura podstawowa	pod redakcją naukową Prof. K. Krzystyniaka (2020): Nowe trendy w dietetyce, Medyk					
	Thompson S.P. (2025): Psychodietetyka na każdy dzień – jak pokonać uzależnienie od jedzenia, Vital Gwarancja Zdrowia					

Literatura uzupełniająca	aktualne publikacje naukowe polsko i anglojęzyczne	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	4	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: relacje polsko-żydowskie (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3440_84S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:		dr hab. RADOSŁAW PTASZYŃSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. RADOSŁAW PTASZYŃSKI				
Cele przedmiotu:		Poznanie historii relacji polsko-żydowskich.				
Wymagania wstępne:		Znajomość języka polskiego.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma pogłębioną wiedzę na temat historii relacji polsko-żydowskich			
	2	EP2	rozumie złożone powiązania dotyczące zagadnień historii polskich Żydów w kontekście historycznym			
umiejętności	1	EP3	potrafi pozyskiwać, oceniać i analizować informacje z różnych źródeł, w tym literatury naukowej, dokumentów i relacji omówionych na wykładzie			
	2	EP4	analizuje i ocenia procesy składające się na kształtowanie relacji polsko-żydowskich od początku XX w. do współczesności			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do zachowania krytycznego stosunku do ocen w dotychczasowej literaturze			
	2	EP6	jest gotów do wykorzystywania swojej wiedzy i umiejętności w inicjowaniu i organizowaniu działań na polu relacji polsko-żydowskich			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: relacje polsko-żydowskie						
Forma zajęć: wykład						
1. Żydzi na ziemiach polskich do XX w					4	4 0
2. Relacje polsko-żydowskie w dwudziestoleciu					4	2 0
3. Zagłada					4	4 0
4. "Dom którego nie było" - Żydzi na ziemiach polskich po 1945					4	2 0

5. Marzec 1968			4	2	0
6. Współczesne relacje polsko-żydowskie			4	1	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie eseju/recenzji na temat relacji polsko-żydowskich oraz omówieniu go.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	relacje polsko-żydowskie		Ważona	
	4	relacje polsko-żydowskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	A. Cała (2012) : Żyd – wróg odwieczny? Antysemityzm w Polsce i jego źródła				
	D. Stola (2000) : Kampania antysyjonistyczna w Polsce 1967–1968				
	J. Eisler : Polski rok 1968				
	Krystyna Kersten : Polacy, Żydzi, komunizm. Anatomia półprawd 1939–68				
	Polonsky A. (2014) : Dzieje Żydów w Polsce i Rosji				
Literatura uzupełniająca	A. Bikont : My z Jedwabnego				
	A. Dylewski : Śladami Żydów polskich				
	B. Szaynok : Z historią i Moskwą w tle. Polska a Izrael 1944–1968				
	J. Grabowski : Na posterunku. Udział polskiej policji granatowej i kryminalnej w zagładzie Żydów				
	J. T. Gross : Sąsiedzi, Historia Zagłady żydowskiego miasteczka				
	J. Tomaszewski (2016) : Żydzi w II Rzeczypospolitej				
	Julian Kwiek (2023) : Nie chcemy Żydów u siebie. Przejawy wrogości wobec Żydów w latach 1944-1947				
	red. B. Engelking, J. Grabowski : Dalej jest noc. Losy Żydów w wybranych powiatach okupowanej Polski t. 1 i 2				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		2		0	

Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: socjologia mody (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3437_81S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr KALINA KUKIEŁKO					
Prowadzący zajęcia:	dr KALINA KUKIEŁKO					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentek/studentów z zagadnieniami związanymi ze społecznym i kulturowym znaczeniem mody. Zapoznanie studentek/studentów z podstawowymi pojęciami i koncepcjami analizy ubioru oraz ubierania się. Omówienie i analiza najważniejszych problemów związanych z produkcją, dystrybucją i utylizacją odzieży.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa umiejętność obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Studentka/student definiuje podstawowe pojęcia z teorii mody.			
	2	EP2	Studentka/student zna zakres, pojęcia i terminologię związaną ze społecznym kontekstem ubioru i ubierania się.			
umiejętności	1	EP3	Studentka/student poddaje krytyce współczesne funkcjonowanie rynku mody.			
	2	EP4	Studentka/student proponuje alternatywne rozwiązania dla przebiegu cyklu użytkowania ubrań.			
kompetencje społeczne	1	EP5	Studentka/student jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy.			
	2	EP6	Studentka/student jest gotów do podejmowania działań na rzecz interesu społecznego.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: socjologia mody						
Forma zajęć: wykład						
1. Socjologia mody - wprowadzenie do problematyki					4	3 0
2. Społeczna historia mody					4	2 0
3. Rynek mody. Produkcja, zarządzanie i marketing					4	2 0
4. Moda etyczna, moda społecznie odpowiedzialna					4	2 0
5. Moda jako forma komunikacji (język mody, moda jako język)					4	2 0

6. Moda a osobowość. Różnorodność i identyfikacja			4	2	0
7. Ubieranie się jako praktyka społeczna			4	2	0
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie eseju na wybrany temat związany z modą, uwzględniającego jej społeczne, kulturowe i środowiskowe konteksty; aktywność na zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	50% - przygotowanie eseju (poprawność merytoryczna, oryginalność zaproponowanej perspektywy, atrakcyjność prezentacji) 50% - aktywność na zajęciach. Osoby aktywne na zajęciach mogą uzyskać zwolnienie z części pisemnej zaliczenia				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	socjologia mody		Nieobliczana	
	4	socjologia mody [wykład]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Barthes R. (2005): System mody., Wydawnictwo UJ, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Fogg M. (2022): Historia mody., Arkady, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		1	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizję hybrydową (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3438_83S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	15	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:	ks. dr KRZYSZTOF ŁUSZCZEK						
Prowadzący zajęcia:	ks. dr KRZYSZTOF ŁUSZCZEK						
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z ewolucją technik komunikacyjnych Analiza wpływu technologii na strukturę społeczną Kształtowanie umiejętności krytycznej oceny mediów Ukazanie relacji między rozwojem technologicznym a sferą wartości, etyki i uczestnictwa w kulturze						
Wymagania wstępne:	Brak wymagań						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje etapy rozwoju technik komunikacyjnych i ich wpływ na zmiany cywilizacyjne.				
	2	EP2	Student opisuje historię i strukturę systemu medialnego, w tym rolę instytucji regulacyjnych oraz nadawców publicznych i komercyjnych.				
umiejętności	1	EP3	Krytycznie ocenia wiarygodność źródeł informacji dziennikarskich				
	2	EP4	Student wskazuje powiązania między rozwojem technologii a zjawiskami społecznymi				
kompetencje społeczne	1	EP5	Przyjęcia krytycznej postawy wobec treści medialnych				
	2	EP6	Zdolność do refleksji nad etycznymi aspektami rozwoju technologii				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizję hybrydową							
Forma zajęć: wykład							
1. Komunikacja					4	1	1
2. Periodyzacja rozwoju komunikacji					4	2	2
3. Powstanie i rozwój systemu telewizji					4	3	3
4. Powstanie i rozwój globalnej sieci komputerowej.					4	4	4

5. Powstanie i rozwój telefonu komórkowego.			4	2	2
6. Era sztucznej inteligencji			4	3	3
Metody kształcenia	Wykład problemowy z towarzyszącą prezentacją				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Poprawne odpowiedzi przynajmniej na 7 z 14 pytań zamkniętych.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena jest wyliczana według następującej liczby poprawnych odpowiedzi: poniżej 7 - 2.0; 7 - 3.0; 8 - 3.5; 9-10 - 4.0; 11-12 - 4.5; 13-14 - 5.0.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizję hybrydową		Ważona	
	4	społeczna historia mediów w XX/XXI w. - od pomysłów Ericssona po telewizję hybrydową [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	K. Łuszczek (2013): Kontrola społeczna nad dziećmi i młodzieżą w środowisku mediów elektronicznych, Wydawnictwo Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Kai-Fu Lee (2019): Inteligencja sztuczna, rewolucja prawdziwa, Media Rodzina, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Mustafa Sulejman, Michael Bhaskar (2024): Nadchodząca fala, Szczeliny, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	15		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		4	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		5	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: stary Rzym w nowym Rzymie - recepcja antyku w Bizancjum (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3440_56S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr KAMIL BIAŁY					
Prowadzący zajęcia:	dr KAMIL BIAŁY					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów ze znaczeniem i miejscem dziedzictwa świata antycznego w kulturze bizantyńskiej w V-XV w.					
Wymagania wstępne:	Brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiedzę na temat głównych wydarzeń i najważniejszych trendów kulturowych, które wpłynęły na recepcję antyku w Bizancjum			
	2	EP2	zna najważniejsze cechy wspólne dla kultury bizantyńskiej i antycznej oraz główne cechy je różniące			
umiejętności	1	EP3	potrafi pozyskiwać, oceniać i analizować informacje z różnych źródeł, w tym literatury naukowej			
	2	EP4	potrafi dostrzec i właściwie zinterpretować powiązania i zależności występujące między wybranymi przykładami literatury bizantyńskiej i antycznej			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest świadomy znaczenia cywilizacji bizantyńskiej dla zachowania dziedzictwa kulturowego starożytnej Grecji i Rzymu			
	2	EP6	docenia oryginalność kultury bizantyńskiej wbrew panującym na jej temat stereotypom			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: stary Rzym w nowym Rzymie - recepcja antyku w Bizancjum						
Forma zajęć: wykład						
1. Podstawy cywilizacji bizantyńskiej i stosunek chrześcijańskiego cesarstwa do pogańskiego dziedzictwa Grecji i Rzymu					4	1 0
2. Kres świata starożytnego i bizantyńskie wieki ciemne					4	2 0
3. Ikonoklazm i kryzys tożsamości bizantyńskiej					4	2 0

4. Renesans macedoński i bizantyńska ideologia ?odzyskiwania przeszłości?			4	3	0
5. Republikanizm w Bizancjum? XI-wieczne zainteresowania dziejami Republiki Rzymskiej			4	3	0
6. Bizantyńskie zainteresowania Grecją klasyczną w XII w.			4	2	0
7. "Renesans Paleologów? i odrodzenie tożsamości helleńskiej w późnym Bizancjum			4	2	0
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie testu jednokrotnego wyboru składającego się z 15 pytań. Test pisemny obejmuje wiedzę z treści wykładów i zalecanej literatury. Do zdobycia jest maksymalnie 15 pkt. Skala ocen: 8-9 pkt. ocena 3; 10 pkt. ocena 3,5; 11-12 pkt. ocena 4; 13 pkt. ocena 4,5; 14-15 pkt. ocena 5.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	stary Rzym w nowym Rzymie - recepcja antyku w Bizancjum		Ważona	
	4	stary Rzym w nowym Rzymie - recepcja antyku w Bizancjum [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Jurewicz, O. (1984): Historia literatury bizantyńskiej, Wrocław				
	Shepard J. (2015): Bizancjum, t.1-2, Warszawa				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		5	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: świat roślin i grzybów - co nas leczy a co truje (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3446_62S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny		Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ZOFIA SOTEK					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ZOFIA SOTEK					
Cele przedmiotu:	Zaznajomienie studentów z wybranymi gatunkami roślin i grzybów o właściwościach leczniczych i trujących, ich związkami biologicznie czynnymi oraz zastosowaniem i znaczeniem dla zdrowia człowieka. Nabywanie umiejętności rozpoznawania wybranych roślin i grzybów oraz oceny ich potencjalnego zastosowania lub zagrożenia dla zdrowia człowieka. Kształtowanie odpowiedzialnej postawy wobec wykorzystywania roślin i grzybów oraz świadomości zagrożeń wynikających z ich niewłaściwego stosowania.					
Wymagania wstępne:	brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie działanie substancji o właściwościach trujących i leczniczych zawartych w roślinach i grzybach.			
umiejętności	1	EP2	Potrafi wskazać najbardziej trujące rośliny i grzyby spotykane w Polsce.			
	2	EP3	Potrafi wskazać rośliny i grzyby powszechnie stosowane w fitoterapii i kosmetyce.			
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów do krytycznego aktualizowania wiedzy z problematyki leczniczych i trujących roślin i grzybów.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: świat roślin i grzybów - co nas leczy a co truje						
Forma zajęć: wykład						
1. Rośliny i grzyby trujące spotykane w ogrodach i parkach oraz dziko rosnące.					4	4 0
2. Toksyczność niektórych domowych roślin ozdobnych.					4	2 0
3. Ostre zatrucia roślinami i grzybami - objawy i postępowanie przedlekarskie.					4	3 0
4. Wybrane gatunki roślin leczniczych, ich właściwości i wykorzystanie w fitoterapii i kosmetyce.					4	4 0
5. Rola roślin i grzybów trujących w kulturze społeczeństw ludzkich.					4	2 0

	Wykład				
Metody kształcenia	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z przygotowanej prezentacji multimedialnej dotyczącej problematyki zaproponowanej przez osobę prowadzącą zajęcia, zgodnej z tematyką wykładów. Ocena prezentacji uwzględniać będzie: a) zawartość merytoryczna (zgodność z tematem oraz stopień jego pogłębienia), b) poprawność zastosowanej terminologii fachowej, c) dobór i wykorzystanie piśmiennictwa naukowego oraz d) sposób prezentacji (układ, czytelność slajdów i opracowanie graficzne). Kryteria oceniania prezentacji: bardzo dobry (bdb; 5,0): 91-100% uzyskanych punktów; dobry plus (+db; 4,5): 81-90% uzyskanych punktów; dobry (db; 4,0): 71-80% uzyskanych punktów; dostateczny plus (+dst.; 3,5): 61-70% uzyskanych punktów; dostateczny (dst.; 3,0): 51-60% uzyskanych punktów; niedostateczny (ndst.; 2,0): uzyskane 50% punktów i mniej lub brak prezentacji.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	świat roślin i grzybów - co nas leczy a co truje		Ważona	
	4	świat roślin i grzybów - co nas leczy a co truje [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Alberts A., Mullen P. (2024): Psychoaktywne rośliny, grzyby i zwierzęta. , Molpharma , Ustroń				
	Burda P. R. (1998): Zatrucia ostre grzybami i roślinami wyższymi., Wydawnictwo Naukowe PWN, , Warszawa.				
	Frohne D. (2010): Leksykon roślin leczniczych. Przewodnik naukowy. , MedPharm,, Polska.				
Literatura uzupełniająca	Czerpak R., Jabłońska-Trypuć A. (2008): Roślinne surowce kosmetyczne., MedPharm, , Polska.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		5	0		
Udział w konsultacjach		1	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		4	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: świat transportu - przeszłość, terażniejszość, przyszłość (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3434_64S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. JULIUSZ ENGELHARDT						
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. JULIUSZ ENGELHARDT						
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problematyką rozwoju w poszczególnych gałęziach światowego transportu oraz zapoznanie studentów z aktualną problematyką poszukiwań badawczych w światowym transporcie. Celem jest również nabycie umiejętności przez studentów w zakresie terminologii sektora transportowego. Dodatkowo celem jest także nabycie przez studentów kompetencji w zakresie możliwości podejmowania dyskusji na tematy związane z ważnością sektora transportowego dla gospodarki i społeczeństwa.						
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.						
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	EP 1 Zna i rozumie najistotniejsze problemy rozwojowe współczesnego światowego transportu.				
umiejętności	1	EP2	EP 2 Potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu. Potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst lub prezentację na podstawie wykładu i literatury przedmiotu.				
kompetencje społeczne	1	EP3	EP 3 Potrafi samodzielnie i krytycznie oceniać swój sposób myślenia oraz poziom swojej wiedzy w zakresie problemów rozwojowych współczesnego transportu.				
	2	EP4	EP 4 Jest gotowy do samodzielnego myślenie i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy.				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: świat transportu - przeszłość, terażniejszość, przyszłość							
Forma zajęć: wykład							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Wskazanie na literaturę uzupełniającą.					4	1	0
2. Procesy rozwojowe transportu drogowego - rys historyczny, współczesność, innowacje technicznotechnologiczne w zakresie infrastruktury drogowej i taboru.					4	4	0
3. Procesy rozwojowe światowej żeglugi morskiej i żeglugi śródlądowej - rys historyczny, współczesność, innowacje techniczno-technologiczne w zakresie infrastruktury portowej oraz statków morskich i śródlądowych.					4	5	0

4. Procesy rozwojowe transportu kolejowego - rys historyczny, współczesność, innowacje technicznotechnologiczne w zakresie infrastruktury kolejowej i taboru.		4	3	0	
5. Procesy rozwojowe transportu lotniczego - rys historyczny, współczesność, innowacje technicznotechnologiczne w zakresie infrastruktury lotniskowej i samolotów.		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład, Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie pracy pisemnej z zakresu problematyki wykładu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu. Zaliczenie w formie pisemnej: 3 pytania otwarte. 60%- 64% dostateczny 65%-69%- dostateczny plus 70% -75%- dobry 76%-85%- dobry plus 86%- 100% - bardzo dobry				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	świat transportu - przeszłość, terażniejszość, przyszłość		Ważona	
	4	świat transportu - przeszłość, terażniejszość, przyszłość [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Juliusz Engelhardt (2023): Ekonomia inwestycji infrastrukturalnych i taborowych w sektorze kolejowym, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Juliusz Engelhardt (2018): Sektor kolejowy w polityce transportowej Unii Europejskiej, sdu-Libri, Kraków - Legionowo				
	Krystyna Wojewódzka-Król, Elżbieta Załoga (red.) (2022): Transport. Tendencje zmian., PWN, Warszawa				
	Peter Frankopan (2015): Jedwabne szlaki. Nowa historia świata, Grupa wydawnicza Foksał, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Juliusz Engelhardt (2022): Sektor kolejowy w polityce transportowej Polski, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		3	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		5	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczeniowy-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: tajemnice słów: antyczna terminologia tekstów eucharystycznych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3443_58S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczeniowy						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	ks. dr hab. JAROSŁAW NOWASZCZUK					
Prowadzący zajęcia:	ks. dr hab. JAROSŁAW NOWASZCZUK					
Cele przedmiotu:	Poznanie chrześcijańskiej terminologii liturgicznej dotyczącej misterium Eucharystii. Nabycie umiejętności posługiwania się bazami leksykograficznymi i słownikami w celu odkrywania źródłosłów i znaczeń terminów przejętych z języka hebrajskiego, greckiego i łaciny. Przygotowanie do prezentacji argumentacji opartej na leksyce, semantyce i osadzeniu środowiskowym terminologii liturgicznej.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna proces kształtowania się języka liturgicznego przez asymilację nomenklatury trzech zasadniczych języków: hebrajskiego, greki i łaciny			
	2	EP2	zna istotne terminy tekstów eucharystycznych			
umiejętności	1	EP3	potrafi dokonywać translacji terminów oraz wyjaśniać ich semantykę powszechną i liturgiczną			
	2	EP4	jest w stanie posłużyć się słownikami i bazami językowymi w celu poszukiwania znaczeń i zastosowań terminów			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest przygotowany do prezentacji semantyki terminów eucharystycznych, wykazywania proveniencji wyrazów oraz ich stosowania			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
Przedmiot: tajemnice słów: antyczna terminologia tekstów eucharystycznych						
Forma zajęć: wykład						
1. Języki antycznego chrześcijaństwa.					4	2 0
2. Słownictwo hebrajskie w Kościele pierwotnym.					4	3 0
3. Nomenklatura grecka.					4	2 0
4. Antyczne nazwy Eucharystii i ich teologia.					4	2 0

5. Msze czasów apostołskich i epoki patrystycznej. Terminologia łacińska.			4	2	0
6. Struktura obrzędów eucharystycznych i ich nazewnictwo. Teologia Mszy katechumenów.			4	2	0
7. Teologia części ofiarniczej misterium mszalnego. Latynizacja grecozizmów i hebraizmów.			4	2	0
Metody kształcenia	Wykład połączony z dyskusją; prezentacja zasobów leksykograficznych				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium ustnego. Kolokwium obejmuje materiał przedstawiony podczas wykładu i jest oceniane według następującej skali: 3,0 (dostateczna) - 61-68% znajomości materiału; 3,5 (dostateczna plus) - 69-76%; 4,0 (dobra) - 77-84%; 4,5 (dobra plus) - 85-92%; 5,0 (bardzo dobra) - 93-100%.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	tajemnice słów: antyczna terminologia tekstów eucharystycznych		Ważona	
	4	tajemnice słów: antyczna terminologia tekstów eucharystycznych [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	F. Louvel (1962): Les écrits des Peres Apostoliques - tł. Słowniczek, tł. A Świderkówna, w: Pierwsi Świadkowie. Wybór najstarszych pism chrześcijańskich, red. M. Starowieyski, Warszawa 1988, s. 444-477., Paris				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		1	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		6	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: wczesne wspomaganie rozwoju dziecka (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3436_80S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr AGATA Chilman					
Prowadzący zajęcia:		dr AGATA Chilman					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest umożliwienie Studentom zdobycia wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w zakresie problematyki dotyczącej teorii i praktyki wczesnego wspomagania rozwoju dziecka.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę z zakresu wczesnego wspomagania rozwoju dziecka.			K_W01	
	2	EP2	Student zna prawne podstawy organizowania wczesnego wspomagania rozwoju dziecka oraz modele organizacji pracy w ramach wczesnego wspomagania rozwoju.			K_W01	
umiejętności	1	EP3	Student potrafi efektywnie współpracować w zespole wczesnego wspomagania rozwoju dziecka.			K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student rozumie zasadność zespołowych działań profesjonalnych w zakresie wczesnego wspomagania rozwoju dziecka.			K_K01	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: wczesne wspomaganie rozwoju dziecka							
Forma zajęć: wykład							
1. 1. Koncepcje wczesnego wspomagania rozwoju					4	2	0
2. 1. Podstawy prawne warunków organizacji wczesnego wspomagania rozwoju					4	2	0
3. 3. Rola psychologa w wydaniu przez zespół poradni psychologiczno-pedagogicznej opinii o potrzebie wczesnego wspomagania rozwoju					4	2	0
4. 4. Rozpoznanie medyczne/rodzaje niepełnosprawności u dzieci z opinią o potrzebie wczesnego wspomagania rozwoju					4	4	0
5. 1. Program wczesnego wspomagania rozwoju					4	3	0
6. Wybrane metody wczesnego wspomagania rozwoju					4	2	0

Metody kształcenia	wykład, dyskusja, prezentacja multimedialna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Sprawdzian końcowy z treści wykładów, wskazanego zakresu treści analizowanych aktów prawnych oraz wskazanej w sylabusie literatury.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z wykładu jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	wczesne wspomaganie rozwoju dziecka		Nieobliczana	
	4	wczesne wspomaganie rozwoju dziecka [wykład]	zaliczenie z oceną		
Literatura podstawowa	Cytowska, B.; Winczura, B. (2016): Wczesna interwencja i wspomaganie rozwoju małego dziecka. , Oficyna Wydawnicza „Impuls”, Kraków				
	Dz. U. poz. 1635 : Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 24 sierpnia 2017 r. w sprawie organizowania wczesnego wspomagania rozwoju dzieci				
	Głodkowska, J.; Konieczna, I.; Piotrowicza, R.; Walczak, G. (2017): Interdyscyplinarne konteksty wczesnej interwencji, wczesnego wspomagania rozwoju. , Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej., Warszawa				
	Twardowski A. (2012): Wczesne wspomaganie rozwoju dzieci z niepełnosprawnościami w środowisku rodzinnym, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu., Poznań				
	Twardowski A. ((2006): Wczesne wspomaganie rozwoju dzieci z niepełnosprawnościami w środowisku rodzinnym, [w:] A. Twardowski (red.) “Wspomaganie dzieci z genetycznie uwarunkowanymi wadami rozwoju i ich rodzin”, Stowarzyszenie na rzecz Dzieci z Zaburzeniami Genetycznymi GEN., Poznań				
Literatura uzupełniająca	Chilman, A. (2021): Early development support for children with speech and language disorders from the perspective of needs and developmental tasks. , Interdyscyplinarne konteksty Pedagogiki Specjalnej, 32, 51-64.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		5		0	
Udział w konsultacjach		1		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		3		0	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wojna w prawie i prawo podczas wojny (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3435_45S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr Karolina Słotwińska					
Prowadzący zajęcia:	dr Karolina Słotwińska					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest nabycie przez studentów wiedzy oraz umiejętności z zakresu prawa humanitarnego oraz prawa konfliktów zbrojnych. W zakresie zdobywanych umiejętności student osiągnie sprawność w analizowaniu sytuacji oraz krytycznej ocenie podejmowanych przez jednostki działań w trakcie konfliktów zbrojnych. Nabędzie umiejętność oceny zasadności, skuteczności oraz zgodności z obowiązującymi normami. Student nauczy się także identyfikować kluczowe problemy i proponować możliwe rozwiązania w kontekście takich konfliktów. W obszarze kompetencji społecznych student nabędzie gotowość do podejmowania i realizacji różnorodnych zobowiązań społecznych, co obejmuje aktywną postawę wobec potrzeb społeczności, a także zdolność do współorganizowania inicjatyw i działań ukierunkowanych na poprawę jakości życia w środowisku społecznym.					
Wymagania wstępne:	Ogólna wiedza z zakresu prawa międzynarodowego na poziomie absolwenta szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje źródła międzynarodowego prawa konfliktów zbrojnych oraz międzynarodowego prawa humanitarnego wymieniając ich cechy.			
	2	EP2	Student zna i rozumie instytucje z zakresu prawa konfliktów zbrojnych oraz międzynarodowego prawa humanitarnego.			
umiejętności	1	EP3	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną do rozwiązywania stanów faktycznych z zakresu międzynarodowego prawa konfliktów zbrojnych oraz międzynarodowego prawa humanitarnego.			
	2	EP4	Student potrafi ocenić legalność i prawidłowość działań podczas prowadzenia konfliktów zbrojnych.			
	3	EP5	Student potrafi prawidłowo posługiwać się terminologią z zakresu międzynarodowego prawa konfliktów zbrojnych oraz międzynarodowego prawa humanitarnego.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do rozwiązywania problemów z zakresu działań podejmowanych podczas prowadzenia konfliktów zbrojnych.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: wojna w prawie i prawo podczas wojny					
Forma zajęć: wykład					
1. Wprowadzenie do tematyki prawa wojennego (definicja konfliktów zbrojnych i wojny, historyczne uwarunkowania regulacji prawnych dotyczących wojny i konfliktów zbrojnych, kształtowanie prawa humanitarnego).			4	2	0
2. Źródła i zasady prawa międzynarodowego odnoszące się do konfliktów zbrojnych.			4	3	0
3. Metody i środki prowadzenia działań zbrojnych.			4	3	0
4. Status kombatanta i jeńca wojennego.			4	2	0
5. Ochrona ludności cywilnej podczas działań zbrojnych i w czasie okupacji.			4	2	0
6. Ochrona dóbr cywilnych i kulturalnych.			4	1	0
7. Odpowiedzialność karna za złamanie prawa humanitarnego.			4	2	0
Metody kształcenia	Wykład multimedialny. Wykład problemowy połączony z dyskusją i analizą tekstów faktycznych, źródłowych.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie przedmiotu następuje na podstawie pracy pisemnej ocenianej zgodnie z przyjętymi kryteriami punktowymi, których suma może wynieść maksymalnie 10 punktów.				
	Kryteria oceny pracy pisemnej: 1. merytoryczna znajomość prawa międzynarodowego - maksymalnie 3 pkt, 2. umiejętność analizy studium przypadku - Case Study - maksymalnie 3 pkt, 3. argumentacja i struktura logiczna - maksymalnie 2 pkt, 4. wymogi formalne i aparat naukowy - maksymalnie 2 pkt.				
	Skala ocen: -10 pkt - ocena bardzo dobra (5,0), - 9 pkt - ocena dobra plus (4,5), - 8 pkt - ocena dobra (4,0), - 7 pkt - ocena dostateczna plus (3,5), - 6 pkt - ocena dostateczna (3,0), - 5 pkt i mniej - ocena niedostateczna (2,0).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocenę z przedmiotu stanowi 100% oceny z zaliczenia wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	wojna w prawie i prawo podczas wojny		Ważona	
	4	wojna w prawie i prawo podczas wojny [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Falkowski Z. (red.) (2013): Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych: materiał szkoleniowy dla szeregowych, Warszawa				
	Flemming M. (2003): Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych. Zbiór dokumentów, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bugajski D. (red.) (2008): Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych: wyzwania XXI wieku, Gdynia				
	Jasudowicz T., Szuniewicz M., Balcerzak M. (2008): Wojna i pokój: prawa człowieka w konfliktach zbrojnych: zbiór materiałów, Toruń				
	Karska E. (2007): Odpowiedzialność państwa za naruszenia międzynarodowego prawa humanitarnego konfliktów zbrojnych, Wrocław				
	Nowakowska - Małusecka J. (red.) (2010): Międzynarodowe prawo humanitarne: Antecedencje i wyzwania współczesności, Bydgoszcz				

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	7	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do teorii oddziaływań fundamentalnych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3445_74S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordynator przedmiotu:	dr hab. MARCIN PIĄTEK					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. MARCIN PIĄTEK					
Cele przedmiotu:	Celem wykładu jest wprowadzenie studentów w podstawy współczesnego opisu przyrody na poziomie fundamentalnym poprzez zapoznanie ich z naturą i rolą oddziaływań fundamentalnych oraz strukturą Modelu Standardowego. W szczególności wykład ma na celu wykształcenie rozumienia, w jaki sposób zjawiska fizyczne na poziomie mikroskopowym są opisywane w języku pól, symetrii i cząstek elementarnych, a także jakie są ograniczenia obecnych teorii i kierunki dalszego rozwoju fizyki. Celem w zakresie umiejętności jest wykształcenie zdolności do jakościowego opisu i interpretacji zjawisk związanych z oddziaływaniami fundamentalnymi oraz posługiwania się podstawowym aparatem pojęciowym fizyki cząstek elementarnych. Student powinien potrafić identyfikować mechanizmy oddziaływań, analizować proste procesy fizyczne na poziomie mikroskopowym oraz formułować logiczne i spójne wyjaśnienia z wykorzystaniem właściwej terminologii naukowej. Celem w zakresie kompetencji społecznych jest kształtowanie postawy świadomego i krytycznego odbiorcy wiedzy naukowej, rozumiejącego znaczenie badań podstawowych dla rozwoju nauki i technologii. Student powinien być gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy, uczestnictwa w dyskusji naukowej oraz rzetelnego i odpowiedzialnego formułowania opinii opartych na przesłankach naukowych.					
Wymagania wstępne:	Brak formalnych wymagań wstępnych. Wskazana jest elementarna wiedza z zakresu fizyki ogólnej oraz gotowość do przyswajania pojęć abstrakcyjnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe rodzaje oddziaływań fundamentalnych oraz ich najważniejsze właściwości.			
	2	EP2	Zna ogólną strukturę Modelu Standardowego oraz jego znaczenie w opisie przyrody.			
	3	EP3	Rozumie rolę symetrii w formułowaniu praw fizyki (na poziomie ogólnym).			
umiejętności	1	EP4	Potrafi jakościowo opisać i interpretować proste zjawiska związane z oddziaływaniami fundamentalnymi.			
	2	EP5	Posługuje się podstawową terminologią fizyki współczesnej w sposób poprawny.			
	3	EP6	Potrafi wskazać związek między obserwowanymi zjawiskami a odpowiednimi oddziaływaniami fizycznymi.			
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do samodzielnego poszerzania wiedzy i krytycznej analizy informacji naukowych.			
	2	EP8	Potrafi formułować opinie oparte na wiedzy naukowej oraz uczestniczyć w dyskusji.			

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: wprowadzenie do teorii oddziaływań fundamentalnych						
Forma zajęć: wykład						
1. Przegląd oddziaływań i podstawy opisu fizycznego				4	3	0
2. Symetrie i zasady konstrukcji teorii				4	3	0
3. Elektrodynamika kwantowa (QED) i diagramy Feynmana				4	3	0
4. Oddziaływania słabe i silne oraz struktura materii				4	3	0
5. Model Standardowy i granice teorii				4	3	0
Metody kształcenia	Metody dydaktyczne: wykład z elementami dyskusji. Środki dydaktyczne: prezentacja multimedialna, tablica, materiały elektroniczne.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z pracy pisemnej. Student przygotowuje krótki esej (max. 5 stron) na wybrany temat związany z oddziaływaniami fundamentalnymi lub współczesną fizyką cząstek. Punktacja pracy pisemnej (eseju) Maksymalnie: 20 punktów Kryteria oceny: Poprawność merytoryczna - 0-8 pkt Logika i spójność wypowiedzi - 0-4 pkt Terminologia i język naukowy - 0-3 pkt Samodzielność i ujęcie problemu - 0-3 pkt Forma pracy (język, struktura) - 0-2 pkt					
	Przeliczenie punktów na ocenę 18-20 pkt - 5.0 (bardzo dobry) 16-17 pkt - 4.5 (dobry plus) 14-15 pkt - 4.0 (dobry) 12-13 pkt - 3.5 (dostateczny plus) 10-11 pkt - 3.0 (dostateczny) <10 pkt - 2.0 (niedostateczny)					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną końcową jest ocena z wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	wprowadzenie do teorii oddziaływań fundamentalnych			Ważona	
	4	wprowadzenie do teorii oddziaływań fundamentalnych [wykład]	zaliczenie z oceną			1,00
Literatura podstawowa	David Griffiths (2004): Introduction to Elementary Particles, Wiley & Sons, Inc., United States					
Literatura uzupełniająca						
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
			Liczba godzin			
			w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne			15		0	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27						
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wybory do Parlamentu Europejskiego (OGÓLNOUCZELNIA NE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3439_82S	
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany						
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
Razem			15			1
Koordinator przedmiotu:	dr RADOSŁAW ZYCH					
Prowadzący zajęcia:	dr RADOSŁAW ZYCH					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest przekazanie Osobom studenckim wiedzy na temat przygotowania, przeprowadzenia, ustalenia wyników wyborów do Parlamentu Europejskiego w Rzeczypospolitej Polskiej. W wyniku czego, będą Oni potrafili prawidłowo interpretować i wyjaśniać etapy procesu wyborczego, stając się świadomymi uczestnikami procesu wyborczego.					
Wymagania wstępne:	Brak wymagań wstępnych.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Osoby studenckie mają pogłębioną wiedzę o regulacji wyborów do Parlamentu Europejskiego w prawie Unii Europejskiej.			
	2	EP2	Osoby studenckie znają regulacje poszczególnych, wybranych elementów prawa wyborczego w wyborach do Parlamentu Europejskiego w państwach członkowskich UE.			
	3	EP3	Osoby studenckie mają pogłębioną wiedzę na temat przygotowania, przeprowadzenia, ustalenia wyników wyborów do Parlamentu Europejskiego w Rzeczypospolitej Polskiej			
umiejętności	1	EP4	Osoby studenckie potrafią prawidłowo interpretować i wyjaśniać etapy procesu wyborczego.			
	2	EP5	Osoby studenckie potrafią korzystać z podmiotowych praw wyborczych.			
	3	EP6	Osoby studenckie rozróżniają regulację unijną i krajową w wyborach do Parlamentu Europejskiego.			
kompetencje społeczne	1	EP7	Osoby studenckie stają się świadomym uczestnikiem procesu wyborczego.			
	2	EP8	Osoby studenckie propagują wiedzę o Parlamencie Europejskim i wyborach do niego w środowisku, z którego pochodzą.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: wybory do Parlamentu Europejskiego						

Forma zajęć: wykład					
1. Wspólnotowa regulacja wyborów europejskich (prawo pierwotne, prawo wtórne).			4	3	0
2. Prawa wyborcze			4	1	0
3. Organy wyborcze			4	1	0
4. Spis wyborców			4	1	0
5. Zgłaszanie list kandydatów			4	1	0
6. Kampania wyborcza			4	1	0
7. Głosowanie			4	1	0
8. Ważność wyborów			4	1	0
9. Rozwiązania przyjęte w innych państwach członkowskich UE ? porównanie			4	5	0
Metody kształcenia	Wykład problemowy.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunki punktacji testu: 10 pkt - bdb 9 pkt - db plus 8 pkt - db 7 pkt - dst plus 6 pkt, 5 pkt - dst 4 pkt i mniej - ndst				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	wybory do Parlamentu Europejskiego		Ważona	
	4	wybory do Parlamentu Europejskiego [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Dydak E. (2003): Wybory do Parlamentu Europejskiego : zasady i wyniki głosowania , Scholar, Warszawa				
	Wiszniowski R. (2008): Europejska przestrzeń polityczna : zachowania elektoratu w wyborach do Parlamentu Europejskiego , Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław				
Literatura uzupełniająca	red. Sokala A., Michalak B., Frydrych A., Zych R. (2010): Wybory do Parlamentu Europejskiego. Prawne, polityczne i społeczne aspekty wyborów, Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa "Dom Organizatora", Toruń				
	Zych R. (2014): Protesty wyborcze i ich rozpoznawanie w polskich wyborach do Parlamentu Europejskiego z 2014 roku, Przegląd Prawa Konstytucyjnego, nr 6/2014, ss. 139-150, Toruń				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		

Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-S-25/26Z-realizacja w 26/27							
Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]							
Nazwa przedmiotu: zachowanie się zwierząt - czy bardzo się różnimy? (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US1000APNOJ3446_51S		
Nazwa kierunku: wykład ogólnouczelniany							
Forma studiów: I stopnia + JSM, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki i praktyczny			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr MAGDALENA SZENEJKO					
Prowadzący zajęcia:		dr MAGDALENA SZENEJKO					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z biologicznymi, w tym ewolucyjnymi mechanizmami zachowania się zwierząt na podstawie wybranych przykładów, dotyczących różnych grup taksonomicznych oraz świata ludzi.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podłoże biologiczne i uwarunkowania ewolucyjne zachowania się zwierząt oraz posiada wiedzę na temat różnic i podobieństw modeli zachowań i preferencji wśród ludzi i zwierząt.				
umiejętności	1	EP2	Student potrafi wyjaśnić i zinterpretować w kategoriach biologicznych przyczyny różnorodnych zachowań u zwierząt, w tym: instynktowych, agresywnych, altruistycznych, związanych z opanowaniem nowych umiejętności oraz życiem w grupie.				
	2	EP3	Student potrafi korzystać z dostępnych źródeł informacji, i literatury naukowej oraz właściwie interpretować i wyciągać wnioski z pozyskanych treści.				
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do obiektywnej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności oraz krytycznej analizy odbieranych treści naukowych.				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: zachowanie się zwierząt - czy bardzo się różnimy?							
Forma zajęć: wykład							
1. Zachowania instynktowe a zachowania oparte na rozumowaniu. Popędy.					4	3	0
2. Pamięć, myślenie, wyrażanie emocji u zwierząt. Sposoby uczenia się.					4	4	0
3. Sposoby komunikacji u zwierząt. Orientacja i nawigacja. Interakcje wewnątrz- i międzygatunkowe.					4	4	0

4. Zachowania socjalne. Egoiści i altruści wśród nas. Agresja u zwierząt.		4	2	0	
5. Zachowania rozrodcze. Systemy kojarzeń. Opieka rodzicielska. Przypadki dzieciobójstwa.		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zdobycie oceny pozytywnej z kolokwium (test jednokrotnego wyboru), uzyskując powyżej 50% przewidzianych punktów .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	zachowanie się zwierząt - czy bardzo się różnimy?		Ważona	
	4	zachowanie się zwierząt - czy bardzo się różnimy? [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Kaleta, T. (2003): Zachowanie się zwierząt. Zarys problematyki. , Wydawnictwo SGGW., Warszawa				
	Sadowski B. (2012): Biologiczne mechanizmy zachowania się ludzi i zwierząt, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Krebs C.J., Davies N.B. (2001): Wprowadzenie do ekologii behawioralnej., PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		4	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			