



OPIS OFERTY SEMINARIJNEJ WYDZIAŁU PRAWA I ADMINISTRACJI

UNIwersytetu Szczecińskiego

SEMINARIUM DYPLOMOWE – KIERUNEK: PRAWO

STUDIA JEDNOLITE MAGISTERSKIE

ROK AKADEMICKI 2026/2027

Promotor:	prof. dr hab. Wojciech Patryas
Wykładane przedmioty:	1/ Teoria prawa; 2/ Logika prawnicza; 3/ Etyka w administracji; 4/ Elementy logiki praktycznej.
Charakterystyka seminarium:	
Główne obszary tematyczne seminarium:	- metodologia nauk prawnych, - podstawowe konstrukcje teoretyczno-prawne, - zastosowanie konstrukcji teoretyczno-prawnych w analizie zagadnień z dogmatyki prawniczej, - wykorzystanie środków logicznych w badaniach prawniczych.
Przykładowe tematy prac dyplomowych napisanych pod opieką promotora	1/ Oświadczenia wiedzy w prawie - analiza teoretycznoprawna. 2/ Próba teoretycznoprawnego spojrzenia na środki dowodowe w postępowaniu cywilnym. 3/ Administracyjnoprawne sankcje za zaniechanie. 4/ Symbole narodowe jako znaki językowe. 5/ Estetyka prawa.
Przykładowe tematy prac dyplomowych – do realizacji z początkiem seminarium 2026/2027:	1) Domniemania w prawie – aspekt teoretyczno-prawny. 2) Definicje legalne w poszczególnych działach prawa. 3) Performatywny charakter decyzji administracyjnych. 4) Teoretyczno-prawna charakterystyka stosunku prawnego.
Przebieg seminarium:	Dłuższy referat przygotowany przez studenta i dyskusja nad nim. Niekiedy dwa odrębne, krótsze referaty przygotowane przez studentów i dyskusje nad każdym z nich. Na IV roku spotkanie odbywa się w grupie, na V roku spotkanie odbywa się w zasadzie indywidualnie, bo student referuje już fragmenty swej pracy magisterskiej.
Częstotliwość spotkań seminaryjnych:	8 spotkań w semestrze, w tym 7 spotkań 4-godzinnych (z 15-minutową przerwą) i jedno spotkanie 2-godzinne.
Obowiązki studenta uczestniczącego w seminarium:	1) aktywna obecność na spotkaniach seminaryjnych, 2) przygotowanie dwóch referatów w semestrze.
Warunki zaliczenia seminarium:	Przygotowanie dwóch referatów w semestrze i obecność na seminarium (6 obecności – bdb, 5 obecności – db, 4 obecności – dost).