

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: neurolingwistyka (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: KFZ25PIIJ3441_32N	
Nazwa kierunku:						
Forma studiów: II stopnia, niestacjonarne		Profil studiów:			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:	dr MARTA WĄSIK					
Prowadzący zajęcia:	dr MARTA WĄSIK					
Cele przedmiotu:	Opanowanie wiedzy dotyczącej neuronalnych podstaw funkcjonowania językowego człowieka. Przedmiot ma za zadanie zapoznanie studentów z biologicznym podłożem funkcjonowania języka ludzkiego i jego neurofizjologią oraz wysuwnymi na tym gruncie modelami neurolingwistycznymi. Przedstawiona zostanie metodologia badań prowadzonych na gruncie neurolingwistyki, a także aspekty zaburzeń językowych w różnych schorzeniach mózgu.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza o funkcjonowaniu mózgu człowieka.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma zaawansowaną i aktualną wiedzę dotyczącą neuroanatomicznych i neurofizjologicznych podstaw zdolności językowych, a także zaburzeń, jakie powstają w wyniku uszkodzenia określonych struktur mózgu; student rozumie interdyscyplinarny charakter badań neurolingwistyki i zna główne tendencje jej rozwoju.			
	2	EP2	Student zna na poziomie zaawansowanym terminologię stosowaną w neurolingwistyce.			
	3	EP3	Student zna i rozumie na poziomie zaawansowanym związek pomiędzy funkcją określonych struktur anatomicznych mózgu a działaniem mechanizmów zdolności językowych, w tym percepcji i produkcji mowy.			
umiejętności	1	EP4	Student wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych w celu poszerzenia wiedzy i jej wykorzystania.			
	2	EP5	Student analizuje teksty i prezentacje ustne dotyczące problematyki neurolingwistycznej, wykrywa i ocenia relacje między formułowanymi w nich hipotezami a znanymi doniesieniami eksperymentalnymi.			
	3	EP6	Student potrafi posługiwać się terminologią stosowaną w neurolingwistyce.			

kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności i ma świadomość złożonych mechanizmów będących podstawą zdolności językowych człowieka.			
	2	EP8	Student jest otwarty na nowe idee i jest gotów do zmiany opinii w świetle aktualnych badań z zakresu neurolingwistyki.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: neurolingwistyka						
Forma zajęć: wykład						
1. Wprowadzenie do neurolingwistyki. Metody badawcze w neurolingwistyce (Neuroobrazowanie).				3	2 0	
2. Neuroanatomiczne podstawy zdolności językowej.				3	2 0	
3. Przetwarzanie języka na poziomie słów, zdań i dyskursu (przetwarzanie semantyczne, syntaktyczne i fonologiczne). Produkcja i rozumienie mowy u osób zdrowych i w przypadkach afazji.				3	3 0	
4. Nowe modele funkcjonalnej neuroanatomii języka.				3	2 0	
5. Neurolingwistyka rozwojowa.				3	2 0	
6. Wielojęzyczność.				3	2 0	
7. Współczesne trendy w neurolingwistyce. Postęp w badaniach nad mózgiem i językiem.				3	2 0	
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	neurolingwistyka			Ważona	
	3	neurolingwistyka [wykład]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	G. de Zubicaray, N. Schiller (red.) (2019): The Oxford Handbook of Neurolinguistics. Rozdziały: 2, 11, 12, 20, 21, 34., Oxford University Press					
	I. Kurcz, H. Okuniewska (2011): Język jako przedmiot badań psychologicznych – psycholingwistyka ogólna i neurolingwistyka					
	J. Mazurkiewicz-Sokołowska (2010): Lingwistyka mentalna w zarysie. O zdolności językowej w ujęciu integrującym, Universitas					
Literatura uzupełniająca	D. Kemmerer (2022): Cognitive Neuroscience of Language, Psychology Press					
	P. Hagoort et al. (2014): The Neurobiology of Language beyond Single Words, Annual Review of Neuroscience					

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	25	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	27	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: oblicza neoimperializmu mocarstw (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: KFZ25PIIJ3440_36N	
Nazwa kierunku:						
Forma studiów: II stopnia, niestacjonarne		Profil studiów:			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:	dr BARBARA PATLEWICZ					
Prowadzący zajęcia:	dr BARBARA PATLEWICZ					
Cele przedmiotu:	Zapoznanie studentów z problematyką neoimperialnej polityki mocarstw, w tym z ekspansjonizmem geopolitycznym, wykorzystywaniem gospodarczej i militarnej przewagi, do realizacji partykularnych interesów. Sposobami wpływania na rzeczywistość międzynarodową poprzez szantaże instytucjonalne, geopolityczne i surowcowe. Dokonanie analizy, porównania i oceny problemów występujących w państwach uzależnionych od neoimperialnej polityki mocarstw. Aktywizacja studentów do podejmowania krytycznych ocen i głoszenia niezależnych poglądów geopolitycznych.					
Wymagania wstępne:	Brak.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna ewolucje i oblicza neoimperialnej polityki mocarstw (Federacji Rosyjskiej, ChRLD, Indii i Stanów Zjednoczonych) ma pogłębioną wiedzę o założeniach polityki zagranicznej i kierunkach jej rozwoju, rozpoznaje zagrożenia dla bezpieczeństwa międzynarodowego, wyciąga wnioski odnoszące do wykorzystywania hegemonii w polityce zagranicznej.			
	2	EP2	Student zna i rozumie uwarunkowania norm, interesów narodowych, założeń i celów wybranych mocarstw w polityce światowej.			
	3	EP3	Student charakteryzuje przyczyny globalnych problemów związanych z bezpieczeństwem w kontekście społeczno-gospodarczym, międzynarodowym i militarnym. Potrafi określać i analizować, które z nich mogą wspierać wybrane mocarstwa w budowaniu ich potęgi.			
umiejętności	1	EP4	Student analizuje i prognozuje zmiany w przestrzeni międzynarodowej odnoszące się do wybranych mocarstw oraz ocenia ich wpływ na politykę zagraniczną w poszczególnych strefach ich wpływów.			
	2	EP5	Student krytycznie analizuje i merytorycznie argumentuje oraz ocenia prawdopodobne scenariusze i kierunki polityki zagranicznej i ekspansji mocarstw.			

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, zachowuje krytyczny stosunek do przykładów neoimperialnej polityki mocarstw.				
	2	EP7	Student na podstawie pozyskanych informacji formułuje scenariusze dotyczące zagrożeń geopolitycznych.				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: oblicza neoimperializmu mocarstw							
Forma zajęć: wykład							
1. Neoimperialna polityka Federacji Rosyjskiej ? konflikty zbrojne.					3	4	0
2. Gospodarczo-militarna polityka ChRLD.					3	4	0
3. Ekspansjonizm największej demokracji świata - Indie.					3	3	0
4. Od unilateralizmu do multilateralizmu - hegemonia Stanów Zjednoczonych.					3	4	0
Metody kształcenia	Wykład konwersacyjny z elementami prezentacji multimedialnej.						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium ustne obejmujące wiedzę z wykładów i zalecanej literatury.						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena końcowa z przedmiotu (koordynatora) jest ocena z wykładu.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	oblicza neoimperializmu mocarstw				Ważona	
	3	oblicza neoimperializmu mocarstw [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Fiszer M. J., Chojan A. (2022): Stany Zjednoczone słabnącym hegemonem? Przejawy, przyczyny i skutki dla świata w XXI wieku, Warszawa						
	Iwanek K., Burakowski A. (2013): Indie od kolonii do mocarstwa 1857-2013, Warszawa						
	Lubina M. (2023): Chiński obwarzanek. Od Tajwanu po Tybet, czyli jak Chiny tworzą imperium, Kraków						
	Lubina M. (2022): Niedźwiedź w objęciach smoka. Jak Rosja została młodszym bratem Chin, Kraków						
Literatura uzupełniająca	Chomsky N. (2005): Hegemonia albo przetrwanie: amerykańskie dążenie do globalnej dominacji, Warszawa						
	Lubina M. (2014): Niedźwiedź w cieniu smoka. Rosja-Chiny 1991-2014, Kraków						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2			0		

Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	29	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	23	0
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: Plain language - prosty język w komunikacji profesjonalnej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: KFZ25PIIJ3442_38N	
Nazwa kierunku:						
Forma studiów: II stopnia, niestacjonarne		Profil studiów:			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Prowadzący zajęcia:	dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Cele przedmiotu:	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zasadami poprawnego i skutecznego posługiwania się polszczyzną w komunikacji zawodowej. W toku zajęć treści te omówione będą zarówno w odniesieniu do języka mówionego, jak i pisanego.					
Wymagania wstępne:	Podstawowe wiadomości z zakresu komunikacji językowej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna reguły redakcji tekstów zgodne z zasadami prostego języka.			
	2	EP2	Zna zasady poprawności językowej.			
	3	EP3	Ma wiedzę na temat stylistycznego zróżnicowania polszczyzny.			
	4	EP4	Zna zasady przygotowania wystąpień publicznych.			
umiejętności	1	EP5	Potrafi w praktyce stosować zasady poprawności językowej.			
	2	EP6	Umie zrehabilitować tekst zgodnie z wyznacznikami prostej polszczyzny.			
	3	EP7	W pracy zawodowej potrafi się skutecznie komunikować w mowie i w piśmie.			
kompetencje społeczne	1	EP8	Świadomie wykorzystuje wiedzę i umiejętność z zakresu poprawności językowej w praktyce zawodowej.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: Plain language - prosty język w komunikacji profesjonalnej						
Forma zajęć: wykład						
1. Rola kompetencji językowej i kompetencji komunikacyjnej w kontaktach zawodowych.					3	2 0
2. Zróżnicowanie stylistyczne współczesnej polszczyzny. Wyróżniki stylów funkcjonalnych.					3	1 0
3. Plain language - próba definicji, mity na temat prostej polszczyzny, wyróżniki prostego języka.					3	2 0

4. Zasady komunikacji pisemnej. Wyznaczniki gatunków, kompozycja tekstów, opracowanie graficzne.			3	2	0
5. Korespondencja zawodowa. Tytulatura- sposoby zwracania się do osób pełniących funkcje.			3	2	0
6. Język pisany w komunikacji zawodowej - kryteria poprawności językowej (poprawność stylistyczna, składniowa, ortograficzna, interpunkcyjna.			3	2	0
7. Cechy językowo- stylistyczne tekstów urzędowych i prawniczych ? analiza przykładów, techniki upraszczania tekstów.			3	2	0
8. Język mówiony ? zasady przygotowywania wystąpień publicznych (struktura wypowiedzi, dobór słownictwa, poprawność artykulacyjna i dykcyjna).			3	2	0
Metody kształcenia	Wykład problemowy z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie 60% punktów z kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	Plain language - prosty język w komunikacji profesjonalnej		Ważona	
	3	Plain language - prosty język w komunikacji profesjonalnej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	red. E. Wolańska, E. Wolański i in. (2022): Jak pisać i redagować. Wzory tekstów użytkowych, Warszawa				
	Zych N. (2016): Idea plain language a teksty prawne, „Przegląd Legislacyjny” 3, s. 65-90				
	Komunikacja pisemna. Rekomendacje, https://dostepna.malopolska.pl/materialy/wydawnictwa/komunikacja-pisemna				
Literatura uzupełniająca	Gruszczyński W., Ogrodniczuk M. (red). (2015): Jasnopis, czyli mierzenie zrozumiałości polskich tekstów użytkowych, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		27	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		25	0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: pragmatyka kognitywna (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: KFZ25PIIJ3441_39N	
Nazwa kierunku:						
Forma studiów: II stopnia, niestacjonarne		Profil studiów:			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	15	0	ZO	3
Razem			15			3
Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. MACIEJ WITEK					
Prowadzący zajęcia:	prof. dr hab. MACIEJ WITEK					
Cele przedmiotu:	Przekazanie wiedzy na temat modeli komunikacji wypracowanych przez pragmatykę kognitywną; przekazanie umiejętności stosowania modeli komunikacji do opisu i wyjaśnienia takich zjawisk, jak mowa pośrednia (sugestie i pośrednie akty mowy), figuratywne zastosowania języka (metafory, ironia, humor) oraz manipulacja językowe (insynuacja, psie gwizdki, akty mowy wprowadzane bocznymi drzwiami); przygotowanie do przyjęcia postawy odpowiedzialności za jakość praktyki komunikacyjnej, w tym do gotowości przeciwdziałania manipulacji językowej i innym przejawom ?złej mowy?.					
Wymagania wstępne:	Podstawowa wiedza na temat języka wyniesiona ze szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia i charakteryzuje zjawiska komunikacyjne opisywane przez pragmatykę: implikatury, presupozycje, akty mowy.			
	2	EP2	Student charakteryzuje główne modele komunikacji wypracowane przez pragmatykę kognitywną.			
umiejętności	1	EP3	Student stosuje aparaturę pojęciową teorii z zakresu pragmatyki kognitywnej do opisu i wyjaśnienia zjawisk komunikacyjnych: mowy pośredniej, ironii, metafor, humoru, manipulacji językowej.			
kompetencje społeczne	1	EP4	Student przyjmuje postawę odpowiedzialności za jakość praktyki komunikacyjnej, jest gotowy do przeciwdziałania manipulacji i innym formom ?złej mowy?.			
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: pragmatyka kognitywna						
Forma zajęć: wykład						
1. Dwa modele komunikacji językowej: model kodowy i model inferencjonistyczny; kodowanie a czytanie w myślach (mindreading) jako zdolności poznawcze.					3	1 0
2. Pragmatyczne aspekty znaczenia wypowiedzi: implikatury, presupozycje, niedookreślenie językowe, pośrednie akty mowy.					3	4 0
3. Model inferencjonistyczny: teoria relewancji.					3	3 0

4. Model nieinferencjonistyczny: teoria reprezentacji dyskursu segmentowanego.				3	2	0	
5. Pragmatyka kognitywna o figuratywnych zastosowaniach języka: metafory, ironia, humor.				3	3	0	
6. Pragmatyka kognitywna o manipulacji w komunikacji językowej: insynuacja, psie gwizdki (dog-whistles), akty mowy wprowadzane bocznymi drzwiami (back-door speech acts).				3	2	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, analiza przypadków.						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie na ocenę pozytywną sprawdzianu pisemnego; ocena ze sprawdzianu jest oceną z zaliczenia.						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie z zaliczenia, czyli ocenie ze sprawdzianu pisemnego.						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	pragmatyka kognitywna				Ważona	
	3	pragmatyka kognitywna [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Maciej Witek (2011): Spór o podstawy teorii czynności mowy, WN US, Szczecin						
	Stephen C. Levinson (2010): Pragmatyka, PWN, Warszawa						
Literatura uzupełniająca	Dan Sperber, Deirdre Wilson (2011): Relewancja. Komunikacja i poznanie, Tertium, Kraków						
	Hans-Jorg Schmid (Ed.) (2012): Cognitive pragmatics, Berlin: De Gruyter Mouton						
	Marco Mazzone (2018): Cognitive pragmatics, Berlin: De Gruyter Mouton						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		3			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		30			0		
Udział w konsultacjach		6			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		21			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75					
Liczba punktów ECTS		3					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: retoryka wojny i dominacji; wyznaczniki językowe (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: KFZ25PIIJ3442_41N		
Nazwa kierunku:							
Forma studiów: II stopnia, niestacjonarne		Profil studiów:			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	3	
Razem			15			3	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ROMAN GAWARKIEWICZ					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. ROMAN GAWARKIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest dostarczenie studentom wiedzy na temat retoryki jako sztuki i teorii opierającej się na badaniu i obserwacji mechanizmów przekonywania i perswazji stosowanych z zamiarem oddziaływania na świadomość odbiorcy oraz na jego czyny, które są motywowane świadomością. Wiedza taka będzie podstawą dla kształtowania umiejętności studentów w zakresie identyfikacji i analizy symbolicznych środków manipulacji (język i obrazy) stosowanych w retoryce dominacji i retoryce wojny jako narzędzia w celu osiągnięcia uległości i uniknięcia odpowiedzialności.					
Wymagania wstępne:		Zainteresowania problematyką komunikacji i procesem komunikowania					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Posiada pogłębioną wiedzę na temat zadań i przedmiotu badań retoryki oraz rozumie jej wymiar etyczny				
	2	EP2	Zna i rozumie językowy mechanizm dominacji				
	3	EP3	Zna i rozumie agresywne narzędzia i instrumentalne środki retoryki wojennej				
umiejętności	1	EP4	Potrafi zidentyfikować i krytycznie ocenić zabiegi retoryczne wykraczające poza przekonywanie w sensie racjonalnej argumentacji				
	2	EP5	Potrafi wskazać cechy wypowiedzi, których celem jest wpływ na postawy, reakcje, oceny i działania odbiorcy lub grupy odbiorców.				
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do słuchania ze zrozumieniem i śledzenia toku rozumowania partnerów dyskusji				
	2	EP7	Jest gotów do rzeczowej argumentacji swojego punktu widzenia				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: retoryka wojny i dominacji; wyznaczniki językowe							
Forma zajęć: wykład							
1. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe					3	2	0
2. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe					3	2	0

3. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	1	0	
4. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	2	0	
5. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	1	0	
6. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	1	0	
7. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	2	0	
8. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	2	0	
9. Retoryka wojny i dominacji. Wyznaczniki językowe				3	2	0	
Metody kształcenia	Wykład z elementami dyskusji						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenie jest przygotowanie pracy pisemnej w obszarze zagadnień omawianych w ramach wykładu						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena za pracę pisemną jest oceną końcową						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	retoryka wojny i dominacji; wyznaczniki językowe				Ważona	
	3	retoryka wojny i dominacji; wyznaczniki językowe [wykład]			zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	J. Wasilewski (2006): Retoryka dominacji, Wydawnictwo Trio, Warszawa						
	J.A. Skulska (2016): Retoryka propagandy jako narzędzie prowadzenia wojny, „Studia Bezpieczeństwa Narodowego” 1/2016 vol. 9, s. 161-179.						
Literatura uzupełniająca	Cezar M. Ornatowski (2021): Retoryka uzbrojona: walka o świadomość we współczesnej przestrzeni medialnej, Res Rhetorica”, 8 (4) 2021						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		w tym e-learning					
Zajęcia dydaktyczne		15			0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2			0		
Przygotowanie się do zajęć		0			0		
Studiowanie literatury		22			0		
Udział w konsultacjach		2			0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		30			0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		4			0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75					
Liczba punktów ECTS		3					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów:							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: w krzywym zwierciadle śmierci - śmierć przez pryzmat kultur (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: KFZ25PIIJ3440_40N		
Nazwa kierunku:							
Forma studiów: II stopnia, niestacjonarne		Profil studiów:		Specjalność:			
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	3	
Razem			15			3	
Koordynator przedmiotu:		dr MARTA CHMIEL-CHYZANOWSKA					
Prowadzący zajęcia:		dr MARTA CHMIEL-CHYZANOWSKA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat kulturowego znaczenia śmierci oraz koncepcji eschatologicznych.					
Wymagania wstępne:		Znajomość historii i biologii na poziomie szkoły średniej.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawową terminologię stosowaną w badaniach z zakresu antropologii śmierci.				
	2	EP2	Student rozumie kulturowe aspekty badań nad śmiercią.				
	3	EP3	Student wie jakie metody badań stosowane są na cmentarzyskach; ma świadomość wagi zachowań etycznych w pracy ze szczątkami ludzkimi.				
umiejętności	1	EP4	Student potrafi opisywać i objaśniać kulturowe aspekty badań nad śmiercią.				
	2	EP5	Student potrafi opisywać i objaśniać podstawową terminologię związaną z kulturowymi badaniami nad śmiercią.				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student widzi znaczenie badań nad śmiercią w kształtowaniu tożsamości kulturowej.				
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
							w tym e-learning
Przedmiot: w krzywym zwierciadle śmierci - śmierć przez pryzmat kultur							
Forma zajęć: wykład							
1. Teoria badań nad śmiercią. Dlaczego chowamy zmarłych? Koncepcja eschatologiczna, trup i jego znaczenie.					3	4	0
2. Pochówek i cmentarzysko jako źródło do badań nad śmiercią.					3	2	0
3. Wampiryzm, rabunki grobów, koncepcja dobrej i złej śmierci: O atypowych pochówkach na cmentarzyskach.					3	2	0
4. Ofiary i dary ? czyli dają tobie abyś i ty mi dał.					3	2	0

5. Czy można odczytać strukturę społeczną w oparciu o dane z pochówku?				3	2	0
6. Etyka w badaniach nad śmiercią i śmierć zaplątana w politykę.				3	2	0
7. Zaliczenie wykładów.				3	1	0
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	By uzyskać zaliczenie należy otrzymać co najmniej ocenę dostateczną z kolokwium pisemnego. Kolokwium składa się z trzech pytań, za każde pytanie student otrzymuje ocenę. Ocena za kolokwium wyliczana jest w oparciu o średnią arytmetyczną z ocen otrzymanych za poszczególne pytania.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	w krzywym zwierciadle śmierci - śmierć przez pryzmat kultur			Ważona	
	3	w krzywym zwierciadle śmierci - śmierć przez pryzmat kultur [wykład]		zaliczenie z oceną		1,00
Literatura podstawowa	Pearson M. (1999): Archaeology od Death and Burial, Sutton					
	Woźny J. (2000): Symbolika przestrzeni miejsc grzebalnych w czasach ciałopalenia zwłok na ziemiach polskich (od środkowej epoki brązu do środkowego okresu lateńskiego), Bydgoszcz					
	Wrzesiński J. (red.) (2002): Popiół i Kość. Funeralia Lednickie — spotkanie 4, Sobótka – Wrocław					
	Wrzesiński J (red.) (2008): Czarownice. Funeralia Lednickie — spotkanie 2, Poznań					
Literatura uzupełniająca						
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne		15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0		
Przygotowanie się do zajęć		0		0		
Studiowanie literatury		22		0		
Udział w konsultacjach		6		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		30		0		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75				
Liczba punktów ECTS		3				