

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>anatomiczne i fizjologiczne podstawy aktywności ruchowej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3451_3N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>				
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KATARZYNA LE NICKA					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. KATARZYNA LE NICKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zdobycie wiedzy z zakresu anatomii i fizjologii człowieka w zakresie realizacji różnych form aktywności ruchowej a także umiejętności związanych z planowaniem i monitorowaniem obciążeń treningowych.					
Wymagania wstępne:		Brak wymagań					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student opisuje budowę i funkcje wszystkich układów organizmu człowieka oraz wyjaśnia zasady ich funkcjonowania.				
	2	EP2	Student opisuje reakcje poszczególnych układów na wysiłek fizyczny o stałej i wzrastającej intensywności.				
umiejętności	1	EP3	Wykorzystuje znajomość budowy anatomicznej narządu ruchu, układu nerwowego i pozostałych układów w kontekście funkcjonowania organizmu jako całości.				
	2	EP4	Potrafi przeprowadzić podstawowe testy sprawności fizycznej.				
kompetencje społeczne	1	EP5	Student ma wiadomości poziomu swojej wiedzy, umieć i profesjonalnie wykorzystuje je w swojej pracy zawodowej a także ma potrzebę stałego pogłębiania swojej wiedzy.				
	2	EP6	Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej.				
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>anatomiczne i fizjologiczne podstawy aktywności ruchowej</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Narząd ruchu człowieka: budowa, funkcje, okolice ciała, linie, płaszczyzny. Zespół funkcjonalny tułowia, kończyny górnej i dolnej.					3	3	0
2. Budowa i funkcja układu nerwowego z uwzględnieniem aktywności fizycznej człowieka.					3	3	0
3. Aktywność ruchowa z elementami fizjologii wysiłku.					3	4	0

Metody kształcenia	<b>Wykład problemowy, prezentacja multimedialna</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena z kolokwium (poniżej 60% - ocena niedostateczna, 60% - ocena dostateczna, 70% - ocena dostateczna plus, 80% - ocena dobra, 90% - ocena dobry plus, 100% - ocena bardzo dobra.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	anatomiczne i fizjologiczne podstawy aktywności ruchowej		Ważona	
	3	anatomiczne i fizjologiczne podstawy aktywności ruchowej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gładykowska-Rzeczycka J.J. (1993): Anatomia człowieka. T. I-II, Wydawnictwo Uczelniane AWF., Gdańsk				
	Jaskólska A., Jaskólski A., Adach Z. (2005): Podstawy fizjologii wysiłku fizycznego z zarysem fizjologii człowieka. , Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego, Wrocław				
	Marecki B. (2004): Anatomia funkcjonalna w zakresie studiów wychowania fizycznego i fizjoterapii., Wyd. AWF, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Ignasiak Z. (2013): Anatomia układu ruchu. , Wydawnictwo Medyczne Urban & Partner., Wrocław				
	Osiński W. (2018): Antropomotoryka Wyd. III, Wydawnictwo AWF Poznań , Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne			<b>10</b>		<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu			<b>1</b>		<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć			<b>0</b>		<b>0</b>
Studiowanie literatury			<b>5</b>		<b>0</b>
Udział w konsultacjach			<b>2</b>		<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			<b>0</b>		<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia			<b>7</b>		<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>1</b>		

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>choroby w troby, choroby zaka ne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3451_18N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr n. med. KATARZYNA MACIEJEWSKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr n. med. KATARZYNA MACIEJEWSKA				
Cele przedmiotu:		<p><b>WIEDZA</b> Student ma uzyska wiedz na temat -objawów, zasad profilaktyki i leczenia najcz ciey wyst puj cych chorób zaka nych - objawów, zasad profilaktyki i leczenia najcz ciey wyst puj cych chorób w troby - bezpiecze stwa podró y w uj ciu chorób infekcyjnych</p> <p><b>UMIEJ TNO CI</b> Student powinien uzyska umiej tno praktycznego okre lania sytuacji/zdarze wskazuj cych na konieczno konsultacji pod k tem chorób o etiologii infekcyjnej, jak i chorób w troby.</p> <p><b>POSTAWA</b> Zadaniem wykładów jest szerzenie wiadomo ci nt. chorób o etiologii infekcyjnej, chorób w troby oraz formowanie wła ciwej postawy, stylu ycia sprzyjaj cym profilaktyce tych chorób.</p>				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga .				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	- student zna objawy typowe dla najcz ciey wyst puj cych chorób o etiologii infekcyjnej, chorób w troby - student potrafi wymieni najcz stsze zagro enia infekcyjne zwi zane z podró			
umiej tno ci	1	EP2	- student potrafi zaplanowa podró w rejony tropikalne z uwzgl dnieniem przygotowania do podró y (zabezpieczenie apteczki podró nika, profilaktyka szczepionkowa), rozpozna zagro enia zwi zane z podró - z naciskiem na zagro enia infekcyjne -student potrafi skomponowa przykładowy plan ywieniowy dedykowany dla osób ze schorzeniami hepatologicznymi/przyjazny w trobie			
kompetencje społeczne	1	EP3	- student jest gotowy do dyskusji nt stylu ycia promuj ce zdrowie w troby - potrafi podzieli si wiedz nt zastosowania narz dzi profilaktycznych w odniesieniu do chorób o etiologii infekcyjnej			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: choroby w troby, choroby zakaźne					
Forma zajęć : wykład					
1. Wstęp do chorób zakaźnych.			4	2	0
2. Choroby odkleszczowe.			4	2	0
3. Szczepienia ochronne.			4	2	0
4. HIV/AIDS			4	2	0
5. Choroby w troby.			4	2	0
Metody kształcenia	wykład problemowy połączony z prezentacją przypadków, z elementami epidemiologii dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie minimum 61% poprawnych odpowiedzi w testach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	90-100% - ocena b. dobra (5) 85-89% - ocena ponad dobra (4+) 75-84% - ocena ponad dostateczna (3+) 61-74% - ocena dostateczna (3) <=60 - ocena niedostateczna (2)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	choroby w troby, choroby zakaźne		Ważona	
	4	choroby w troby, choroby zakaźne [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	dr Anna Małgorzata Taraszewska, dr Katarzyna Wolnicka (2021): Wyżenie w chorobie śróduszczeniowej w troby, Narodowe Centrum Edukacji Wyżeniowej, online				
	Magdalena Łaszewicz i in. (2023): Dieta w zaburzeniach lipidowych, Narodowe Centrum Edukacji Wyżeniowej, online				
	Zajkowska J. i in. (2017): Kleszcze w naturciu, Pediatria po Dyplomie, online				
Literatura uzupełniająca	Korzeniowski Krzysztof (2025): Medycyna Podróży, Travel Medicine				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	10		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	10		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3		0		

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>cyberbezpieczeństwo, czyli jak nie da się zhakować (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3434_27N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalność:	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PIOTR ŁADNY				
Prowadzący zajęcia:		dr PIOTR ŁADNY				
Cele przedmiotu:		<p>Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie studenta z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi zagrożeń i sposobów zapewnienia bezpieczeństwa w cyberprzestrzeni</p> <p>W wyniku procesu dydaktycznego student potrafi dobrać i wykorzystywać narzędzia oraz metody zwiększające bezpieczeństwo informatyczne</p> <p>Celem procesu dydaktycznego jest kształtowanie gotowości studenta do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu cyberbezpieczeństwa danych i informacji</p>				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe zagrożenia związane z pracą wymagającą wykorzystania technologii cyfrowych			
	2	EP2	Student zna i rozumie wybrane techniki i narzędzia służące zapewnieniu cyberbezpieczeństwa			
umiejętności	1	EP3	Student umie korzystać z narzędzi i technologii teleinformatycznych w bezpieczny sposób			
	2	EP4	Student potrafi samodzielnie dokonać doboru oraz wykorzystać podstawowe narzędzia w zakresie cyberbezpieczeństwa do rozwiązywania problemów i realizacji zadań zawodowych			
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do praktycznego wykorzystania wiedzy dotyczącej cyberbezpieczeństwa			
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>cyberbezpieczeństwo, czyli jak nie da się zhakować</b>						
Forma zajęć: <b>wykład</b>						
1. Podstawowe pojęcia związane z cyberbezpieczeństwem					4	1 0
2. Charakterystyka zagrożeń związanych z wykorzystaniem technologii cyfrowych					4	3 0
3. Narzędzia i metody zapewnienia bezpieczeństwa informatycznego					4	3 0

4. Regulacje prawne w obszarze cyberbezpieczeństwa		4	2	0	
5. Ekonomiczne i organizacyjne aspekty budowy systemu bezpieczeństwa		4	1	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena ze sprawdzianu jest oceną z przedmiotu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Sprawdzian w postaci testu sprawdzający wiedzę dotyczącą cyberbezpieczeństwa. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	cyberbezpieczeństwo, czyli jak nie da się zhakować		Ważona	
	4	cyberbezpieczeństwo, czyli jak nie da się zhakować [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Andress J. (2022): Podstawy bezpieczeństwa informacji: praktyczne wprowadzenie,, Helion, Gliwice				
	Pieleszek M. (2019): Bądź bezpieczny w cyfrowym świecie: poradnik bezpieczeństwa IT dla każdego, Helion, Warszawa				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	10		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	5		0		
Udział w konsultacjach	5		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5		0		
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Eco-management (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3433_15N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr JOANNA MARKIEWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr JOANNA MARKIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Wykład ma na celu przybli y studentom wiedz na temat zarz dzania w kontek cie paradygmatu zrównowa onego rozwoju i współczesnych zjawisk społeczno-gospodarczych, a w szczególno ci w kontek cie globalizacji.					
Wymagania wst pne:		brak wymaga					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student opisuje istot zrównowa onego rozwoju i jego wpływu na współczesne zarz dzanie.				
	2	EP2	Student wyja nia histori i wieloaspektowe zjawiska globalizacji w kontek cie wyzwa współczesnego zarz dzania				
umiej tno ci	1	EP3	Student analizuje zjawiska społeczno-gospodarcze i potrafi sformułowa rekomendacje dla zarz dzania organizacjami z poszanowaniem zasad zrównowa onego rozwoju.				
	2	EP4	Student weryfikuje zbie no celów zarz dzania z głównymi ideami zrównowa onego rozwoju				
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest otwarty na trosk o rodowisko				
	2	EP6	Student jest wra liwy na kwestie inkluzji społecznej				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Eco-management</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Eksploatacja zasobów i ekskluzja społeczna - rys historyczny					3	3	0
2. Wyzwania współczesnego zarz dzania w wietle paradygmatu zrównowa onego rozwoju					3	2	0
3. Metody i techniki zarz dzania spójne z ide zrównowa onego rozwoju					3	3	0
4. Polityki zrównowa onego rozwoju					3	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład z elementami dyskusji</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena z wykładu jest wystawiana na podstawie kolokwium.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest wystawiana na podstawie oceny uzyskanej z kolokwium.</b> <b>60 % poprawnych odpowiedzi: dostateczny</b> <b>70 % poprawnych odpowiedzi: dostateczny plus</b> <b>80 % poprawnych odpowiedzi: dobry</b> <b>90% poprawnych odpowiedzi: dobry plus</b> <b>95% poprawnych odpowiedzi: bardzo dobry</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Eco-management		Ważona	
	3	Eco-management [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Markiewicz J., Bielawa A., Tylnowski R. (2019): Oszczędne innowacje we współczesnym przedsiębiorstwie, WNUS, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	European Commission : The European Green Deal, COM (2019/0)				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>finanse dla niefinansistów (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3432_29N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr in . IRENEUSZ MICIUŁA					
Prowadz cy zaj cia:		dr in . IRENEUSZ MICIUŁA					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk badawcz finansów i zach cenie do poszukiwa badawczych. Pokazanie jak zdobył wiedz , umiej tno ci i kompetencje społeczne z zakresu finansów mo na wykorzysta w konkretnych sytuacjach.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce finansów</b>				
	2	EP2	<b>potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki finansów</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu dotycz cej finansów</b>				
	2	EP4	<b>potrafi analizowa problemy w sferze finansów</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy w obszarze finansów</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>finanse dla niefinansistów</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Przedstawienie problematyki wykładu nauka finansów i wymogów zaliczenia przedmiotu					4	2	0
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniaj cej. Przedmiot zainteresowania finansów.					4	2	0
3. Zjawiska finansowe w gospodarce.					4	2	0
4. Historia i funkcje pieni dza					4	2	0
5. Analiza sytuacji finansowej jednostki gospodaruj cej.					4	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład, konwersatorium.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)</b>				<b>EP2</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	finanse dla niefinansistów		Ważona	
	4	finanse dla niefinansistów [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Bednarz K. (2010): Finanse dla niefinansistów, CH Beck, Warszawa				
	Filar D., Łukasiewicz-Kamińska A., Miciuła I., Sobiecki G., Niedwiecki A., Rakoczy J. (2018): Od muszli po bitmonety: obliczanie pieniędzy i systemów walutowych, Texter, Warszawa				
	Praca zbiorowa pod red. I. Miciuła (2023): Global Market and Trade, IntechOpen, Londyn				
	Rybicki P. (2022): Finanse dla niefinansistów. Skąd w firmie biorą się pieniądze?, OnePress, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Wilk-Łyż A (2022): Finanse Międzynarodowe dla niefinansistów, PARP, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>10</b>		<b>10</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>grzyby i rośliny psychoaktywne - przyjaciele i wrogowie (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3446_30N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA STASIŃSKA</b>					
Prowadzący zajęcia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA STASIŃSKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z grzybami i roślinami psychoaktywnymi oraz pozytywnymi i negatywnymi efektami jakie wywierają na zdrowie człowieka.</b>					
Wymagania wstępne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie działanie substancji psychotropowych zawartych w grzybach i roślinach.</b>				
umiejętności	1	EP2	<b>Potrafi dostrzec i wyjaśnić zagrożenia wynikające ze spożycia grzybów i roślin halucynogennych. Potrafi wskazać gatunki grzybów i roślin o właściwościach psychoaktywnych.</b>				
	2	EP3	<b>Potrafi przygotować i zaprezentować zagadnienia związane z efektami pozytywnymi i negatywnymi działania substancji biologicznie czynnych występujących w grzybach i roślinach halucynogennych.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów i wykazuje potrzebę stałego aktualizowania wiedzy z zakresu roślin i grzybów psychoaktywnych.</b>				
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>grzyby i rośliny psychoaktywne - przyjaciele i wrogowie</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. <b>Grzyby i rośliny halucynogenne w literaturze: mity, podania i legendy.</b>					3	2	0
2. <b>Używanie rodków psychoaktywnych na przestrzeni wieków m.in. w obrzędach, celach leczniczych, w trakcie działań wojennych.</b>					3	2	0
3. <b>Wykorzystywanie naturalnych rodków psychoaktywnych we współczesnej medycynie oraz jako narkotyczne trucizny i afrodyzjaki.</b>					3	2	0
4. <b>Charakterystyka wybranych gatunków grzybów o właściwościach halucynogennych.</b>					3	2	0
5. <b>Charakterystyka wybranych gatunków roślin o właściwościach halucynogennych</b>					3	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena z prezentacji. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej problematyki zaproponowanej przez osobę prowadzącą zajęcia, zgodnej z tematyką wykładów.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu. W ocenie prezentacji brane pod uwagę zawartość merytoryczna (zgodność z tematem, zgłębienie tematu), fachowa terminologia, dobranie piśmiennictwa naukowego i sposób prezentacji (układ, grafika).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	grzyby i rośliny psychoaktywne - przyjaciele i wrogowie		Ważona	
	3	grzyby i rośliny psychoaktywne - przyjaciele i wrogowie [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Alberts A., Mullen P. (2024): Psychoaktywne rośliny, grzyby i zwierzęta, Molpharma, Ustro				
	McKenna T. (2003): Pokarm bogów, Okultura.				
Literatura uzupełniająca	Fink E. (2011): Przewodnik po substancjach czynnych i pomocniczych., MedPharm, Polska				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>8</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>inspirujące przywództwo - empatyczne narzędzia zarządzania zespołem (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3439_23N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalność:	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PATRYK WAWRZYŃSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr PATRYK WAWRZYŃSKI				
Cele przedmiotu:		Celem wykładu ogólnouczelnianego Inspirujące przywództwo. Empatyczne narzędzia zarządzania zespołem jest przygotowanie studentów do skutecznego wykorzystania kompetencji inteligencji społecznej oraz emocjonalnej w przywództwie i zarządzaniu pracą grupy. Wykład zawiera w sobie unikalny program rozwoju kluczowych kompetencji i narzędzi, które przyczynią się do odkrycia nauk o mózgu i komunikacji z praktycznymi wskazówkami liderów organizacji. Kurs nastawiony jest na pokazanie, w jaki sposób możemy rozwijać swoje kompetencje społeczne i emocjonalne, aby stać się lepszymi przywódcami, skutecznie realizować wspólne cele oraz budować rezonujące relacje ze współpracownikami. Dzięki nastawieniu na zastosowania, wiedza przekazywana jest w trakcie wykładu jako interesująca opowieść o stawianiu się liderem korzystając z swojego wpływu na otoczenie.				
Wymagania wstępne:		Zainteresowanie przywództwem, zarządzaniem zespołem oraz komunikacją społeczną. Podstawowa wiedza i umiejętności w zakresie kompetencji społecznej i emocjonalnej.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna główne pojęcia i kategorie dotyczące przywództwa oraz inteligencji społecznej i emocjonalnej.			
	2	EP2	Student rozumie różnice między stylami przywództwa oraz ich wpływem na skuteczność i efektywność pracy zespołu, a także zadowolenie z rezultatów współpracy.			
	3	EP3	Student posiada wiedzę o rozwoju kompetencji przywódczych, treningu umiejętności społecznych i emocjonalnych oraz wpływu społecznego.			
umiejętności	1	EP4	Student potrafi dopasować styl przywództwa do warunków pracy oraz potrzeb zespołu.			
	2	EP5	Student rozpoznaje ograniczenia własnych kompetencji inteligencji społecznej i emocjonalnej oraz znajduje sposoby ich dalszego rozwijania.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student potrafi wykorzystać wiedzę w praktyce przywództwa, współpracy i komunikacji społecznej.			
	2	EP7	Student rozwija swoje kompetencje przywódcze, inteligencję społeczną i emocjonalną oraz relacje z współpracownikami.			
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>inspiruj ce przywództwo - empatyczne narz dzia zarz dzania zespołem</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. <b>Inspruj ce przywództwo - podej cie, które si sprawdza</b>	4	2	0		
2. <b>Inteligencja społeczna emocjonalna dobrego przywódcy</b>	4	3	0		
3. <b>Wiarygodna komunikacja a zarz dzanie zespołem</b>	4	1	0		
4. <b>Krok pierwszy. Przywództwo szyte na Twoja miar</b>	4	1	0		
5. <b>Krok drugi. Szanse i wyzwania bycia liderem</b>	4	1	0		
6. <b>Krok trzeci. Relacje, które inspiruj i motywuj</b>	4	1	0		
7. <b>Co dalej? Jak stawia si inspiruj cym przywódcą?</b>	4	1	0		
Metody kształcenia	<b>Wykład interaktywny uzupełniony tre ciami multimedialnymi, studia przypadku., wiczenia rozwoju kompetencji komunikacyjnych.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP6,EP7</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin pisemny w formie zdalnej na platformie e-studia.usz.edu.pl. Zadania polegaj na stworzeniu własnego planu rozwoju jako przywódcy i składaj si z nast puj cych zagadnie : (1) stylu przywództwa (0-1 pkt.), (2) analizy mocnych stron (0-3 pkt.), (3) analizy słabo ci (0-3 pkt.), (4) strategii wykorzystania swoich szans (0-2 pkt.), (5) strategii radzenia sobie z wyzwaniami (0-2 pkt.), (6) identyfikacji kluczowych kompetencji do rozwoju (0-2 pkt.) oraz (7) opisu <u>kluczowych relacji wspieraj cych rozwój (0-3 pkt.)</u></b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Egzamin trwa 120 minut. Ka dy uczestnik ma jedno podej cie w ka dym z terminów. Egzamin b dzie dost pny dla uczestników na platformie e-studia.usz.edu.pl w wspólnie ustalonym terminie. Ocena ko cowa jest rezultatem zgromadzonej liczby punktów: 14-16 pkt.- bardzo dobry, 13 pkt. - dobry plus, 10-12 pkt. - dobry, 9 pkt. - dostateczny plus, 6-8 pkt. - dostateczny, 0-5 pkt. - niedostateczny.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	inspruj ce przywództwo - empatyczne narz dzia zarz dzania zespołem		Ważona	
	4	inspruj ce przywództwo - empatyczne narz dzia zarz dzania zespołem [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Daniel Goleman (1997): Inteligencja emocjonalna, Media Rodzina				
	Daniel Goleman (2003): Inteligencja społeczna, Rebis				
	Richard E. Boyatzis, Annie McKee, (2005): Resonant Leadership, Harvard Business Review Press				
	Robin Dunbar (2021): Przyjaciele. O prawdziwej mocy naszych najwa niejszych relacji, CCP				
Literatura uzupełniają ca	Brian Hare, Vanessa Woods (2022): Przetrwaj naj yczliwsi, CCP				
	Dan Hill (2013): Emocjonomika. Wykorzystanie emocji a sukces w biznesie, Rebis				
	Daniel Siegel (2021): Psychowzroczno , Mamania				
	Dariusz Doli ski (2005): Techniki wpływu społecznego, Scholar				
	Robert Sapolsky (2022): Zachowuj si , Media Rodzina				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		

Zajęcia dydaktyczne	10	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	2
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	8	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	3	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>logika dla ka dego (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3444_24N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Przedstawienie elementarnego zarysu logiki jako fundamentu wnioskowania. Zaznajomienie z korzy ciami wynikaj cymi ze studiowania logiki oraz najcz ciej spotykanymi bł dami logicznymi. Wprowadzenie do uzasadniania i dowodzenia stwierdze . Kształcenie my lenia krytycznego oraz dywergencyjnego rozwi zywania problemów.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna prawa rachunku zda				
	2	EP2	Student zna przykłady zda i form zdaniowych				
	3	EP3	Student wymienia i ilustruje przykłady bł dów logicznych				
umiej tno ci	1	EP4	Student umie udowodni prawa logiczne metod zero-jedynkow				
	2	EP5	Student potrafi przedstawi wypowiedzi zawieraj ce bł dy logiczne oraz uzasadni i omówi ich przyczyn				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do krytycznej oceny pogl dów, stwierdze i przekona				
	2	EP7	Student jest gotów do samodzielnego poszukiwania ródeł wiedzy, szanuje warto intelektualn				
	3	EP8	Student jest gotów do krytycznego studiowania literatury				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>logika dla ka dego</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Wprowadzenie do logiki.					4	1	0
2. Korzy ci wynikaj ce ze studiowania logiki.					4	1	0
3. Zdania a formy zdaniowe w przykładach teoretycznych i praktycznych.					4	1	0

4. Nazwy, spójniki zdaniowe.		4	1	0	
5. Klasyczny rachunek zdań. Pojęcie tautologii.		4	1	0	
6. Prawa logiki atrybucyjne. Prawa de Morgana rachunku zdań.		4	1	0	
7. Zadania i zagadki logiczne. Zagadki lateralne a wyobrażenia i kreatywność.		4	1	0	
8. Analiza języka naturalnego. Najczęściej spotykane błędy logiczne.		4	1	0	
9. Wnioskowanie indukcyjne i dedukcyjne. Przewidywanie o prawdziwości a dowód twierdzenia.		4	1	0	
10. Przykłady obrazów zaprzeczających logice. Złudzenia, figury niemożliwe.		4	1	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p>Przedstawienie pracy projektowej w formie prezentacji lub filmu dotyczącego jednego z tematów: błędy logiczne wokół nas, zagadki lateralne, złudzenia optyczne, wypowiedzi wieloznaczne.</p> <p>Przedstawienie pracy projektowej w formie prezentacji lub filmu.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: za prezentację można uzyskać 0-10 pkt: - za terminowe zapisanie prezentacji lub filmu przygotowanego w oparciu o ustaloną strukturę w zespole Teams (0-2 pkt), - za przygotowanie pracy z uwzględnieniem podanych na wykładzie zasad wraz z biografią (0-2 pkt), - za interesującą treść i poprawność merytoryczną (0-2 pkt), - za sprawne zaprezentowanie pracy (0-2 pkt), - za aktywizację grupy (quiz, test, zagadka, krzyżówka itp.) (0-2 pkt).</p>				
	Aby zaliczyć przedmiot należy zdobyć co najmniej 6 pkt. Ocena z przedmiotu wyliczana jest w następujący sposób: ocena bdb 10 pkt, ocena db+ 9 pkt, ocena db 8 pkt, ocena dst + 7 pkt ocena dst 6 pkt				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	logika dla każdego		Ważona	
	4	logika dla każdego [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	J.S. Mill (1962): System logiki dedukcyjnej i indukcyjnej. , PWN , Warszawa				
	M. Makiewicz (2021): Rozważania o dwóch strategiach badawczych pedagogiki. Indukcyjny i dedukcyjny tok wnioskowania na przykładzie badań z zakresu kultury medialnej nastolatków. , Lubelski Rocznik Pedagogiczny Vol 40, No 3 (2021)				
	Z. Ziembicki (2009): Logika praktyczna, Wydawnictwo Naukowe PWN				
Literatura uzupełniająca	Doxiadis, C.H.Papadimitriou, (2011): Logikomiks. W poszukiwaniu prawdy. , Doxiadis, C.H.Papadimitriou, Logikomiks. W poszukiwaniu prawdy. , WAB				
	Grzegorzcyk (1984): Zarys logiki matematycznej., PWN , Warszawa				
	K. Ajdukiewicz (1975): Logika pragmatyczna, PWN , Warszawa				
	Paprzycka K. (2009): Logika nie gryzie. Część 1. Samouczek logiki zdań , Zysk i S-ka				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	10	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	3	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>matematyka dziecka (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3444_8N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MAKIEWICZ</b>				
Cele przedmiotu:		<p>Przedstawienie praktycznych wskazówek dotycz cych rozwijania podstawowych aktywno ci matematycznych dziecka, sposobów rozbudzani zainteresowa i zdolno ci matematycznych. Zarysowanie zagadnie edukacji matematycznej na poziomie rozumowa przedoperacyjnych, operacyjnych i formalnych. Zapoznanie ze sposobami rozwijania dzieci cych intuicji dotycz cych liczb i liczenia, porównywania liczebno ci zbiorów, rachowania. Stymulowanie rozwoju rozumowania operacyjnego, orientacji przestrzennej. Kształcenie intuicji geometrycznych. Wdro enie do stosowania i samodzielnego projektowania rodków dydaktycznych, edukacyjnych gier i zabaw dla dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym. Wskazanie na najwa niejsze przyczyny szkolnych niepowodze z matematyki oraz rodków zaradczych. Przedstawienie roli i przegl du rodków dydaktycznych dla wczesnej edukacji matematycznej dziecka w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym.</p>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna sposoby rozwijania aktywno ci, zainteresowa i zdolno ci matematycznych dziecka			
	2	EP2	Student zna sposoby kształtowania wła ciwych intuicji figur płaskich i przestrzennych			
	3	EP3	Student wymienia i ilustruje przykładami zachowania w poszczególnych stadiach rozwoju poznawczego			
umiej tno ci	1	EP4	Student umie zaprojektowa rodki dydaktyczne do edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej			
	2	EP5	Student potrafi przedstawi zagadki, wiersze, pl sy, wspieraj ce aktywno matematyczn dziecka			

kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów pracować w grupie, zorganizować prace projektowe	
	2	EP7	Student jest gotów do samodzielnego poszukiwania różnorodności wiedzy, szanuje wartość intelektualną	
	3	EP8	Student jest gotów do krytycznego studiowania literatury	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zajęć
				w tym e-learning
Przedmiot: <b>matematyka dziecka</b>				
Forma zajęć : <b>wykład</b>				
1. Stadia rozwoju umysłowego, a zakres i metody edukacji matematycznej. Edukacja matematyczna na poziomie rozumowania przedoperacyjnych, operacyjnych i formalnych.			3	1 0
2. Rytm w edukacji matematycznej dziecka.			3	1 0
3. Rozwijanie intuicji dotyczących liczb i liczenia. Liczba a cyfra. Systemy liczenia. Zero i liczby ujemne. Jak odpowiada na trudne pytania?			3	1 0
4. Porównywanie liczebności zbiorów. Zbiory skończone i nieskończone. Zbiór a cięgi.			3	1 0
5. Dziecięce rachowanie w praktyce. Jak samodzielnie wykonać zadania dydaktyczne dla i z dzieckiem?			3	1 0
6. Rozwijanie orientacji przestrzennej oraz wyobraźni przestrzennej. Gry i zabawy wspomagające orientację przestrzenną dziecka.			3	1 0
7. Matematyka realistyczna (w kuchni, ogrodzie, parku). Matematyczna gra terenowa. Dziecięce rachunki pieniężne, zegarowe i kalendarzowe.			3	1 0
8. Kształtowanie właściwych intuicji geometrycznych figur płaskich i przestrzennych. Teatr cieni.			3	1 0
9. Matematyka i sztuka dziecka. Wychowanie przez sztukę i rozbudzanie zainteresowań matematycznych dziecka.			3	1 0
10. Jak postawić pytanie? Zachęcanie do zadawania pytań, stawianie problemów, układanie zadań jako dziecięce aktywności na zajęciach z matematyki.			3	1 0
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b>			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p>Przedstawienie pracy projektowej w formie prezentacji lub filmu dotyczącego rozwijania matematycznych aktywności dziecka za pomocą wybranych sposobów.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu:</p> <p>za prezentację można uzyskać 0-10 pkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- za terminowe zapisanie prezentacji lub filmu przygotowanego w oparciu o ustaloną strukturę w zespole Teams (0-2 pkt),</li> <li>- za prezentowanie z uwzględnieniem podanych na wykładzie zasad wraz z biografią (0-2 pkt),</li> <li>- za interesujące treści i poprawność merytoryczną (0-2 pkt),</li> <li>- za zastosowanie własnego pomysłu i rodka dydaktycznego wraz z ilustracją i komentarzem pedagogicznym (0-2 pkt),</li> <li>- za odwołanie się do koncepcji nauczania matematyki (np. nauczanie czynnościowe, fotoedukacja, nauczanie realistyczne) (0-2 pkt).</li> </ul> <p>Aby zaliczyć przedmiot należy zdobyć co najmniej 6 pkt.</p> <p>Ocena z przedmiotu wyliczana jest w następujący sposób:</p> <p>ocena bdb 10 pkt,  ocena db+ 9 pkt,  ocena db 8 pkt,  ocena dst + 7 pkt  ocena dst 6 pkt</p>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			

**Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.**

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	matematyka dziecka		Ważona	
	3	matematyka dziecka [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gruszczyk- Kolczyńska E., Zielińska E. (2015): Dzieci i ca matematyka dwadzieścia lat później, Wydawnictwo Centrum Edukacyjne Bliżej Przedszkola, Kraków				
	Gruszczyk-Kolczyńska E. (2021): Jak pomóc dziecku pokonać niepowodzenia w nauce matematyki? Podręcznik dla rodziców, terapeutów i nauczycieli z serii Dzieci i ca matematyka,, Kraków, Kraków				
	Makiewicz M. (2023): Math & Art. Patrząc, to matematyka (p. 79), STUDIO NOA				
	Makiewicz M. (2019): Math & Art. Reprezentacje enaktywne w edukacji matematycznej – badania w działaniu. , Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Gruszczyk - Kolczyńska E., Zielińska E., (2015): Dzieci i ca matematyka - dwadzieścia lat później. Książka dla rodziców i nauczycieli starszych przedszkolaków				
	Gruszczyk - Kolczyńska E., Zielińska E., (2013): Starsze przedszkolaki. Jak skutecznie je wychowywać i kształcić w przedszkolu i w domu				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>3</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>NGO tajemnice skutecznego działania (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3434_13N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA GORZAŁCZY SKA-KOCZKODAJ				
Prowadz cy zaj cia:		dr MAŁGORZATA GORZAŁCZY SKA-KOCZKODAJ				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie Studentów z zasadami funkcjonowania organizacji po ytku publicznego w Polsce				
Wymagania wst pne:		brak wymaga				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady funkcjonowania NGO			
	2	EP2	zna mo liwo ci pozyskiwania rodków finansowych dla NGO			
umiej tno ci	1	EP3	potrafi zło y wnioszek o pozyskanie dofinansowania dla NGO			
	2	EP4	potrafi wykorzysta posiadán wiedz do analizowania dokumentów			
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do podejmowania wyzwa zawodowych i osobistych oraz odpowiedzialnego wykonywania zawodu			
	2	EP6	jest gotów do podejmowania wyzwa zawodowych oraz własnego rozwoju			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>NGO tajemnice skutecznego działania</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Istota i znaczenie organizacji pozarz dowych					3	1 0
2. Zasady funkcjonowania NGO					3	2 0
3. Funkcje organizacji pozarz dowych					3	1 0
4. Finansowanie działalno ci organizacji pozarzadowych					3	3 0
5. NGO w praktyce - case study					3	3 0

Metody kształcenia	<b>prezentacja, case study, dyskusja, burza mózgów</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładu wystawiona na podstawie napisanego projektu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Aktywność na zajęciach oraz napisanie projektu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	NGO tajemnice skutecznego działania		Ważona	
	3	NGO tajemnice skutecznego działania [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Maria Cichoń-Sosnowska, Konrad Grabiński, Katarzyna Matys, Paweł Zieniuk (2024): Organizacje polityki publicznej. Pomiar efektywności i ocena struktury finansowania, CeDeWu, Warszawa				
	Paweł Mikołajczak - red. (2023): Rozwój organizacji pozarządowych wobec wyzwań współczesności, CeDeWu, Warszawa				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy inwestowania na giełdzie - podejście praktyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3432_14N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalność:	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr WALDEMAR ASPADAREC				
Prowadzący zajęcia:		dr WALDEMAR ASPADAREC				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest nabycie przez studentów pogłębionej wiedzy z zakresu inwestycji finansowych oraz umiejętności analizy instrumentów finansowych z punktu widzenia dochodu i ryzyka.				
Wymagania wstępne:		Brak wymagań.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna instrumenty finansowe notowane na giełdzie papierów wartościowych i potrafi je charakteryzować z punktu widzenia dochodu i ryzyka.			
	2	EP2	Student ma wiedzę dotyczącą strategii inwestycyjnych			
	3	EP3	Student rozumie zadania giełd papierów wartościowych, zna podstawowe rodzaje zleceń.			
umiejętności	1	EP4	Student ma umiejętność wykorzystania analizy fundamentalnej i technicznej w procesie podejmowania decyzji inwestycyjnych.			
	2	EP5	Student potrafi określić znaczenie nadzoru finansowego dla stabilności systemu finansowego oraz identyfikować rodzaje zaburzeń na rynku finansowym.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do dyskusji na temat strategii inwestycyjnych oraz inwestycji z wykorzystaniem różnorodnych instrumentów finansowych			
	2	EP7	Student ma kompetencje w zakresie pracy zespołowej, charakteryzuje go gotowość do wspólnego formułowania wniosków.			
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>podstawy inwestowania na giełdzie - podejście praktyczne</b>						
Forma zajęć: <b>wykład</b>						
1. Funkcjonowanie giełdy. Wpływ otoczenia gospodarczego na giełdę.					3	2    0

2. Metody podejmowania decyzji inwestycyjnych ? Analiza fundamentalna i analiza techniczna akcji: założenia, elementy, narzędzia		3	2	0	
3. Instytucje rynku kapitałowego oraz podstawa prawna. Inwestowanie, spekulowanie, oszczędzanie. Spekulant czy inwestor, co za różnica?		3	2	0	
4. Psychologia inwestowania ? finanse behawioralne. Fazy cyklu giełdowego ? baki spekulacyjne i krachy giełdowe. Zarządzanie portfelem instrumentów finansowych		3	2	0	
5. Fundusze inwestycyjne istota wspólnego inwestowania. Regulacje prawne. Klasyfikacja i ryzyko funduszy inwestycyjnych. Zarządzanie ryzykiem. Lekcja od Cantillona.		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład z wykorzystaniem technologii multimedialnych.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zająć zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP7</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Warunkiem uzyskania oceny dostatecznej jest zdobycie co najmniej 50% punktów na egzaminie, oceny dobrej - co najmniej 75% punktów. Ocena bardzo dobra możliwa w przypadku aktywności podczas zajęć oraz wyróżnienia za aktywność.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	podstawy inwestowania na giełdzie - podejście praktyczne		Ważona	
	3	podstawy inwestowania na giełdzie - podejście praktyczne [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gruszczyńska-Brobar E. (2020): Funkcjonowanie Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie, UEP, Poznań				
	Milewski A. (2023): Handel na Giełdzie: Day trading i Swift trading dla początkujących, PWN, Warszawa				
	Zaremba A. (2015): Giełda. Podstawy inwestowania, OnePress, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	PRZYBYLSKA-KAPUŚCIŃSKA W. (red.) (2002): RYNEK PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH W POLSCE. WYBRANE PROBLEMY, AE Poznań, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>5</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>pola i cz stki: od fizyki Arystotelesa do współczesnych teorii oddziaływa fundamentalnych (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3445_9N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MARCIN PI TEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MARCIN PI TEK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Wprowadzenie do teorii oddziaływa fundamentalnych.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie schematy poj ciowe pojawiaj ce si w modelach/teoriach oddziaływa fundamentalnch.</b>				
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi wyja ni idee le ce u podstaw współczesnych teorii oddziaływa fundamentalnch.</b>				
	2	EP3	<b>Student potrafi przedstawi pokrótce histori powstawania współczesnych teorii oddziaływa fundamentalnych.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest gotów do ustawicznego podnoszenia swoich kompetencji w zakresie krytycznego pogł bionego i rozumienia wiedzy z zakresu ró nych dyscyplin naukowych.</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>pola i cz stki: od fizyki Arystotelesa do współczesnych teorii oddziaływa fundamentalnych</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Od fizyki Arystotelesa do fizyki Newtona.</b>					3	1	0
2. <b>Prawo powszechnego ci enia.</b>					3	1	0
3. <b>Elektryczno i magnetyzm. Teoria Maxwella (pierwsza unifikacja).</b>					3	1	0
4. <b>Szczególna teoria wzgl dno ci.</b>					3	2	0
5. <b>Problemy fizyki klasycznej. Teoria kwantów.</b>					3	1	0
6. <b>Kwantowa teoria pola - poł czenie szczególnej teorii wzgl dno ci i mechaniki kwantowej. Model standardowy cz stek elementarnych i oddziaływa fundamentalnych. Symetrie.</b>					3	2	0

7. Idea unifikacji oddziaływa i kwantowanie grawitacji.		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p><b>Formy zaliczenia:</b> praca pisemna (esej) na wybrany temat z wykładu;  <b>Warunki zaliczenia:</b> regularne uczęszczanie na wykłady, terminowe oddanie pracy pisemnej</p> <p><b>Kryteria oceny eseju:</b></p> <p><b>1. Treść i zgodność z tematem</b>  Czy esej odnosi się bezpośrednio do tematu?  Czy zawiera solidne argumenty i przykłady?  Czy wykazuje znajomość literatury przedmiotu?</p> <p><b>2. Struktura i logiczny układ</b>  Czy esej posiada wstęp, rozwinięcie i zakończenie?  Czy argumenty są logicznie uporządkowane?</p> <p><b>3. Argumentacja i analiza</b>  Czy esej zawiera rzetelną analizę, a nie tylko streszczenie?  Czy argumenty są dobrze uzasadnione?</p> <p><b>4. Styl i język</b>  Czy esej jest napisany poprawnym i akademickim językiem?  Czy unika błędów stylistycznych i gramatycznych?</p> <p><b>5. Bibliografia i cytowanie</b>  Czy wykorzystano odpowiednie źródła i poprawnie je cytowano?</p> <p><b>Wymagania dla poszczególnych ocen:</b>  <b>Ocena 3,0 (dostateczny)</b>  - spełnienie wymogów tematycznych, ale analiza jest powierzchowna;  - struktura może być chaotyczna, a argumentacja słabo rozwinięta;  - liczne błędy językowe i stylistyczne, ale nie uniemożliwiają zrozumienia treści;  - bibliografia jest uboga lub niepoprawnie ujęta.</p> <p><b>Ocena 3,5 (dostateczny plus)</b>  - treść bardziej uporządkowana, ale nadal brakuje głębszej analizy;  - występują błędy językowe, ale w mniejszej ilości;  - cytowanie poprawne, choć może brakować różnorodności źródeł.</p> <p><b>Ocena 4,0 (dobry)</b>  - wyraźna argumentacja i logiczny układ treści;  - odpowiednie użycie źródeł i poprawne cytowanie;  - nieliczne błędy językowe i stylistyczne.</p> <p><b>Ocena 4,5 (dobry plus)</b>  - dobra struktura i spójna argumentacja;  - analiza głębsza niż w ocenie 4,0, zawiera trafne przykłady i krytyczne spojrzenie;  - styl akademicki na wysokim poziomie, z niewielkimi błędami.</p> <p><b>Ocena 5,0 (bardzo dobry)</b>  - doskonała argumentacja i wnikliwa analiza tematu;  - przejrzysta struktura i logiczne rozwinięcie myśli;  - wykorzystanie bogatej literatury i poprawne cytowanie;  - brak błędów językowych, akademicki styl pisania.</p>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	pola i cząstki: od fizyki Arystotelesa do współczesnych teorii oddziaływa fundamentalnych		Ważona	

3	poła i cz stki: od fizyki Arystotelesa do współczesnych teorii oddziaływa fundamentalnych [wykład]	zaliczenie z ocen	1,00
---	--	-------------------	------

Literatura podstawowa	Frank Close. (1989): Kosmiczna Cebula - Kwarki i Wszech wiat., PWN.
	L. Lederman, D. Teresi. (2005): Boska cz stka, je li Wszech wiat jest odpowiedzi , jak brzmi pytanie?, Prószy ski i S-ka., Warszawa.
	Martinus J.G. Veltman. (2003): Facts and Mysteries in Elementary Particle Physics., World Scientific.
Literatura uzupełniaj ca	M. J. G. Veltman. : The Higgs Boson., Scientific American 255:88-94,1986 (Issue no 5).
	Y. Nambu. : A Matter of Symmetry., Scientific American.

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	10	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie si do zaj	2	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	1	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	7	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>prawo i prawnicy w sztukach pi knych; kanony, konwencje i stereotypy (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3435_2N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ANNA KOSI SKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ANNA KOSI SKA					
Cele przedmiotu:		Prezentacja ewolucji przedstawiania (a co za tym idzie: postrzegania) prawa i prawników w sztukach pi knych.					
Wymagania wst pne:		Brak.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie funkcje sztuki oraz drogi jej oddziaływania.				
	2	EP2	Zna i rozumie rol obrazu w kształtowaniu wiatopogl du człowieka.				
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi odczyta podstawowe komunikaty ikonograficzne.				
	2	EP4	Potrafi rozpozna i umie ci w kontek cie symbolik odnosz c si do prawa i prawników.				
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów zrozumie , e oddziaływanie obrazem stanowi najstarszy i najbardziej skuteczny sposób działania propagandy.				
	2	EP6	Jest gotów rozpozna narz dzia, przy pomocy których twórca dzieła sztuki stara si oddziaływa na widza.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>prawo i prawnicy w sztukach pi knych; kanony, konwencje i stereotypy</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Iepa Sprawiedliwo (ikonografia sprawiedliwo ci w sztuce).					3	1	0
2. Ius Divinum i lex humana (boskie i ludzkie pochodzenie prawa w sztuce).					3	1	0
3. Glosy i miniatury (narz dzia do lepszego przyswajania prawa).					3	1	0
4. Patroni, wi ci i adwokaci (przedstawiciele prawni w sztuce).					3	1	0
5. Wszystkie drogi prowadz do Rzymu (antyczna symbolika i propaganda pa stwa).					3	1	0

6. <b>Salus animarum suprema lex (chrześcijańska ikonografia prawna).</b>	3	1	0
7. <b>Prawne i prawnicze motywy w ekslibrisach.</b>	3	1	0
8. <b>Nowy August - stary błazen (casus Benita Mussoliniego).</b>	3	1	0
9. <b>Rzym i Waszyngton (prawna ikonografia dwóch Kapitolii).</b>	3	1	0
10. <b>Wybrane prawne i prawnicze obszary.</b>	3	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykład.</b>
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej. Zasady oceniania pracy pisemnej przedstawia prowadzący wykład na pierwszych zajęciach.</b>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<b>Ocena z przedmiotu stanowi 100% oceny z zaliczenia wykładu.</b>

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	prawo i prawnicy w sztukach pięknych; kanony, konwencje i stereotypy		Ważona	
	3	prawo i prawnicy w sztukach pięknych; kanony, konwencje i stereotypy [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	M. Jończyk (2015): Prawo rzymskie., Marginalia., Lublin
-----------------------	---

Literatura uzupełniająca	
--------------------------	--

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>9</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>rozwój zrównoważony w realu (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3432_19N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA KRYK					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. BARBARA KRYK					
Cele przedmiotu:		<p>W zakresie wiedzy - zapoznanie studentów z wybranymi aspektami rozwoju zrównoważonego (RZ) oraz sposobami i narzędziami do osiągnięcia jego celów</p> <p>W zakresie umiejętności - nabycie umiejętności analizowania wybranych zagadnień RZ</p> <p>W zakresie kompetencji społecznych - uwalnianie do wspólnego propagowania RZ.</p>					
Wymagania wstępne:		Brak wymagań					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Wyjaśnia istotę koncepcji RZ, definiuje jej przedmiot i kategorię.				
umiejętności	1	EP2	Identyfikuje i interpretuje związki między środowiskiem, społeczeństwem a gospodarką w kontekście RZ oraz w warunkach ryzyka środowiskowego.				
	2	EP3	Potrafi analizować wybrane problemy RZ oraz znajdować ich rozwiązania w oparciu o właściwe metody i narzędzia społeczno-ekonomiczne, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne.				
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów do wdrażania i propagowania RZ w życiu społeczno-gospodarczym				
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>rozwój zrównoważony w realu</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Geneza i założenia koncepcji RZ. Cele i wyzwania w zakresie RZ.					4	2	0
2. Mechanizmy i instrumenty wdrażania RZ oraz jego pomiar.					4	1	0
3. Edukacja dla RZ i jego społeczna percepcja					4	1	0
4. Społeczny wymiar RZ a jakość życia i wskaźniki do jej pomiaru.					4	2	0
5. Konsumpcja zrównoważona versus megatrendy i zachowania konsumentów.					4	2	0

6. Produkcja zrównoważona ? wybrane zagadnienia		4	1	0	
7. Wybrane rodzaje proekologicznych działań /działalności gospodarczych.		4	1	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenia na podstawie projektu grupowego - 100% oceny, to ocena z projektu grupowego. Oceniana jest prawidłowo przygotowania kwestionariusza ankiety, opracowania wyników badań merytorycznych oraz sposób ich prezentacji.</b> <b>By otrzymać ocenę 5, to wszystkie elementy projektu muszą być zrealizowane perfekcyjnie (tematycznie wyczerpujący kwestionariusz ankiety, odpowiednia próba badawcza, prezentacja spełniająca wszystkie wymogi formalne, samodzielne omówienie (bez czytania) wyników badań z ich uzasadnieniem, sformułowanie wniosków). Ocenę 4 otrzymuje się, gdy wszystkie elementy były w miarę dobrze przygotowane, ale wyniki odczytywano bez własnego skomentowania/uzasadnienia. Ocenę 3 otrzymuje się za niespełnienie wymogów odnośnie prezentacji i sposobu jej przedstawienia. Ocenę 2 otrzymuje się za niezrealizowanie projektu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z zaliczenia jest oceną z przedmiotu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	rozwój zrównoważony w realu		Ważona	
	4	rozwój zrównoważony w realu [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kryk B. red. (2012): Gospodarowanie i zarządzanie środowiskiem, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Rzeźca A. red. (2016): EkoMiasto# środowisko, WN Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
Literatura uzupełniająca	Broniewicz E., Godlewska J., Lulewicz-Sas A., Miłaszewski R. (2019): Ekonomia i zarządzanie w inżynierii środowiska, Oficyna Wydawnicza Politechniki Białostockiej, Białystok 2019, Białystok				
	Burchard-Dziubińska M., Prandecki K. (red.) (2020): Zmiana klimatu – skutki dla polskiego społeczeństwa i gospodarki, Polska Akademia Nauk, Warszawa				
	Michalak D., Rosiek K., Szyja P. (2020): Gospodarka niskoemisyjna, gospodarka cyrkularna, zielona gospodarka. Uwarunkowania i wzajemne powiązania. WN Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2020 (dostępna on-line), WN Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		10	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		6	0		
Udział w konsultacjach		2	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		6	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0	0		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>			



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>społeczne stwo w procesie globalizacji (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3437_21N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr ANETA STASIENIUK					
Prowadz cy zaj cia:		dr ANETA STASIENIUK					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z podstawowa terminologia oraz koncepcjami teoretycznym dotyczącymi globalizacji oraz kształtowanie umiejetnosci zastosowania zdobytej wiedzy do interpretowania podstawowych zjawisk społecznych					
Wymagania wst pne:		Brak					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	wymienia podstawowych uczestników globalizacji				
	2	EP2	zna mechanizmy globalizacji				
	3	EP3	posiada wiedze o wpływie poszczególnych wymiarów globalizacji na rzeczywistosc wspóczesnego swiata i Polski				
umiej tno ci	1	EP4	analizuje i interpretuje wpływ procesów globalizacji na zbiorowo ci miedzynarodowe i społeczenstwo polskie				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wyrażania własnych pogladów z poszanowaniem godnosci i odmiennosci innych osób				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>społeczne stwo w procesie globalizacji</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Globalizacja: wiadomo ci wst pne					4	1	0
2. Areny globalizacji					4	8	0
3. Konsekwencje globalizacji					4	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z prezentacją multimedialną</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP5</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest oddanie pracy pisemnej oraz zaliczenie testu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu równa jest ocenie z testu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	społeczne stwo w procesie globalizacji		Ważona	
	4	społeczne stwo w procesie globalizacji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Klaus Schwab, Peter Vanham (2022): Kapitalizm interesariuszy. Globalna gospodarka a postęp, ludzie i planeta, Helion S. A., Gliwice				
	red. naukowa Ewa Zeman-Miszewska, Aleksandra Grabowska-Powaga (2021): Gospodarka światowa w dobie przesilenia. Wybrane zagadnienia i aspekty, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach, Katowice				
Literatura uzupełniająca	Daniel S. Zbytek (2010): Azja Południowa - tygiel islamu i globalizacji, Wydawnictwo Rambler, Warszawa				
	Katarzyna Krzywicka (2009): Ameryka Łacińska u progu XXI wieku. Studia i szkice, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin				
	Marek Rewizorski (2015): Agora interesów. G20 i wyłanianie się globalnego zarządzania, Difin, Warszawa				
	Peter Zeihan (2023): Koniec świata to dopiero początek. Scenariusz upadku globalizacji, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>6</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>społeczna odpowiedzialno biznesu (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3432_4N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA KRYK					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. BARBARA KRYK					
Cele przedmiotu:		<p>W zakresie wiedzy - zapoznanie studentów z zagadnieniami społecznej odpowiedzialno ci ró nych podmiotów rynkowych, w tym uczelni wy szych, działaniami i instrumentami słu cymi zwi kszaniu tej odpowiedzialno ci oraz podwy szaniu wiadomo ci i poziomu etycznego interesariuszy.</p> <p>W zakresie umiej tno ci - nabycie umiej tno ci analizowania wybranych zagadnie społecznej odpowiedzialno ci. W zakresie kompetencji społ. - uwra liwienie na wspól n odpowiedzialno .</p>					
Wymagania wst pne:		Wiedza ogólnospołeczna					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna istot , cele, zakres, wymiary i obszary społecznej odpowiedzialno ci podmiotów (CSR).				
umiej tno ci	1	EP2	potrafi planowa i organizowa prac własn i zespołów przy badaniu odpowiedzialno ci podmiotów, współdziała z innymi osobami, przeprowadzi procedur pozyskiwania, doboru i selekcji danych empirycznych z zakresu CSR oraz je zanalizowa i skomentowa .				
kompetencje społeczne	1	EP3	ma wiadomo znaczenia wiedzy o CSR w rozwi zywaniu problemów społeczno-ekonomicznych i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów z CSR w sytuacjach problemowych oraz uznaje potrzeb odpowiedzialno ci społecznej za powierzone mu zadania.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>społeczna odpowiedzialno biznesu</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Geneza i rozwój społecznej odpowiedzialno ci biznesu.					3	1	0
2. Podstawowe modele i strategie społecznej odpowiedzialno ci biznesu					3	1	0
3. Społeczna odpowiedzialno biznesu wobec pracowników					3	2	0
4. Społeczna odpowiedzialno biznesu wobec otoczenia					3	1	0

5. Społeczna odpowiedzialność za środowisko przyrodnicze/realizacja celów rozwoju zrównoważonego	3	2	0
6. Odpowiedzialny konsument? konsumpcja zrównoważona, upcykling/downcykling	3	1	0
7. Społeczna odpowiedzialność uczelni a zrównoważony rozwój	3	1	0
8. Raportowanie społecznej odpowiedzialności i bariery w jej wdrażaniu	3	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykład</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenia na podstawie przygotowania, przeprowadzenia badań ankietowych i prezentacji ich wyników. Oceniana jest prawidłowość przygotowania kwestionariusza ankiety, opracowania wyników badań merytoryczna oraz sposób prezentacji.	
	By otrzymać ocenę 5, to wszystkie elementy projektu muszą być zrealizowane perfekcyjnie (tematycznie wyczerpujący kwestionariusz ankiety, odpowiednia próba badawcza, prezentacja spełniająca wszystkie wymagania formalne, samodzielne omówienie (bez czytania) wyników badań z ich uzasadnieniem, sformułowanie wniosków). Ocenę 4 otrzymuje się, gdy wszystkie elementy były w miarę dobrze przygotowane, ale wyniki odczytywano bez własnego skomentowania/uzasadnienia. Ocenę 3 otrzymuje się za niespełnienie wymagań odnośnie prezentacji i sposobu jej przedstawienia. Ocenę 2 otrzymuje się za niezrealizowanie projektu.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
<b>ocena z przedmiotu to ocena z wykładu</b>		

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	społeczna odpowiedzialność biznesu		Ważona	
	3	społeczna odpowiedzialność biznesu [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Buglewicz K. (2017): Społeczna odpowiedzialność biznesu, PWE, Warszawa	
	Paliwoda-Matiolańska A. (2014): Odpowiedzialność społeczna w procesie zarządzania przedsiębiorstwem, CH Beck, Seria: Ekonomia Zarządzanie, Warszawa	

Literatura uzupełniająca	Kryk B. (2016): Ekologiczna odpowiedzialność przedsiębiorstw w Polsce, „Humanizacja Pracy”, „Humanizacja Pracy” red. D. Walczak-Duraj, J. Koprowicz	
	Kryk B. (2017): Informacje środowiskowe w sprawozdaniach z działalności, „Prace Naukowe UE we Wrocławiu” 2017, nr 479 (s. 108-117)., Prace Naukowe UE we Wrocławiu, UE Wrocław	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>6</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>style muzyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3438_22N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr PAULA WIA EWICZ-WÓJTOWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr PAULA WIA EWICZ-WÓJTOWICZ					
Cele przedmiotu:		Celem wicze jest rozwijanie umiej tno ci wykorzystania w praktyce wiedzy teoretycznej o muzyce: kształcenie wra liwo ci muzycznej, wiedzy i umiej tno ci niezb dnych do prawidłowego analizowania dzieła muzycznego i sprawnego opiniowania utworu muzycznego, jak równie wyposa enie studentów w podstawowa wiedze o nurtach i stylach w historii muzyki w Polsce i na wicie, profesjonalna terminologie muzyczna i zasady muzyczne niezb dne do samorealizowania si w kulturze					
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza o kulturze muzycznej na poziomie powszechnej szkoły redniej.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Ma pogłębiona wiedze o nurtach i stylach w historii muzyki w Polsce i na swiecie, o instytucjach muzycznych oraz o związkach muzyki z innymi obszarami wiedzy np.: jezykiem polskim, plastyka, historia, matematyka. Zna profesjonalna terminologie muzyczna i zasady muzyczne niezbędne do uczestniczenia we współczesnej kulturze muzycznej.				
umiej tno ci	1	EP2	Aktywnie słucha ze zrozumieniem muzycznej interpretacji znanego utworu muzycznego, opiniuje, wyra a swoj opini popart uzasadnieniem.				
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest zorientowany na temat posiadanej przez siebie wiedzy i docenia potrzebe uczestniczenia w kulturze muzycznej. Jest gotowy do wyrażania swojej opinii na temat muzyki jednocześnie prezentując postawe tolerancji i szacunku wobec poglądów i upodobań innych.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>style muzyczne</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Elementy dzieła muzycznego					4	2	0
2. Formy muzyki dawnej.					4	3	0

3. Muzyka kameralna i symfoniczna.		4	3	0	
4. Muzyka współczesna i popularna.		4	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b> <b>Prezentacja utworów i widowisk muzycznych</b> <b>Analiza dzieła muzycznego</b> <b>Dyskusja</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie pracy zaliczeniowej w formie pogadanki połączonej z prezentacją omawianego utworu muzycznego. Ocena jest średnią ocen uzyskanych przez studenta z poszczególnych części kryteriów oceny pracy: oryginalności, zgodności z tematem pracy, poprawności merytorycznej, zrozumiałego formułowania komunikatów, realizacji zaleceń edycyjnych i formalnych.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z zaliczenia wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	style muzyczne		Ważona	
	4	style muzyczne [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	B. Muchenberg (1988): Pogadanki o muzyce 1, PWM :				
	Rosamund Shuter-Dyson, Clive Gabriel (1986): Psychologia uzdolnienia muzycznego., Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa :				
Literatura uzupełniająca	F. Wesołowski (1986): Zasady muzyki, PWM Kraków :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>wojna w prawie i prawo podczas wojny (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3435_17N</b>	
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	10	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr Karolina Słotwi ska				
Prowadz cy zaj cia:		dr Karolina Słotwi ska				
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotu jest nabycie przez studentów wiedzy oraz umiej tno ci z zakresu prawa humanitarnego oraz prawa konfliktów zbrojnych. W zakresie zdobywanych umiej tno ci student osi gnie sprawno w analizowaniu sytuacji oraz krytycznej ocenie podejmowanych przez jednostki działa w trakcie konfliktów zbrojnych. Nab dzie umiej tno oceny zasadno ci, skuteczno ci oraz zgodno ci z obowi zyj cymi normami. Student nauczy si tak e identyfikowa kluczowe problemy i proponowa mo liwe rozwi zania w kontek cie takich konfliktów.</p> <p>W obszarze kompetencji społecznych student nab dzie gotowo do podejmowania i realizacji ró norodnych zobowi za społecznych, co obejmuje aktywne postaw wobec potrzeb społeczno ci, a tak e zdolno do współorganizowania inicjatyw i działa ukierunkowanych na popraw jako ci ycia w rodowisku społecznym.</p>				
Wymagania wst pne:		Ogólna wiedza z zakresu prawa mi dzynarodowego na poziomie absolwenta szkoły redniej.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje ró dła mi dzynarodowego prawa konfliktów zbrojnych oraz mi dzynarodowego prawa humanitarnego wymieniaj c ich cechy.			
	2	EP2	Student zna i rozumie instytucje z zakresu prawa konfliktów zbrojnych oraz mi dzynarodowego prawa humanitarnego.			
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi wykorzysta zdobyt wiedz teoretyczn do rozwi zywania stanów faktycznych z zakresu mi dzynarodowego prawa konfliktów zbrojnych oraz mi dzynarodowego prawa humanitarnego.			
	2	EP4	Student potrafi oceni legalno i prawidłowo działa podczas prowadzenia konfliktów zbrojnych.			
	3	EP5	Student potrafi prawidłowo posługiwa si terminologi z zakresu mi dzynarodowego prawa konfliktów zbrojnych oraz mi dzynarodowego prawa humanitarnego.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do rozwi zywania problemów z zakresu działa podejmowanych podczas prowadzenia konfliktów zbrojnych.			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>wojna w prawie i prawo podczas wojny</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Wprowadzenie do tematyki prawa wojennego (definicja konfliktów zbrojnych i wojny, historyczne uwarunkowania regulacji prawnych dotyczących wojny i konfliktów zbrojnych, kształtowanie prawa humanitarnego).			4	1	0
2. Rodła i zasady prawa międzynarodowego odnoszące się do konfliktów zbrojnych.			4	2	0
3. Metody i środki prowadzenia działań zbrojnych.			4	1	0
4. Status kombatanta i jeńca wojennego.			4	2	0
5. Ochrona ludności cywilnej podczas działań zbrojnych i w czasie okupacji.			4	2	0
6. Ochrona dóbr cywilnych i kulturalnych.			4	1	0
7. Odpowiedzialność karna za złamanie prawa humanitarnego.			4	1	0
Metody kształcenia	<b>Wykład multimedialny. Wykład problemowy połączony z dyskusją i analizą tekstów faktycznych, źródłowych.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej. Zasady oceniania pracy pisemnej przedstawia prowadzący wykład na pierwszych zajęciach.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu stanowi 100% oceny z zaliczenia wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	wojna w prawie i prawo podczas wojny		Ważona	
	4	wojna w prawie i prawo podczas wojny [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Falkowski Z. (red.) (2013): Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych: materiał szkoleniowy dla szeregowych, Warszawa				
	Flemming M. (2003): Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych. Zbiór dokumentów, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Bugajski D. (red.) (2008): Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych: wyzwania XXI wieku, Gdynia				
	Jasudowicz T., Szuniewicz M., Balcerzak M. (2008): Wojna i pokój: prawa człowieka w konfliktach zbrojnych: zbiór materiałów, Toruń				
	Karska E. (2007): Odpowiedzialność państwa za naruszenia międzynarodowego prawa humanitarnego konfliktów zbrojnych, Wrocław				
	Nowakowska - Małusecka J. (red.) (2010): Międzynarodowe prawo humanitarne: Antecedencje i wyzwania współczesności, Bydgoszcz				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		

Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>World of Vikings ( wiat Wikingów) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3440_11N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. FELIX BIERMANN</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. FELIX BIERMANN</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z najwa niejszymi procesami historycznymi i kulturowy zwi zany z epok wikingów oraz ich wpływem na kształtowanie si wczesno redniowiecznej Europy Przedstawienie znaczenie epoki wikingów i jej wpływu na dziedzictwo kulturowe Europy. Kształtowanie szacunku dla dziedzictwa kulturowego epoki wikingów i jego znaczenia dla współczesnej to samo ci kulturowej Europy.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Znajomo j. angielskiego na poziomie B2</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie kluczowe procesy historyczne i kulturowe zwi zane z epok wikingów oraz ich wpływ na kształtowanie si wczesno redniowiecznej Europy.</b>				
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi wyja ni znaczenie epoki wikingów i jej wpływ kulturowy, posługuj c si dowodami historycznymi i archeologicznymi oraz przykładami.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Student wykazuje szacunek dla dziedzictwa kulturowego epoki wikingów i jego znaczenia dla współczesnej to samo ci kulturowej.</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>World of Vikings ( wiat Wikingów)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Wprowadzenie: definicje, czas, przestrze , kwestie metodologiczne					3	1	0
2. ródła: ródła archeologiczne, ródła pisane, sagi, pismo runiczne, onomastyka					3	1	0
3. Historia epoki wikingów w Europie rodkowej i Póncnej; kultura materialna: periodyzacja, style zoomorficzne, zabytki metalowe					3	1	0
4. wiat wikingów: Skandynawia					3	1	0
5. wiat wikingów II: ekspansja na Zachód (Anglia, Irlandia, Francja), na Wschód (Orient, Ru ), na Południe (Europa rodkowa) i na Pónc (Islandia, Grenlandia itp.)					3	2	0
6. Gospodarka: handel i porty handlowe, rzemiosło, osadnictwo wiejskie					3	1	0

7. Groby łodziowe i komorowe: zwyczaje pogrzebowe epoki wikingów		3	1	0	
8. Religia: wierzenia wikingów		3	1	0	
9. wiat Wikingów - jaki był i jakie znaczenie ma dla dziedzictwa kulturowego Europy?		3	1	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład z prezentacj multimedialn</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Weryfikacja efektów uczenia si odbywa si poprzez ustny sprawdzian, który składa si z trzech pyta otwartych. Ka de pytanie oceniane jest osobno w skali od 2,0 (niedostateczny) do 5,0 (bardzo dobry). Ocena ko cowa ze sprawdzianu jest obliczana jako rednia arytmetyczna z ocen uzyskanych za ka de z trzech pyta . Warunkiem zaliczenia sprawdzianu jest uzyskanie redniej oceny na poziomie minimum 3,0 (dostateczny).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	World of Vikings ( wiat Wikingów)		Wa ona	
	3	World of Vikings ( wiat Wikingów) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Else Roesdahl (2016): The Vikings,, Penguin, London				
	Peter Sawyer (1972): Age of the Vikings, E. Arnold,, London				
	Richard Hall (2007): The World of the Vikings, Thames and Hudson, London				
Literatura uzupełniaj ca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>10</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do zaj	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>4</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>1</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>9</b>	<b>0</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>wst p do lingwistyki kognitywnej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3442_12N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ANNA SULIKOWSKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ANNA SULIKOWSKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z głównymi zało eniami lingwistyki kognitywnej.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak wymaga wst pnych</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna podstawowe poj cia i terminologie u ywane w lingwistyce kognitywnej</b>				
	2	EP2	<b>opisuje zjawiska j zykowe z punktu widzenia poznanych teorii</b>				
	3	EP3	<b>opisuje zjawiska j zykowe z punktu widzenia poznanych teorii</b>				
umiej tno ci	1	EP4	<b>wykorzystuje poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy leksemów, frazeologizmów, tekstów i przykładów korpusowych</b>				
	2	EP5	<b>czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych omawianych aspektów j zykoznawczych</b>				
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>d y do wykorzystania informacji o j zyku w yciu i w pracy zawodowej</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wst p do lingwistyki kognitywnej</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Główne zało enia lingwistyki kognitywnej					3	2	0
2. Uciele nienie j zyka					3	2	0
3. Encyklopedyczna natura znaczenia					3	2	0
4. Metafora i metonimia					3	2	0
5. Gramatyka konstrukcji i powtórzenie wiadomo ci					3	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład i dyskusja, prezentacja multimedialna</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie testu wielokrotnego wyboru na min. 60%.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę z przedmiotu jest ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wstęp do lingwistyki kognitywnej		Ważona	
	3	wstęp do lingwistyki kognitywnej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	John R. Taylor (2007): Gramatyka kognitywna, Universitas, Kraków				
	Ronald W. Langacker (2009): Gramatyka kognitywna : wprowadzenie, Universitas, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Vyvyan Evans, Melanie Green (2006): Cognitive Linguistics, Edinburgh University Press, Edinburgh				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>6</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>wybrane zagadnienia psychologii pracy (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3436_20N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA BRATOS-ST PIE					
Prowadz cy zaj cia:		dr MAŁGORZATA BRATOS-ST PIE					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i wybranych poj z zakresu psychologii pracy i organizacji					
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student definiuje, opisuje, wyja nia wybrane zagadnienia z zakresu psychologii pracy i organizacji				
umiej tno ci	1	EP2	Student przewiduje, analizuje, ocenia niektóre zachowania człowieka zwi zane z obszarem psychologii pracy i organizacji				
kompetencje społeczne	1	EP3	Student jest gotowy do kompetentnego, odpowiedzialnego, etycznego funkcjonowania w obszarze zawodowym w zakresie omawianych zagadnie psychologii pracy i organizacji				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wybrane zagadnienia psychologii pracy</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Psychologia pracy i organizacji ? wprowadzenie; podstawowe poj cia					4	2	0
2. Stres w pracy: stresory zawodowe					4	2	0
3. Przeci enie prac ; wypalenie zawodowe					4	2	0
4. Mobbing					4	2	0
5. Pracoholizm					4	2	0

Metody kształcenia	<b>Dyskusja, Wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie pozytywnej oceny z kolokwium. Ocena wystawiana jest na podstawie odpowiedzi ustnej na 3 pytania z zakresu treści przedstawianych na wykładach. Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny jest udzielenie poprawnych odpowiedzi na przynajmniej 2 z zadanych pytań.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Udzielenie pełnych odpowiedzi na 3 pytania: ocena bardzo dobra</b> <b>Udzielenie niepełnych odpowiedzi na 3 pytania: ocena dobra</b> <b>Udzielenie odpowiedzi na 2 pytania: ocena dostateczna</b> <b>Udzielenie odpowiedzi na jedno z pytań lub żadne z nich: ocena niedostateczna</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	wybrane zagadnienia psychologii pracy		Ważona	
	4	wybrane zagadnienia psychologii pracy [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Nick Chmiel (2007): "Psychologia pracy i organizacji", Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	Gracyna Bartkowiak (2010): „Psychologia w zarządzaniu. Nowe spojrzenie”, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>zachowanie człowieka - perspektywa ekologa behawioralnego (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3446_25N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. DARIUSZ WYSOCKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. DARIUSZ WYSOCKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Opanowanie podstawowej wiedzy dotycz cej ewolucji, ekologii behawioralnej z naciskiem na ekologi behawioraln człowieka</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna najnowsze osi gnienia ekologii behawioralnej człowieka</b>				
	2	EP2	<b>opisuje i charakteryzuje metody analityczne i porównawcze stosowane w badaniach etologicznych</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>potrafi pracowa z literatur</b>				
	2	EP4	<b>umie wybra i zastosowa odpowiednia metod analizy zebranego materiału</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>zachowuje krytycyzm w formułowaniu wniosków</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zachowanie człowieka - perspektywa ekologa behawioralnego</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Jakiego partnera poszukujemy?</b>					4	2	0
2. <b>Ró nice w preferencjach kobiety i m czyzny</b>					4	2	0
3. <b>Inwestycja rodzicielska</b>					4	1	0
4. <b>Potencjał rozrodczy</b>					4	1	0
5. <b>Konflikt płci</b>					4	1	0
6. <b>Konkurencja nasienia</b>					4	1	0
7. <b>Systemy mał e skie</b>					4	1	0

8. Czynniki wpływające na ewolucję instytucji małżeństwa.		4	1	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie sprawdzianu pisemnego. Na ocenę dostateczną student ma opanować 50% materiału przekazanego w czasie wykładu, na ocenę dost. plus 60 do 70%, db -70-80%, db plus -80-90% bdb ponad 90%.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zachowanie człowieka - perspektywa ekologa behawioralnego		Ważona	
	4	zachowanie człowieka - perspektywa ekologa behawioralnego [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Buss D.M. (2000): Ewolucja pojęcia, GWP, Gdańsk				
	Krebs J.R., Davies N.B. (2014): Wprowadzenie do ekologii behawioralnej, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Buss D.M. : Psychologia ewolucyjna. Jak wytłumaczyć społeczne zachowania człowieka? Najnowsze koncepcje, GWP, Gdańsk				
	Wilson E.O (2001): Socjobiologia, Zysk i S-ka, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		10	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		5	0		
Udział w konsultacjach		1	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		8	0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>US-wykład ogólnouczelniany-O+P-I+JM-N-24/25Z-realizacja w 25/26</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>zarządzanie danymi (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>US1000APNOJ3433_28N</b>		
Nazwa kierunku: <b>wykład ogólnouczelniany</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia + JSM, niestacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki i praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język polski</b>				
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr KAROLINA BEYER					
Prowadzący zajęcia:		dr KAROLINA BEYER					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest uzyskanie przez studentów wiedzy z zakresu wybranych zagadnień związanych z zarządzaniem danymi w sferze biznesu oraz uświadomienie roli jaką odgrywa współczesne narzędzie w praktyce gospodarczej. Student uzyskuje umiejętności wyszukiwania korzyści danych dla biznesu.					
Wymagania wstępne:		brak wymagań					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zdobywa wiedzę na temat znaczenia dużych zbiorów danych dla funkcjonowania biznesu				
	2	EP2	Student wskazuje znaczenie nowoczesnych technologii w zarządzaniu danymi				
	3	EP3	Student zna najważniejsze zasady bezpieczeństwa i prywatności zarządzania danymi				
umiejętności	1	EP4	Student potrafi zidentyfikować dane zbiory danych dla biznesu				
	2	EP5	Student potrafi wykorzystać sztuczną inteligencję w sposób wiadomy i bezpieczny				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy integrować wiedzę związaną z zarządzaniem danymi i przyjąć te zasady prawnymi, co pozwoli zapewnić ochronę społeczeństwu przed utratą prywatności danych				
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zarządzanie danymi</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Charakterystyka i historia zbiorów danych					4	3	0
2. Gromadzenie, analiza i interpretacja danych					4	3	0
3. Wykorzystanie nowoczesnych technologii w zarządzaniu danymi					4	2	0
4. Bezpieczeństwo i prywatność w zarządzaniu danymi					4	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej</b> <b>Dyskusje</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie testu zamkniętego wielokrotnego wyboru.</b> <b>kryteria oceny:</b> <b>5,0: punkty z testu: 10,9 - 12</b> <b>4,5: punkty z testu: 9,7 - 10,8</b> <b>4: punkty z testu: 8,5 - 9,6</b> <b>3,5: punkty z testu: 7,3-8,4</b> <b>3,0: punkty z testu: 6,0-7,2</b> <b>2,0: punkty z testu: poniżej 6 lub brak przystąpienia do testu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zarządzanie danymi		Ważona	
	4	zarządzanie danymi [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	materiały z kursu Generation Data dostępne na stronie <a href="http://www.generationdata.eu">www.generationdata.eu</a>				
Literatura uzupełniająca	R. Ryłski (2025): Data Governance: Jak skutecznie zarządzać danymi i zabezpieczyć swoją firmę, <a href="https://www.netige.pl/blog/data-governance">https://www.netige.pl/blog/data-governance</a>				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>7</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				