



UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI  
WYDZIAŁ PRAWA  
I ADMINISTRACJI

# ZASADY DYPLOMOWANIA

Obowiązujące od roku akademickiego 2020/2021  
(od semestru letniego)





## Spis treści

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE.....	2
2. PROMOTOR.....	3
3. WYBÓR PROMOTORA PRACY DYPLOMOWEJ I SEMINARIUM DYPLOMOWEGO .....	4
4. SEMINARIUM DYPLOMOWE.....	6
5. TEMAT PRACY DYPLOMOWEJ.....	6
6. WYMOGI MERYTORYCZNE I FORMALNE STAWIANE PRACY DYPLOMOWEJ .....	7
7. RECENZENT.....	8
8. OCENA PRACY DYPLOMOWEJ.....	9
9. WYMOGI EDYTORSKIE STAWIANE PRACY DYPLOMOWEJ .....	9
10. DOPUSZCZENIE DO EGZAMINU DYPLOMOWEGO I EGZAMIN DYPLOMOWY .....	10
11. OSTATECZNY WYNIK STUDIÓW.....	12
Załączniki:.....	13
Załącznik 1.....	14
Załącznik 2.....	15
Załącznik 3.....	16
Załącznik 4.....	21
Załącznik 5.....	22



## 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Podstawę organizacji procesu dyplomowania i przeprowadzania egzaminu dyplomowego stanowią przepisy Regulaminu Studiów w Uniwersytecie Szczecińskim (dalej: Regulamin studiów), stanowiące załącznik do uchwały nr 95/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 27 marca 2019 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów na Uniwersytecie Szczecińskim.

2. Zasady dyplomowania odnoszą się do wszystkich kierunków, poziomów i form studiów, realizowanych na Wydziale Prawa i Administracji US (dalej: Wydział), na których przewidziano przygotowanie pracy dyplomowej i w stosunku, do których nie ustalono odrębnych zasad dyplomowania.

3. Zasady dyplomowania określają:

- 1) wybór promotora pracy dyplomowej (dalej: promotor), w tym tryb zapisów na seminaria dyplomowe (dalej: seminaria) na prowadzonych kierunkach;
- 2) ustalanie i zatwierdzanie tematu pracy dyplomowej;
- 3) przygotowanie pracy dyplomowej (formalne i merytoryczne kryteria);
- 4) złożenie pracy i jej sprawdzenie z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego (dalej: JSA);
- 5) przeprowadzenie egzaminu dyplomowego.

4. Praca dyplomowa jest samodzielną pracą studenta, kończącą cykl dydaktyczny, której temat i zakres powinien być zgodny z:

- 1) efektami uczenia się dla danego kierunku studiów i poziomu kształcenia;
- 2) obszarami, w obrębie których prowadzone są badania na Wydziale;
- 3) dorobkiem badawczym lub badaniami prowadzonymi przez promotora.

5. Realizacja badań do pracy oraz opracowanie przeglądowe na wybrany temat jest sprawdzianem stopnia opanowania wiedzy, poziomu nabytych umiejętności i kompetencji społecznych w rozwiązywaniu określonych problemów badawczych.

6. W trakcie realizacji badań i przygotowań prac przeglądowych student może uczestniczyć w pracach naukowych i dydaktycznych promotora lub wyznaczonego do tego celu opiekuna naukowego lub innego wskazanego nauczyciela akademickiego.

7. Praca dyplomowa powinna być wykonana samodzielnie, a także – spełniać ustalone formalne i merytoryczne kryteria, zaopiniowane przez radę naukową Wydziału, wykonującą na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej.

8. Praca może być przygotowana w języku obcym po spełnieniu następujących przesłanek:

- 1) student składa wniosek do promotora o wyrażenie zgody na pisanie pracy w określonym języku obcym;
- 2) promotor wyrażając zgodę na pisanie pracy w określonym języku obcym, przyjmuje odpowiedzialność za jej językową i merytoryczną poprawność oraz wskazuje osobę, która mogłaby pełnić funkcję recenzenta.



9. Wniosek, o którym mowa powyżej, wraz z decyzją promotora składa się do prodziekana ds. studenckich, który po porozumieniu z prodziekanem ds. kształcenia podejmuje decyzję o wyrażeniu zgody na przygotowanie pracy w języku obcym.

10. Decyzja, o której mowa powyżej, nie może powodować dodatkowych kosztów, braku pewności co do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się, ani niepewności co do możliwości wskazania recenzenta pracy.

## 2. PROMOTOR

1. Pracę dyplomową student wykonuje pod kierunkiem nauczyciela akademickiego, który jest promotorem.

2. Dyscyplina, dorobek i zainteresowania badawcze nauczyciela akademickiego, pełniącego funkcje promotora muszą być zgodne z tematem badawczym podjętym przez studenta w pracy dyplomowej.

3. Promotorem pracy dyplomowej może być osoba posiadająca stopień co najmniej doktora.

4. W razie dłuższej nieobecności kierującego pracą dyplomową, powodującej niekorzystne dla studenta opóźnienie złożenia pracy dyplomowej, prodziekan ds. studenckich zobowiązany jest wyznaczyć nauczyciela akademickiego, który podejmie obowiązek kierowania pracą dyplomową.

5. Student ma prawo, bez zgody promotora dotychczasowego i nowo wybranego, dokonać zmiany kierującego pracą dyplomową, po spełnieniu następujących przesłanek:

- 1) zmiana możliwa jest tylko w okresie poprzedzającym ustalenie i zatwierdzenie tematu pracy dyplomowej przez radę naukową, wykonującą na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej;
- 2) grupa seminaryjna nowo wybranego promotora nie osiągnęła maksymalnego limitu grupy przewidzianego przez przepisy Uczelni;
- 3) student złożył w Sekcji ds. Studenckich pisemne oświadczenie o zmianie promotora, z adnotacją pracownika Sekcji o spełnieniu przesłanki z pkt 2.

6. Student ma prawo, za zgodą promotora dotychczasowego i nowo wybranego, dokonać zmiany kierującego pracą dyplomową, po spełnieniu następujących przesłanek:

- 1) zmiana jest możliwa w okresie po ustaleniu i zatwierdzeniu tematu pracy dyplomowej przez radę naukową, wykonującą na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej;
- 2) grupa seminaryjna nowo wybranego promotora nie osiągnęła maksymalnego limitu grupy przewidzianego przez przepisy Uczelni;
- 3) student złożył w Sekcji ds. Studenckich pisemne oświadczenie o zmianie promotora, z dwiema zgodami (promotora dotychczasowego i nowego) oraz adnotacją pracownika Sekcji o spełnieniu przesłanki z pkt 2.

7. Zadaniem promotora jest merytoryczna pomoc na każdym etapie prowadzenia badań i pisanie



pracy dyplomowej.

### **3. WYBÓR PROMOTORA PRACY DYPLOMOWEJ I SEMINARIUM DYPLOMOWEGO**

1. Propozycje osób, pod których kierunkiem będą przygotowywane prace dyplomowe są przedstawiane studentom w terminie określonym przez dziekana wydziału za pośrednictwem pracowników Sekcji ds. Kształcenia.
2. Informacje dotyczące sposobu wyboru promotorów przekazywane są studentom nie później niż w semestrze poprzedzającym semestr, w którym rozpoczyna się dane seminarium.
3. Listę nauczycieli akademickich, którzy w danym roku akademickim będą mogli pełnić obowiązki promotora, zatwierdza dziekan wydziału.
4. Student zapisuje się na wybrane seminarium, dokonując wyboru promotora w sposób, który został wcześniej podany do wiadomości studentów.
5. Termin rozpoczęcia zapisów na seminaria dla studentów kierunku Prawo wyznaczany jest w okresie trzech tygodni poprzedzających letnią sesję egzaminacyjną na 6. semestrze studiów.
6. Termin rozpoczęcia zapisów na seminaria dla studentów kierunku Administracja:
  - 1) dla studiów I stopnia wyznaczany jest w okresie trzech tygodni poprzedzających letnią sesję egzaminacyjną na 4. semestrze studiów;
  - 2) dla studiów II stopnia wyznaczany jest w okresie pierwszego miesiąca danego roku akademickiego, w którym studenci rozpoczynają studia.
7. Termin rozpoczęcia zapisów na seminaria dla studentów kierunku Prawo służb mundurowych wyznaczany jest w okresie pierwszego miesiąca danego roku akademickiego, w którym studenci rozpoczynają 3. semestr studiów.
8. Termin rozpoczęcia zapisów na seminaria dla studentów kierunku Prawo Internetu i ochrony informacji wyznaczany jest w okresie pierwszego miesiąca danego roku akademickiego, w którym studenci rozpoczynają 3. semestr studiów.
9. Dokładne terminy dokonywania zapisów na seminaria na dany rok akademicki dla poszczególnych kierunków i trybów studiów określa dziekan.
10. Limity obowiązujące na seminariach u poszczególnych promotorów określa zarządzenie Rektora Uniwersytetu Szczecińskiego w sprawie rodzajów zajęć dydaktycznych i liczebności grup studenckich.
11. Przypisanie studenta kierunku Prawo do określonego promotora jest wypadkową dwóch wartości:
  - 1) liczby przyporządkowanej przez studenta w polu „preferencja promotora”;
  - 2) średniej arytmetycznej ocen obliczonej ze średnich rocznych za I i II rok studiów oraz średniej semestralnej za 5. semestr studiów.



W przypadku gdy dwóch lub więcej studentów przypisze temu samemu promotorowi tę samą liczbę porządkową oraz będzie miało taką samą średnią arytmetyczną ocen, kryterium decydującym o przypisaniu do promotora będzie wyższa średnia za ostatni okres studiów (tj. albo średnia za 5. semestr, a jeżeli średnia za 5. semestr będzie taka sama – odpowiednio: średnia roczna za II, a następnie za I rok studiów).

12 Przypisanie studenta kierunku Administracja pierwszego stopnia do określonego promotora jest wypadkową dwóch wartości:

- 1) liczby przyporządkowanej przez studenta w polu „preferencja promotora”;
- 2) średniej arytmetycznej ocen, obliczonej ze średniej rocznej za I rok studiów oraz średniej semestralnej za 3. semestr studiów.

W przypadku, gdy dwóch lub więcej studentów przypisze temu samemu promotorowi tę samą liczbę porządkową oraz będzie miało taką samą średnią arytmetyczną ocen, kryterium decydującym o przypisaniu do promotora będzie wyższa średnia za ostatni okres studiów (tj. albo średnia za III semestr, a jeżeli średnia za 3. semestr będzie taka sama – średnia roczna za I rok studiów).

13 Przypisanie studenta kierunku Administracja drugiego stopnia do określonego promotora jest wypadkową dwóch wartości:

- a) liczby przyporządkowanej przez studenta w polu „preferencja promotora”;
- b) liczby punktów otrzymanych w postępowaniu rekrutacyjnym.

W przypadku, gdy dwóch lub więcej studentów przypisze temu samemu promotorowi tę samą liczbę porządkową i w postępowaniu rekrutacyjnym będzie miało taką samą liczbę punktów, kryterium decydującym o przypisaniu do promotora będzie wyższa ocena na dyplomie ukończenia studiów co najmniej pierwszego stopnia, a następnie – w przypadku takiej samej oceny na dyplomie – wyższa średnia z przebiegu studiów co najmniej pierwszego stopnia (dyplom studiów oraz średnia z przebiegu studiów brane pod uwagę w postępowaniu rekrutacyjnym).

14 Przypisanie studenta kierunku Prawo służb mundurowych pierwszego stopnia do określonego promotora jest wypadkową dwóch wartości:

- 1) liczby przyporządkowanej przez studenta w polu „preferencja promotora”;
- 2) średniej arytmetycznej ocen, obliczonej ze średniej rocznej za I rok studiów.

W przypadku gdy dwóch lub więcej studentów przypisze temu samemu promotorowi tę samą liczbę porządkową oraz będzie miało taką samą średnią arytmetyczną ocen, kryterium decydującym o przypisaniu do promotora będzie wyższa średnia za ostatni okres studiów (tj. średnia za 2. semestr, a jeżeli średnia za 2. semestr będzie taka sama – średnia za 1. semestr).

15 Przypisanie studenta kierunku Prawo Internetu i ochrony informacji pierwszego stopnia do określonego promotora jest wypadkową dwóch wartości:

- 1) liczby przyporządkowanej przez studenta w polu „preferencja promotora”;
- 2) średniej arytmetycznej ocen, obliczonej ze średniej rocznej za I rok studiów.



W przypadku gdy dwóch lub więcej studentów przypisze temu samemu promotorowi tę samą liczbę porządkową oraz będzie miało taką samą średnią arytmetyczną ocen, kryterium decydującym o przypisaniu do promotora będzie wyższa średnia za ostatni okres studiów (tj. średnia za 2. semestr, a jeżeli średnia za 2. semestr będzie taka sama – średnia za 1. semestr).

16. Studenci, którzy do czasu zakończenia zapisów na seminaria nie zapiszą się do żadnego promotora, zostaną po tym terminie zapisani z urzędu przez pracowników Sekcji ds. Studenckich do tych promotorów, u których zostaną wolne miejsca.

17. Nadzór nad prawidłowym przebiegiem zapisów na seminaria sprawują pracownicy Sekcji ds. Kształcenia.

#### **4. SEMINARIUM DYPLOMOWE**

1. Celem seminarium dyplomowego jest przygotowanie studenta do: konstruowania koncepcji badawczej, formułowania celu, problemów badawczych i hipotez, wyboru metody, techniki i narzędzi badawczych, opracowania wyników na podstawie uzyskanych danych i formułowania wniosków.

2. W czasie zajęć seminaryjnych, w drodze ustaleń indywidualnych między promotorem a dyplomantem, określa się temat pracy, zakres opracowania naukowego i przebieg procesu badawczego.

3. Seminarium jest przedmiotem prowadzonym przez dwa, trzy albo cztery semestry. Zaliczenie każdego z osobna semestru seminarium jest niezbędnym warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego.

4. Warunkiem zaliczenia seminarium na ostatnim semestrze studiów jest złożenie zaakceptowanej przez promotora pracy dyplomowej w Sekcji ds. Studenckich.

5. Wymiar semestralny i czas trwania seminarium określony jest w planie studiów dla poszczególnego kierunku.

6. Cele seminarium i efekty uczenia się, które mają zostać osiągnięte po ukończeniu seminarium, opisane są w sylabusie seminarium.

7. Seminarium należy do grupy przedmiotów, na których obecność studentów jest obowiązkowa.

#### **5. TEMAT PRACY DYPLOMOWEJ**

1. Przy ustalaniu tematu pracy dyplomowej należy brać pod uwagę:
  - 1) kierunek studiów, wybraną specjalność i profil absolwenta;
  - 2) zakładane cele i efekty uczenia się na danym kierunku;
  - 3) obszary badawcze Wydziału;
  - 4) zainteresowania badawcze studenta;



- 5) możliwości wykonania danej pracy przez studenta;
  - 6) zgodność tematu z dyscypliną naukową, dorobkiem i zainteresowaniami badawczymi promotora.
2. Ostateczny temat pracy ustalany jest wspólnie przez promotora i dyplomanta w terminie do 15 grudnia przedostatniego semestru studiów na danym kierunku.
3. Promotor składa dziekanowi listę tematów prac dyplomowych do zatwierdzenia w nieprzekraczalnym terminie do 15 stycznia ostatniego semestru studiów na danym kierunku (załącznik nr 1).
4. Tematy prac dyplomowych są ustalane i zatwierdzane przez radę naukową, wykonującą na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej nie później niż na pół roku przed regulaminowym terminem ukończenia studiów.
5. Zmiana tematu pracy dyplomowej wymaga zgody promotora i zatwierdzenia prodziekana ds. studenckich.

## **6. WYMOGI MERYTORYCZNE I FORMALNE STAWIANE PRACY DYPLOMOWEJ**

1. Treść pracy dyplomowej powinna:
  - 1) odpowiadać tematowi określone w jej tytule;
  - 2) stanowić samodzielne opracowanie określonego zagadnienia naukowego;
  - 3) prezentować umiejętności samodzielnego analizowania i wnioskowania;
  - 4) prezentować ogólną wiedzę i umiejętności studenta związane z danym kierunkiem studiów, poziomem i profilem kształcenia;
  - 5) być zgodna z dyscypliną naukową, dorobkiem i zainteresowaniami badawczymi promotora.
2. Zasady konstruowania przypisów, dokonywania opisów bibliograficznych oraz sporządzania wykazów źródeł i literatury ustala promotor.
3. Szczegółowe merytoryczne kryteria pracy dyplomowej właściwe dla danego kierunku, poziomu i profilu kształcenia określa promotor.
4. Praca dyplomowa zawiera następujące elementy składowe:
  - 1) stronę tytułową,
  - 2) oświadczenia autora pracy dyplomowej,
  - 3) spis treści,
  - 4) wstęp,
  - 5) część merytoryczną,
  - 6) zakończenie,
  - 7) uporządkowane wykazy wykorzystanych źródeł i literatury.
5. Praca dyplomowa może zawierać także inne elementy składowe, w szczególności, takie jak:





- 1) wykaz stosowanych skrótów (o ile nie są powszechnie znane);
  - 2) aneksy,
  - 3) zestawienia tabel, rysunków, map i wykresów.
6. Strona tytułowa pracy dyplomowej (załącznik nr 2) zawiera:
- 1) nazwę Uczelni,
  - 2) nazwę Wydziału oraz kierunku studiów,
  - 3) oznaczenie rodzaju pracy (licencjacka/magisterska),
  - 4) imię i nazwisko oraz numer albumu autora pracy,
  - 5) tytuł pracy,
  - 6) imię i nazwisko, tytuł lub stopień naukowy promotora,
  - 7) hasło identyfikujące pracę (załącznik nr 3),
  - 8) miejsce i rok złożenia pracy.
7. Na stronie tytułowej promotor umieszcza adnotację o akceptacji pracy dyplomowej.
8. Oświadczenia autora pracy dyplomowej obejmują:
- 1) opatrzone datą i podpisem oświadczenie dotyczące samodzielności napisania pracy i identyczności treści przekazywanej na nośniku elektronicznym z jej wersją drukowaną, przygotowane według załącznika nr 4;
  - 2) oświadczenie o zgodzie lub braku zgody na udostępnianie pracy dyplomowej, przygotowane według załącznika nr 5.
9. Oprócz wersji drukowanej student zobowiązany jest dostarczyć wersję elektroniczną pracy dyplomowej na płycie CD-ROM w oddzielnym opakowaniu, podpisanym imieniem i nazwiskiem, numerem albumu i tytułem pracy (dane te powinny się znajdować bezpośrednio na samej płycie). Treść pracy zapisana ma być na płycie w dwóch formatach: Word oraz PDF.
10. Do wszystkich prac dyplomowych stosuje się procedurę antyplagiatową z wykorzystaniem JSA.
11. Promotor dokonuje analizy raportu podobieństwa pod kątem występowania w pracy nieuprawnionych zapożyczeń.
12. Na podstawie analizy Raportu podobieństwa promotor przygotowuje protokół, który dostarcza do Sekcji ds. Studenckich na co najmniej 14 dni przed egzaminem dyplomowym.

## 7. RECENZENT

1. Funkcję recenzenta pracy dyplomowej pracy może pełnić nauczyciel akademicki ze stopniem co najmniej doktora.  
W uzasadnionych przypadkach recenzentem może być także nauczyciel akademicki zatrudniony poza Wydziałem, na którym kształcenie podejmuje student lub nauczyciel zatrudniony w innej Uczelni.
2. W przypadku gdy promotorem pracy jest nauczyciel ze stopniem doktora, recenzentem musi być



nauczyciel ze stopniem minimum doktora habilitowanego, chyba że dziekan wydziału ustali inną procedurę wobec studiów pierwszego stopnia.

3. W szczególnych przypadkach rada naukowa, wykonująca na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej Wydziału może zaopiniować pozytywnie wniosek promotora dotyczący wyznaczenia osoby recenzenta ze stopniem niższym, uzasadniając kwalifikacje i dorobek wskazujący na kompetencje recenzenta w danym temacie pracy dyplomowej, wyłącznie na studiach pierwszego stopnia.

## **8. OCENA PRACY DYPLOMOWEJ**

1. Zaakceptowaną przez promotora pracę dyplomową student winien złożyć w dziekanacie w terminie uzgodnionym z promotorem, nie później niż do końca sesji egzaminacyjnej poprawkowej ostatniego semestru studiów, co stanowi warunek zaliczenia seminarium na ostatnim semestrze studiów.

2. W przypadku niezłożenia przez studenta pracy dyplomowej w terminie, o którym mowa powyżej, dziekan podejmuje na wniosek studenta decyzję o powtarzaniu przedmiotu seminarium dyplomowego na ostatnim semestrze studiów. W przypadku braku przedmiotowego wniosku dziekan podejmuje decyzję o skreśleniu z listy studentów w związku z niezłożeniem pracy dyplomowej.

3. Student składa pracę do ostatecznej oceny promotorowi. Promotor poświadczają przyjęcie pracy stosowną adnotacją/podpisem na stronie tytułowej. Następnie praca dyplomowa składana jest w Sekcji ds. Studenckich.

4. Ocena pracy dyplomowej przeprowadzają niezależnie promotor i recenzent. Ostateczną ocenę pracy dyplomowej ustala komisja egzaminu dyplomowego.

5. Recenzje i oceny prac przygotowuje się według ustalonego wzoru przyjętego na Uczelni. Oceny i recenzje powinny być wnikliwe i nie ograniczać się do opisu pracy dyplomowej, ale zawierać uwagi krytyczne oraz ocenę – przygotowania merytorycznego, warsztatowego i wartości pracy.

6. Oceny pracy dyplomowej sporządzane są na piśmie i składane w aktach osobowych studenta.

## **9. WYMOGI EDYTORSKIE STAWIANE PRACY DYPLOMOWEJ**

1. Ustala się następujące wymagania edytorskie pracy dyplomowej:

- 1) układ strony pionowy, format arkusza papieru A4 (1800 znaków na stronie, 30 wierszy po 60 znaków), tekst jednostronny;
- 2) marginesy (lewy, prawy, dolny, górny) – 2,5 cm; margines na oprawę – 1,0 cm;
- 3) czcionka Times New Roman, rozmiar 12 pkt;
- 4) akapit dla wyróżnienia omawianych nowych sekwencji – 0,75;
- 5) interlinia (odstęp między wierszami) – 1,5;



- 6) odstęp pomiędzy znakami – 0, pomiędzy wyrazami jeden znak spacji;
- 7) automatyczne dzielenie wyrazów;
- 8) tekst justowany obustronnie (wyrównanie tekstu do obu marginesów);
- 9) przypisy dolne, czcionka Times New Roman, rozmiar 10 punktów, interlinia – 1,0, numeracja ciągła w całej pracy;
- 10) numeracja stron ciągła, u dołu strony, z wyśrodkowaniem.

2. Na stronie tytułowej (wzór strony tytułowej stanowi załącznik nr 2):

- 1) nazwa Uczelni pisana jest wersalikami, z wyśrodkowaniem i pogrubieniem, czcionką o rozmiarze 16 punktów,
- 2) nazwa Wydziału pisana jest wersalikami, z wyśrodkowaniem i pogrubieniem, czcionką o rozmiarze 14 punktów,
- 3) kierunek studiów pisany jest wersalikami, z wyśrodkowaniem i pogrubieniem, czcionką o rozmiarze 14 punktów,
- 4) rodzaj pracy pisany jest wersalikami, z wyśrodkowaniem, czcionką o rozmiarze 14,
- 5) imię i nazwisko autora pracy dyplomowej pisane jest wersalikami, z wyśrodkowaniem, pogrubieniem, czcionką w rozmiarze 14 punktów,
- 6) numer albumu autora pracy dyplomowej pisany jest z wyśrodkowaniem, czcionką o rozmiarze 14 punktów;
- 7) tytuł pracy pisany jest wersalikami, z wyśrodkowaniem, pogrubieniem, czcionką o rozmiarze 14 punktów;
- 8) imię i nazwisko, tytuł lub stopień naukowy promotora pisany jest z wyrównaniem do prawej strony, czcionką o rozmiarze 12 punktów;
- 9) hasło przedmiotowe pisane jest czcionką o rozmiarze 12 punktów z wyrównaniem do lewej strony,
- 10) miejsce i rok pisane są z wyśrodkowaniem, czcionką o rozmiarze 12 punktów.

3. Oznaczenie i tytuł rozdziału pracy w tekście podstawowym pisane są wersalikami, z wyśrodkowaniem, czcionką o rozmiarze 14 punktów i z pogrubieniem. Numeracja rozdziałów powinna być oznaczana cyframi rzymskimi.

4. Oznaczenie i tytuł podrozdziału w tekście podstawowym pisane są wersalikami, z wyrównaniem do lewej strony, czcionką o rozmiarze 12 punktów i z pogrubieniem. Numeracja podrozdziałów powinna być oznaczona cyframi arabskimi.

## **10. DOPUSZCZENIE DO EGZAMINU DYPLOMOWEGO I EGZAMIN DYPLOMOWY**

1. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu dyplomowego w przypadku, gdy program studiów przewiduje napisanie pracy dyplomowej, jest:

- 1) uzyskanie liczby punktów wynikającej z programu studiów oraz spełnienie pozostałych wymagań programowych;
- 2) uzyskanie z pracy dyplomowej co najmniej oceny dostatecznej wystawionej przez kierującego pracą oraz co najmniej jednego recenzenta;



- 3) sprawdzenie pracy dyplomowej w JSA;
- 4) złożenie oświadczenia według wzoru obowiązującego w Uczelni, że praca dyplomowa wykonana była samodzielnie.

2. Dziekan, po zakończeniu kontroli pracy dyplomowej w JSA i po dokonaniu przez promotora analizy wygenerowanego z systemu JSA raportu podobieństwa, powierza promotorowi i recenzentowi dokonanie oceny pracy dyplomowej zakwalifikowanej do egzaminu dyplomowego oraz wyznacza termin tego egzaminu.

3. Ocenę pracy dyplomowej sporządza się na piśmie według ustalonego wzoru przyjętego na Uczelni.

4. Treść formularza oceny pracy dyplomowej wypełnia się w systemie Uczelnianym Systemie Informatycznym. Wypełnieniu podlegają wszystkie rubryki formularza. Przy ocenie merytorycznej nie stosuje się: znaków graficznych, równoważników zdań ani pojedynczych wyrazów.

5. Egzamin dyplomowy powinien odbyć się w ciągu miesiąca od terminu złożenia pracy dyplomowej w Sekcji ds. Studenckich.

6. Egzamin dyplomowy ma formę ustną. W uzasadnionych przypadkach może mieć formę pisemną.

7. Na wniosek studenta prodziekan ds. studenckich wydaje zgodę na otwarty egzamin dyplomowy.

8. Egzamin dyplomowy rozpoczyna się od przedstawienia przez studenta tez i wniosków pracy dyplomowej oraz wykazania się znajomością podstaw metod badawczych z zakresu dyscypliny związanej z tematem pracy, a także problematyki pracy na tle dyscypliny naukowej, w ramach której pracę dyplomową student przygotował. Ta część egzaminu nie może przekraczać dziesięciu minut.

9. Po prezentacji, o której mowa wyżej student odpowiada na trzy pytania:

- 1) pytanie pierwsze z zakresu przedmiotów podstawowych i kierunkowych ujętych w programie studiów, losowane ze zbioru pięćdziesięciu pytań;
- 2) pytanie drugie z zakresu dyscypliny naukowej, w ramach której przygotowano pracę dyplomową, losowane ze zbioru dwudziestu pytań;
- 3) pytanie trzecie z zakresu pracy dyplomowej zadawane przez recenzenta pracy dyplomowej.

10. Zbiór pięćdziesięciu pytań z zakresu przedmiotów podstawowych i kierunkowych uchwała rada naukowa Wydziału, wykonująca na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej na podstawie projektów opracowanych przez zespoły kierunków.

11. Co dwa lata zespoły kierunków dokonują przeglądu i oceny aktualności zbioru pytań.

12. Zmian w zbiorze pytań dokonuje rada naukowa Wydziału, wykonująca na podstawie § 36 ust. 3a Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego zadania rady dydaktycznej na podstawie projektów opracowanych przez zespoły kierunków.



13. Zbiory dwudziestu pytań z zakresu gałęzi prawa, w ramach których przygotowano pracę dyplomową, co roku tworzą promotorzy prac w ramach reprezentowanej przez siebie specjalności.
14. Pytania ze wszystkich zbiorów są jawne i ogłaszane na stronie internetowej Wydziału.
15. Za zebranie oraz umieszczenie na stronie internetowej Wydziału ww. zbiorów pytań odpowiada Sekcja ds. Kształcenia.
16. Dla studentów powtarzających seminarium, wznowionych i powracających z urlopów obowiązują zbiory pytań uchwalone na rok akademicki, w którym przystępują do egzaminu dyplomowego.
17. O wyniku egzaminu dyplomowego komisja decyduje większością głosów.
18. W przypadku rozbieżności w ocenie o wyniku egzaminu dyplomowego decyduje przewodniczący.
19. Dopuszcza się powtórny egzamin dyplomowy zgodnie procedurą zawartą w Regulaminie Studiów.

## 11. OSTATECZNY WYNIK STUDIÓW

1. Ostateczny wynik studiów stanowi sumę:
  - 1) 5/10 oceny średniej ważonej (zaokrąglonej do dwóch miejsc po przecinku) z przebiegu studiów określonej wzorem:  
Średnia ocen z przebiegu studiów jest średnią ważoną. Ocenie danego przedmiotu przypisuje się wagę równą liczbie punktów przyporządkowanych temu przedmiotowi.  
$$\frac{\sum (\text{ocen pozytywnych} \times \text{punkty ECTS})}{\sum (\text{punkty ECTS})}$$
średnia ocen z przebiegu studiów = -----  
-----  
Ocena z przedmiotu wystawiana jest jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć dydaktycznych oraz sposobów weryfikowania efektów uczenia się.
  - 2) 3/10 średniej arytmetycznej oceny pracy dyplomowej wystawionych przez promotora i recenzenta, w przypadku studiów drugiego stopnia, a w przypadku studiów pierwszego stopnia, o ile przewiduje to program studiów, w zaokrągleniu do trzech miejsc po przecinku;
  - 3) 2/10 średniej arytmetycznej oceny z odpowiedzi na pytania z egzaminu dyplomowego, w zaokrągleniu do trzech miejsc po przecinku.
2. W dyplomie i suplemencie ukończenia studiów wyższych wpisuje się wynik ukończenia studiów zaokrąglony do oceny według zasady:
  - 1) do 3,259 – dostateczny (3,0);
  - 2) 3,260 - 3,759 – dostateczny plus (3,5);



- 3) 3,760 - 4,259 – dobry (4,0);
- 4) 4,260 - 4,509 – dobry plus (4,5);
- 5) 4,510 - 5,0 – bardzo dobry (5,0).

3. Wynik ukończenia studiów jest wpisywany słownie tylko do dyplomu i suplementu, zaś w innych zaświadczeniach wynik ukończenia studiów planowany jest jako wartość liczbową.

**Załączniki:**

1. Wzory list tematów prac dyplomowych.
2. Wzór strony tytułowej.
3. Hasła identyfikujące pracę.
4. Wzór oświadczenie studenta.
5. Wzór oświadczenie studenta o wyrażeniu zgody lub niezgody na udostępnienie pracy dyplomowej.

---

Opracowane na podstawie:

1. Regulaminu Studiów w Uniwersytecie Szczecińskim, stanowiącego załącznik do uchwały nr 95/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 27 marca 2019 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów na Uniwersytecie Szczecińskim.
2. Zarządzenia nr 19/2019 Dziekana Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 14 listopada z dnia 15 listopada 2019 r. w sprawie ustalania zbiorów zagadnień na egzamin dyplomowy.
3. Zarządzenia nr 20/2019 Dziekana Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 14 listopada z dnia 14 listopada 2019 r. w sprawie formalnych i merytorycznych kryteriów pisania pracy dyplomowej (licencjackiej i magisterskiej).
4. Zarządzenia nr 10/2020 Dziekana Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 14 listopada z dnia 2 marca 2020 r. w sprawie przebiegu egzaminu dyplomowego.
5. Zarządzenia nr 12/2021 Dziekana Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 15 lutego 2021 r. w sprawie zapisów na seminaria dyplomowe.
6. Uchwały nr 21/2021 Rady Naukowej Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 12 lutego 2021 r. w sprawie przygotowywania prac dyplomowych w językach obcych.



## Załącznik 1

### Wzory list tematów prac dyplomowych

Wydział Prawa i Administracji

Kierunek studiów.....

Promotor .....

Seminarium licencjackie/magisterskie\*

Forma studiów: stacjonarne/niestacjonarne\*,

rozpoczęte w roku akademickim 20...../20..... semestr zimowy/letni

Lp	Imię i nazwisko	Nr albumu	Tytuł pracy	Podpis studenta
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

.....  
Podpis promotora



**Wzór strony (tytułowej)**

Czcionka Times New Roman, rozmiar czcionki w nawiasach

**Uniwersytet Szczeciński** (16 pkt)  
**Wydział Prawa i Administracji** (16 pkt)  
Kierunek (14 pkt)

**Imię i nazwisko autora pracy** (16 pkt)  
Numer albumu (14 pkt)

**Tytuł pracy** (16 pkt)  
Praca dyplomowa magisterska (14 pkt)

Hasło/hasła identyfikujące pracę: (12 pkt)

**Tytuł/stopień naukowy, imię i nazwisko promotora**  
(12 pkt)

.....  
*Podpis promotora akceptujący przyjęcie pracy dyplomowej*

**Szczecin, rok** (14 pkt)





## Wykaz haseł identyfikujących prace dyplomowe

### KIERUNEK PRAWO

1. Prawo cywilne
2. Prawo rzeczowe
3. Prawo zobowiązań
4. Prawo rodzinne i opiekuńcze
5. Prawo spadkowe
6. Prawo własności intelektualnej
7. Prawo handlowe
8. Prawo międzynarodowe prywatne
9. Postępowanie cywilne
10. Prawo karne
11. Prawo karne wykonawcze
12. Prawo karne skarbowe
13. Prawo wykroczeń
14. Postępowanie karne
15. Prawo administracyjne
16. Postępowanie administracyjne
17. Prawo samorządu terytorialnego
18. Prawo ochrony środowiska
19. Prawo konstytucyjne
20. Prawo Unii Europejskiej
21. Wykładnia prawa
22. Teoria prawa
23. Filozofia prawa
24. Etyka prawnicza
25. Prawo wyznaniowe
26. Historia prawa
27. Prawo rzymskie
28. Doktryny polityczno-prawne
29. Prawo finansowe i finansów publicznych
30. Prawo rynku finansowego
31. Prawo i postępowanie podatkowe
32. Prawo pracy i ubezpieczeń społecznych
33. Kryminalistyka i kryminologia
34. Prawo międzynarodowe publiczne
35. Prawo gospodarcze publiczne



36. Prawo morskie

## **KIERUNEK PRAWO SŁUŻB MUNDUROWYCH**

1. Prawo karne
2. Prawo wykroczeń
3. Postępowanie karne
4. Postępowanie w sprawach o wykroczenia
5. Prawo karne skarbowe
6. Międzynarodowe prawo karne
7. Kryminologia
8. Kryminalistyka
9. Prawo karne wykonawcze
10. Penitencjarystyka
11. Wiktymologia
12. Prawo administracyjne
13. Postępowanie administracyjne
14. Prawo własności intelektualnej
15. Filozofia prawa
16. Wykładnia prawa
17. Prawo konstytucyjne
18. Ustrój i organizacja służb mundurowych
19. Etyka zawodowa funkcjonariuszy służb mundurowych
20. Historia służb mundurowych
21. Interwencja kryzysowa
22. Prawo pracy i pragmatyki służbowe
23. Aspekty bezpieczeństwa wewnętrznego i zewnętrznego
24. Prawa człowieka
25. Profilaktyka i pragmatyka w zwalczaniu przestępczości
26. Przeciwdziałanie i zwalczanie terroryzmu
27. Bezpieczeństwo ekologiczne
28. Tajemnice prawnie chronione
29. Ruch drogowy
30. Prawo podatkowe
31. Prawo celne
32. Prawo dewizowe
33. Kontrola celno-skarbowa
34. Odpowiedzialność dyscyplinarna w służbach mundurowych
35. Zarządzanie kryzysowe
36. Prawo Unii Europejskiej



## KIERUNEK PRAWO INTERNETU I OCHRONY INFORMACJI

1. Bezpieczeństwo teleinformatyczne
2. Bezpieczeństwo zarządzania informacją
3. Egzekucja sądowa z dóbr wirtualnych
4. Elektroniczne usługi publiczne
5. Ekonomia informacji
6. Elektroniczne zamówienia publiczne
7. Infobrokering i wywiad rynkowy
8. Informatyzacja systemu ochrony zdrowia
9. Instrumenty legal tech
10. Internet rzeczy
11. Komunikacja interpersonalna w społeczeństwach teleinformatycznym
12. Kryminalistyczne problemy przestępczości internetowej
13. Kultura i język Internetu
14. Pieniądz elektroniczny
15. Obrót informacją w ochronie środowiska
16. Ochrona danych osobowych
17. Ochrona informacji gospodarczej
18. Ochrona informacji niejawnych
19. Ochrona konkurencji i konsumentów na rynku wirtualnym
20. Ochrona prawna baz danych i programów komputerowych
21. Ochrona wirtualnych dóbr osobistych
22. Ochrona własności intelektualnej
23. Online Dispute Resolution
24. Nieuczciwe zachowania w Internecie
25. Podstawy informatyki śledczej
26. Podstawy marketingu
27. Podstawy postępowania cywilnego
28. Podstawy postępowania karnego
29. Podstawy prawa administracyjnego
30. Podstawy prawa cywilnego
31. Podstawy prawa i postępowania administracyjnego
32. Podstawy prawa karnego
33. Prawne podstawy działalności hazardowej i rozrywkowej w Internecie
34. Podstawy archiwizacji dokumentów i danych
35. Podstawy przedsiębiorczości
36. Poprawna polszczyzna w praktyce
37. Prawne aspekty funkcjonowania mediów społecznościowych
38. Prawne aspekty telemedycyny i e-zdrowia
39. Prawne problemy podpisu elektronicznego i pieczęci elektronicznej



40. Prawo bankowe w obrocie elektronicznym
41. Prawo do informacji konsumentów i pacjentów
42. Prawo Internetu i informacji w systemie praw człowieka
43. Prawo pracy w dobie informatyzacji
44. Prawne aspekty działalności gospodarczej w Internecie
45. Prawnokarne instrumenty informatyczne w zarządzaniu informacją
46. Prawo telekomunikacyjne
47. Prawo własności intelektualnej w Internecie
48. Przeciwdziałanie przestępstwom przeciwko wolności seksualnej i obyczajności w Internecie
49. Sztuczna inteligencja w prawie cywilnym
50. Systemy i narzędzia informatyczne w bezpieczeństwie informacji
51. Systemy i narzędzia informatyczne w pozyskiwaniu informacji
52. Świadczenie usług drogą elektroniczną
53. Wstęp do prawoznawstwa
54. Zasady autoprezentacji
55. Zarządzanie dokumentacją w podmiotach prywatnych
56. Zarządzanie dokumentacją w podmiotach publicznych
57. Zarządzanie informacją w sektorze finansowym
58. Zarządzanie informacją w sytuacjach kryzysowych
59. Zwalczanie nieuczciwej konkurencji w obrocie wirtualnym

## **KIERUNEK ADMINISTRACJA**

1. Prawo administracyjne
2. Postępowanie administracyjne i sądowno-administracyjne
3. Prawo samorządu terytorialnego
4. Prawo ochrony środowiska
5. Prawo własności intelektualnej
6. Prawo cywilne
7. Postępowanie cywilne
8. Prawo karne
9. Postępowanie karne
10. Prawo konstytucyjne
11. Prawo Unii Europejskiej
12. Prawo finansowe i finansów publicznych
13. Prawo i postępowanie podatkowe
14. Prawo rynku finansowego
15. Prawo pracy i ubezpieczeń społecznych
16. Prawo gospodarcze publiczne
17. Prawo międzynarodowe publiczne
18. Kryminalistyka i kryminologia



19. Prawo karne skarbowe
20. Prawo wykroczeń
21. Historia administracji
22. Doktryny polityczno-prawne
23. Teoria prawa
24. Ekonomia
25. Publiczne prawo rzymskie



## OŚWIADCZENIE STUDENTA

..... imię i nazwisko studenta

.....nr albumu

Wydział.....

Kierunek.....

Poziom*	Profil	Forma*
jednolite studia magisterskie studia pierwszego stopnia studia drugiego stopnia	ogólnoakademicki	stacjonarne niestacjonarne

Oświadczam, że moja praca pt.:

.....  
.....

a) została napisana przeze mnie samodzielnie,

b) nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie, autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 24, poz. 83 ze zm.) oraz dóbr osobistych chronionych prawem,

c) nie zawiera danych i informacji, które uzyskałem (-am) w sposób niedozwolony,

d) nie była podstawą nadania tytułu zawodowego ani mnie, ani innej osobie.

Ponadto oświadczam, że treść pracy przedstawionej przeze mnie do egzaminu dyplomowego, zawarta na przekazywanym nośniku elektronicznym, jest identyczna z jej wersją drukowaną.

.....  
podpis studenta

\*zaznacz właściwą odpowiedź



## Załącznik 5

### Wzór oświadczenia studenta o wyrażeniu zgody lub niezgody na udostępnienie pracy dyplomowej

Wyrażam zgodę na udostępnienie mojej pracy

pt.....  
.....

..... dnia.....  
*miejsowość* *podpis*

Nie wyrażam zgody na udostępnienie mojej pracy

pt.....  
.....

..... dnia.....  
*miejsowość* *podpis*