

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:							
Moduł: Lecture in the humanities [moduł]							
Nazwa przedmiotu: How do meanings emerge? (jak powstają znaczenia?) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ214AIIJ3442_3S		
Nazwa kierunku:							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	30	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JOLANTA MAZURKIEWICZ-SOKOŁOWSKA					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. JOLANTA MAZURKIEWICZ-SOKOŁOWSKA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami psycholingwistyki i lingwistyki kognitywnej w odniesieniu do znaczeń językowych w użyciu					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologię stosowaną w psycholingwistyce i lingwistyce kognitywnej oraz jej zastosowania				
	2	EP2	zna i rozumie kognitywne mechanizmy powstawania i rozumienia znaczeń oraz psycholingwistyczne metody weryfikacji procesów ich powstawania i rozumienia				
umiejętności	1	EP3	potrafi stosować terminologię psycholingwistyczną i kognitywno-lingwistyczną do opisu, analizy i interpretacji zjawisk z obu obszarów				
	2	EP4	potrafi analizować i interpretować mechanizmy powstawania i rozumienia znaczeń na przykładach				
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do zachowania krytycyzmu w wyrażaniu opinii przestrzegając poszanowania praw autorskich				
	2	EP6	jest gotów do samodzielnego i kreatywnego rozwiązywania problemów badawczych				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: How do meanings emerge? (jak powstają znaczenia?)							
Forma zajęć: wykład							
1. Koncepty, konceptualizacje, znaczenia					3	6	6
2. Ramy, domeny kognitywne, przestrzenie mentalne					3	3	3
3. Metafory konceptualne, metonimia					3	5	5
4. Integracja pojęciowa					3	5	5

5. Słowo, znaczenie, myśl, rzeczywistość			3	6	6
6. Ucieleśniona kognicja i znaczenie			3	5	5
Metody kształcenia	wykład interaktywny				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z przedmiotu na podstawie kolokwium ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową jest ocena uzyskana z kolokwium ustnego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	How do meanings emerge? (jak powstają znaczenia?)		Ważona	
	3	How do meanings emerge? (jak powstają znaczenia?) [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Lakoff, G., Johnson, M. (2003): Metaphors we live by, Chicago				
	Langacker, R. (2002): Concept, image, and symbol: the cognitive basis of grammar, Berlin				
	Langacker, R. (2000): Grammar and conceptualization, Berlin				
	Dodatkowe materiały naukowe podane na zajęciach				
Literatura uzupełniająca	Lakoff, G., Johnson, M. (1999): Philosophy in the flesh: the embodied mind and its challenge to Western thought., New York				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	30		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		20	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		18	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:						
Moduł: Lecture in the humanities [moduł]						
Nazwa przedmiotu: Language in Society (język w społeczeństwie) (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: EFZ214AIIJ3442_4S	
Nazwa kierunku:						
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	30	30	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:	dr EWA GLAPKA					
Prowadzący zajęcia:	dr EWA GLAPKA					
Cele przedmiotu:	zaznajomienie studentów i studentek z teoriami oraz metodami analizy dyskursu stosowanych w badaniach tożsamości społecznej					
Wymagania wstępne:	znajomość języka angielskiego na poziomie B2					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą teorii i metodologii badań nad tożsamością społeczną w zakresie analizy dyskursu			
	2	EP2	Zna i rozumie związek między analizą dyskursu a innymi dyscyplinami i wie, jak podejść do tożsamości społecznej z perspektywy interdyscyplinarnej perspektywy			
umiejętności	1	EP3	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w celu rozwiązywania problemów związanych z powiązaniami dyskursu z tożsamością społeczną			
	2	EP4	Potrafi odpowiednio zastosować metody analizy dyskursu we własnych analizach badawczych zagadnień tożsamości społecznej			
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów/gotowa do dbałości o i promowania otwartej postawy wobec innych tożsamości społecznych			
	2	EP6	Jest gotów/gotowa doceniać wartość i konieczność dalszego rozwoju i kształcenia			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: Language in Society (język w społeczeństwie)						
Forma zajęć: wykład						

1. Język w społeczeństwie ? teoria i metodologia krytyczna			3	4	4
2. Metody badawcze w krytycznych studiach nad dyskursem			3	6	6
3. Dyskurs, konsumpcjonizm i komodyfikacja			3	5	5
4. Dyskurs i kulturowa tożsamość płciowa (gender)			3	5	5
5. Dyskurs, rasa i rasizm			3	4	4
6. Dyskurs, wiek i ageizm			3	3	3
7. Język nienawiści			3	3	3
Metody kształcenia	dyskusja i prezentacja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie testu lub prezentacji na koniec semestru				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	zaliczenie testu lub prezentacji na koniec semestru				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	Language in Society (język w społeczeństwie)		Ważona	
	3	Language in Society (język w społeczeństwie) [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Benwell, B. & E. Stokoe (2006): Discourse and identity, Edinburgh University Press, Edinburgh				
	Coates, J. (2013): Women, men and everyday talk, Palgrave Macmillan, London				
	Hoi-Yi Katy Kan (2020): Digital carnivalesque: Power discourse and counter narratives in Singapore social media, Springer, Singapore				
Literatura uzupełniająca	Litosseliti L. (ed.) (2010): Research Methods in Linguistics, Continuum, London				
	Machin, D. and A. Mayr (2012): How to do Critical Discourse Analysis, Sage, London				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		30	30		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		20	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		17	0		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3